



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

12.01.2024

№ 11-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом, где в 1892–1918 гг. жил и работал физиолог
Павлов Иван Петрович (б. кв.2)»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1892–1918 гг. жил и работал физиолог Павлов Иван Петрович (б. кв.2)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., 18, Введенская ул., 4, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 27.05.2016 № 10-213 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1892–1918 гг. жил и работал физиолог Павлов Иван Петрович (б. кв.2)» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
 «Дом, где в 1892–1918 гг. жил и работал физиолог Павлов Иван Петрович (б. кв.2)»,
 расположенного по адресу:
 Санкт–Петербург, Большая Пушкарская ул., 18, Введенская ул., 4

№ п п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	местоположение, габариты и конфигурация п-образного в плане трехэтажного здания; крыша – габариты и конфигурация; исторические дымоходные трубы;	 The image block contains two parts. The top part is a detailed architectural floor plan of a building, showing a U-shaped structure with various rooms, corridors, and structural elements. The bottom part is a black and white photograph of the building's exterior, showing a multi-story classical-style facade with many windows and a prominent corner.
2	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены; три лестничные клетки – местоположение, габариты, конфигурация в плане. парадная лестница с входом с Б.Пушкарской ул. – двухмаршевая, марши на косоуре, со ступенями консольно заведенными в стену, с площадками на сводах, известняковые ступени с валиками проступей, литое орнаментальное ограждение в виде секций черного металла; материал (дерево), профиль поручня. штукатурное профилированное оформление косоуров маршей лестницы.	 A close-up photograph of a dark, ornate metal railing, likely the one mentioned in the text as being made of cast metal. It features decorative scrollwork and a central circular element.

служебная лестница в северной части с входом со двора корпуса по Б.Пушкарской ул. - двухмаршевая, марши на косоуре, со ступенями консольно заведенными в стену, известняковые ступени с валиками проступей, с ограждением в виде прямых стоек круглых в сечении;

материал (дерево), профиль поручня. штукатурное профилированное оформление косоуров маршей лестницы.



лестница в восточной части корпуса по Введенской ул. с входом со двора - марши на косоуре, со ступенями консольно заведенными в стену, с площадками на сводах, известняковые ступени с валиками проступей, с ограждением в виде литых орнаментальных секций черного металла с мотивом плетенки, и со стойками в виде стилизованной «точеной» балясины;

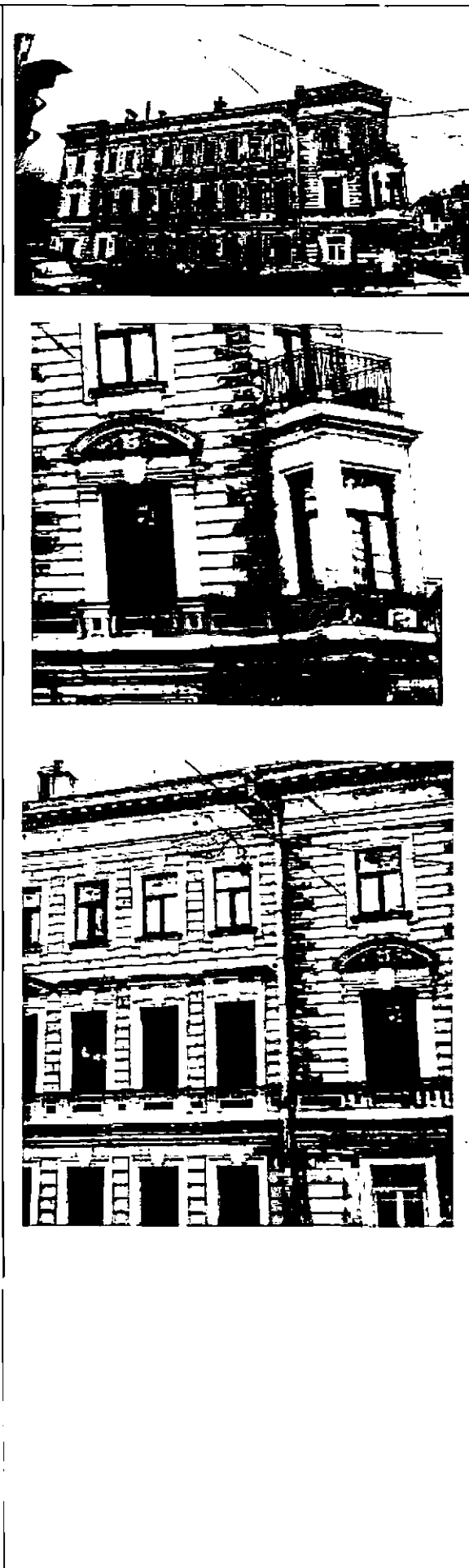
материал (дерево), профиль поручня.



3

Объемно-планировочное решение:

историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.

