



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

21.12.2023

№ 1056-рп

**Об утверждении предмета охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Дом А.С. Гедике (с 1849 г. дом причта церкви св. Симеония и Анны)»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04. 2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.С. Гедике (с 1849 г. дом причта церкви св. Симеония и Анны)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Белинского, дом 6, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 27.09.2016 № 10-500 «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.С. Гедике (с 1849 г. дом причта церкви св. Симеония и Анны)».

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Дом А.С. Гедике (с 1849 г. дом причта церкви св. Симеония и Анны)»,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Белинского, дом 6, литера А

№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, габариты и конфигурация 3-х этажного, прямоугольного в плане здания (включая воротный проезд по лицевому корпусу и габариты внутреннего двора);</p> <p>конфигурация и габариты крыши, материал (металл), высотные отметки коньков и карнизов, включая мезонин со стороны дворового фасада лицевого корпуса;</p> <p>конфигурация и местоположение исторических дымовых труб.</p>	  
2	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние капитальные стены;</p> <p>коробовый свод воротного проезда лицевого корпуса;</p> <p>исторические лестницы: местоположение, конструкция, тип, габариты, материал ступеней.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение лицевых фасадов выполнено в стиле безордерного классицизма;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк*;</p> <p>* частично скрыт культурным слоем;</p>	

материал и характер обработки фасадной поверхности – окрашенная гладкая штукатурка с кирпичным рустом (в уровне 1-го этажа);



воротный проезд - местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты;



дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;

оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;

оформление оконных проемов 1-3-го этажей – клиновидные замковые камни (лицевой фасад со стороны церкви Симиона и Анны), наличники, прямые и треугольные сандрики на фигурных кронштейнах, с фризом иоников (по центральной части фасада по ул. Белинского);

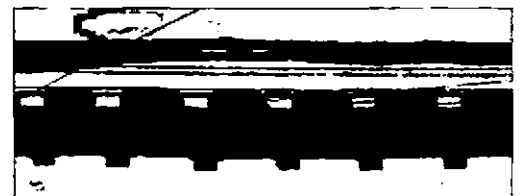


заполнение оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (по результатам расчисток);



профилированные подоконные и межэтажные карнизы;

венчающий карниз небольшого выноса на модульонах;



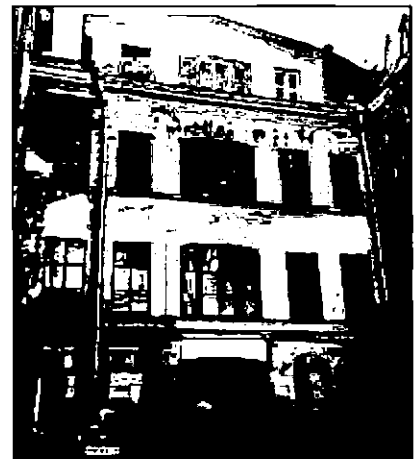
дворовые фасады:

материал и характер отделки цоколя – известняк;

материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая окрашенная штукатурка;

дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;

оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением) габариты;



заполнение оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет;

профилированные подоконные и межэтажные карнизы;

венчающий профилированный карниз;

мезонин оформлен ложным разорванным треугольным фронтоном.

