



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

15.01.2024

№ 21-рп

**Об утверждении предмета охраны  
выявленного объекта культурного наследия «Дом К.И. Путилова»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04. 2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом К.И. Путилова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 2-я линия В.О., д. 39/16, лит. А, под литерами А4, А5, согласно приложению к распоряжению.
2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 28.04.2014 № 10-188 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом К.И. Путилова».
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.
4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

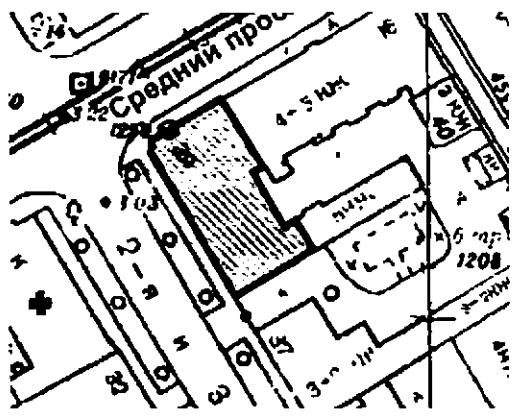
Заместитель председателя КГИОП

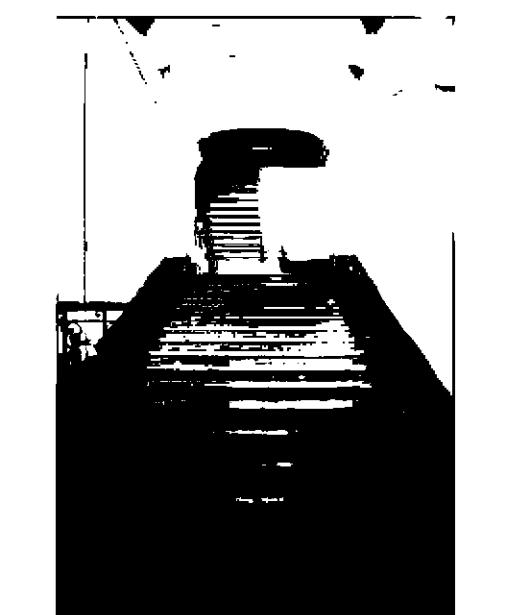
Г.Р. Аганова

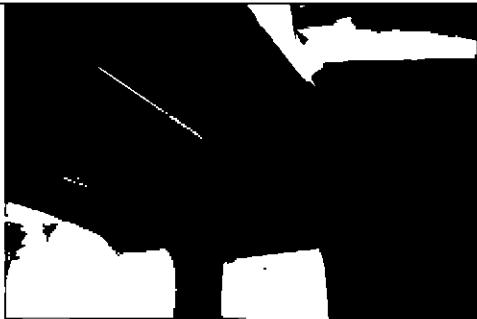
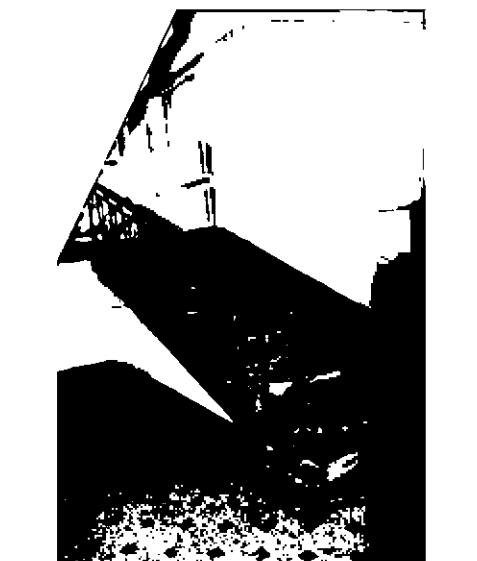
Приложение к распоряжению

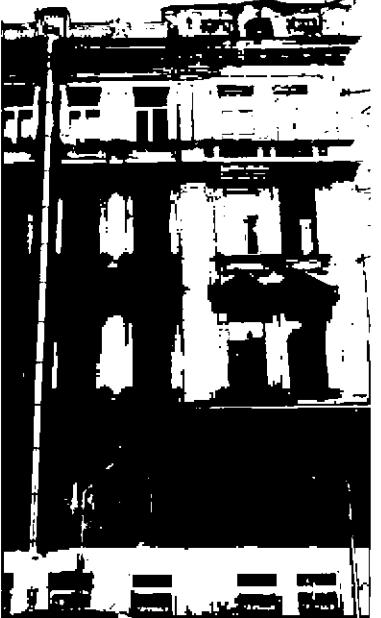
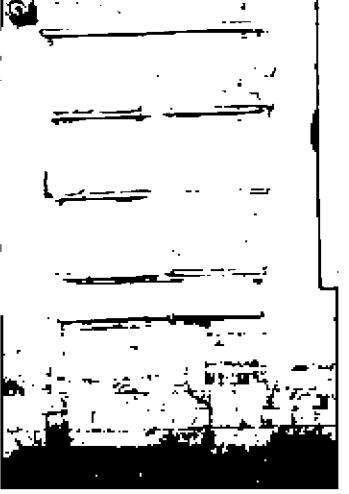
от 15.01.2024 № 21-рп

Предмет охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Дом К.И. Путилова», расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, 2-я линия В.О., 39/16, лит. А, подлитеры А4, А5

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация углового 5-ти этажного на подвале здания, со скосенным угловым сопряжением лицевых фасадов по 2-й линии и Среднему проспекту;</p> <p>конфигурация (скатная) и габариты крыш, включая высоту конька;</p> <p>материал крытого (кровельное железо).</p>	  