<p>4</p> <p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение в приемах эклектики;</p> <p>лицевые фасады – цоколь – облицован путиловской плитой;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – неглубокий гладкий оштукатуренный руст, в том числе с фактурной поверхностью в оформлении сторон раскреповок.</p> <p>эркер на уровне второго этажа прямоугольный в плане на три световые оси, с развитым профилированным штукатурным основанием;</p> <p>балкон на эркере с металлическим орнаментальным ограждением*;</p> <p>* первоначальное ограждение утрачено.</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация исторических оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки заполнения оконных и дверных проемов, их профиль, материал (дерево), цвет (коричневый);</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные наличники, в том числе, 1-го этажа:</p> <p>с декоративным замковым камнем;</p> <p>2-го этажа: с декоративным замковым камнем, линейными и треугольными сандриками на декоративных кронштейнах;</p> <p>оформление проемов в раскреповках в виде портала на гладких пиллястрах, с архитравом, декорированным замковым камнем и венчающем лучковым сандриком с заполнением в виде лепной композиции;</p> <p>3-го этажа плоскими «фартуками», наличниками с «ушками» и декоративным замковым камнем;</p> <p>оформление заложеного дверного проема по крайней оси с северо-запада</p>	
--	---	---

по Введенской ул. – лучковый наличник с развитым декоративным замковым камнем;

оформление оконного проема по крайней оси с северо-востока по Б. Пушкарской ул. – профилированный наличник с развитым декоративным замковым камнем;

междуэтажный карниз на уровне 1-го и 2-го этажей;

филенчатый фриз, оформленный фактурной штукатуркой и со стилизованными триглифами в подоконном простенке между 1-м и 2-м эт;

гладкий фриз;

венчающий выносной профилированный с сухариками на кронштейнах карниз;

аттиковые стенки в угловой части здания и по оси раскреповок со стороны Введенской и Б.Пушкарской ул..

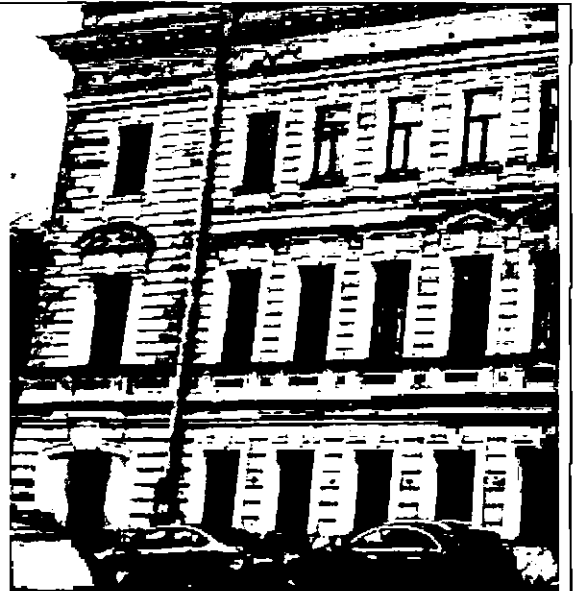
дворовые фасады –

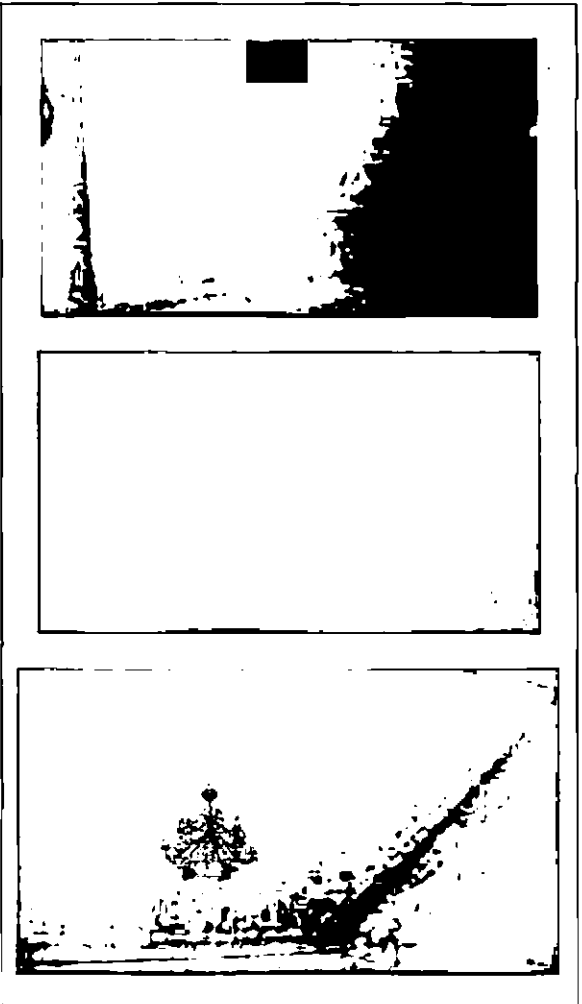
цоколь путиловской плиты; материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;

конфигурация (прямоугольная и с полуциркульным завершением окна лестничной клетки) и габариты оконных проемов;

рисунок расстекловки и цвет (коричневый);

профилированный фриз и выносной венчающий карниз.



5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>оформление плафона парадной лестницы - профилированная падуга;</p> <p>потолочная лепная розетка под люстру – орнаментированная с мотивом стилизованных растительных побегов и завитков;</p> <p>пом. на 2-м эт. 1-Н 101 пл. 52.0</p> <p>Профилированная падуга; Зеркало плафона с угловыми лепными орнаментальными композициями;</p> <p>Потолочная розетка под люстру – орнаментальная, с растительными завитками и мотивом пальметт.</p>	 <p>The right column contains three black and white photographs. The top photo shows a profiled cornice (падуга) with a dark rectangular element. The middle photo shows a decorative ceiling rosette (розетка) with ornamental motifs. The bottom photo shows a mirror (зеркало) with ornamental compositions in the corners.</p>
---	---	---	---