2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические конструкции: наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды: prusские своды по металлическим балкам в уровне подвала;</p> <p>лестницы: парадная лестница Л1: Л1 – до уровня 2-го этажа средистенная, выше двухмаршевая лестница с маршрутами по косоурам, межэтажные площадки на прусских сводах по металлическим балкам, ступени лещадной плиты;</p> <p>арочный проем в виде трехцентровой арки в вестибюле главного входа;</p>	    
---	---------------------------------------	---	---

			
		<p>ограждение маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (растительного характера с элементами завитков, листьями аканта, лепестковыми розетками), кронштейны в основании ограждения;</p> <p>поручни – материал (дерево), конфигурация (профилированные);</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	 

4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение лицевых фасадов по 2-й линии и Среднему проспекту в приемах эклектики с использованием стилей барокко и ренессанса; вертикальное членение фасада лопатками и пиластрами; горизонтальное членение профилированными тягами, межэтажными и подоконными карнизами;</p> <p>материалы и характер отделки цоколя - известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (гладкая и фактурная);</p> <p>квадровый руст под шубу в уровне 1-2 го этажей;</p>	   
---	---	---	--

оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация, в том числе проемы витринных окон в уровне 1-го этажа по лицевому фасаду Среднего проспекта и по 6-ти световым осям в уровне 1-го этажа по лицевому фасаду 2-й линии;

оконные заполнения - цвет (коричневый), рисунок (Т-образный);

оформление оконных проемов:

в уровне 3-го этажа - профилированные наличники с ушками, металлические отливные доски, «фартуки», треугольные сандрики на кронштейнах (в поле сандрика лепные композиции растительного характера в центре помещен кадuceй – тирс обвитый змеями, символ торговли); сдвоенные сандрики по 1-2-й, 7-8-й световым осям по лицевому фасаду Среднего проспекта и по 1-2 - й , 7-10-й, 15-16-й световым осям лицевого фасада по 2-й линии;

профилированные наличники с ушками, «фартуки», лепные вставки из листьев аканта с многолепестковой розеткой по центру в подоконных простенках; - в уровне 4-5 го этажей;

дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация; оформление дверных проемов:



дверной проем по лицевому фасаду 2-й линии - фланкирован двумя пилasters; карниз на волютообразных кронштейнах в завершении портала над дверным проемом лепной десюдепорт с растительным орнаментом в центре композиции женский маскарон;



входной проем в угловом сопряжении лицевых фасадов;

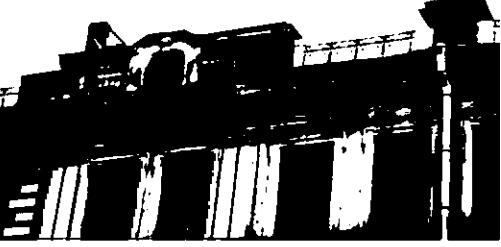
оформление входного проема в виде портала фланкированного двумя ионическими каннелированными в верхней части трехчетвертными колоннами;



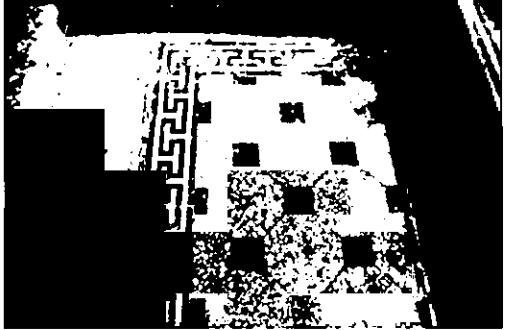
над дверным проемом в уровне 2-го этажа расположен балкон с кованым ограждением из черного металла; рисунок растительного характера, в завершении стоек листья аканта со свисающими торсированными стержнями\*, стилизованные кронштейны примыкающие к стойкам (исторический профилированный карниз на модульонах, под балконным ограждением, волютообразные кронштейны балкона. световые фонари утрачены);

\*для крепления световых фонарей;



	<p>балконный проем – местоположение, габариты, конфигурация; дверное заполнение – цвет (коричневый), рисунок Т-образный, в нижней части глухие филенки;</p> <p>сложнопрофилированный карниз на стилизованных модульонах волютообразной формы с листьями аканта;</p> <p>аттиковые тумбы и аттиковые стенки в завершении лицевых фасадов, оформленные ложной балюстрадой, лопatkами, полуциркульными нишами;</p> <p>кованная решетка парапетного ограждения из черного металла, с рисунком растительного характера;</p> <p>аттиковые тумбы и аттиковые стенки в завершении лицевых фасадов, оформленные ложной балюстрадой, лопatkами, полуциркульными нишами;</p>	   
--	--	---

	<p>дворовый фасад:</p> <p>материалы и характер отделки цоколя - известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада - гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация в том числе с лучковым завершением в уровне 1-3-го этажей (в уровне 1-го этажа габариты ширины и отметки высоты);</p> <p>оконные заполнения – рисунок (Т-образный);</p> <p>в завершении фасада профилированный карниз;</p>	  
--	--	--

5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>парадная лестница Л-1 - покрытие пола вестибюля и межэтажных площадок террасы, рисунок (типа «соты» с бордюром геометрического орнамента, два оттенка серого цвета);</p> <p>прусские своды на лепных волутообразных кронштейнах в вестибюле и межэтажных площадках лестницы Л-1;</p> <p>дверное заполнение парадного входа:</p> <p>двустворное деревянное, каждая створка на четыре филенки две верхние остеклены; деревянные откосы оформлены прямоугольными филенками.</p>	   
---	---	---	--