



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

12.01.2024

№ 15-рп

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Особняк М.А. Горчакова  
(здание товарищества нефтяного производства «Братья Нобель»))»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк М.А. Горчакова (здание товарищества нефтяного производства «Братья Нобель»))», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, д. 6/2, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 28.06.2017 № 315-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк М.А. Горчакова (здание товарищества нефтяного производства «Братья Нобель»))».

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.


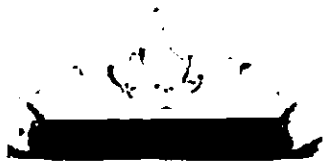




4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«Особняк М.А. Горчакова (здание товарищества нефтяного производства «Братья Нобель»)),  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, д. 6/2, литера А

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация здания (по набережной канала Грибоедова, по Итальянской ул.);</p> <p>воротный проезд местоположение (по Итальянской ул.), конфигурация (прямоугольный), габариты;</p> <p>историческая крыша - габариты и конфигурация (вальмовая), включая аттиковый этаж и историческую мансарду;</p> <p>ризалит лестницы Л-2 -местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты;</p> <p>ризалит - местоположение, конфигурация (полуциркульный), габариты.</p>	   
2	Конструктивная система здания:	<p>внутренние капитальные стены - материал (кирпич), местоположение;</p> <p>междуэтажные перекрытия - местоположение;</p>	

	<p>своды - тип: полусферический (помещение 9-Н (26));</p> <p>пологий (вестибюль IV);</p> <p>лестница - местоположение (помещение 9-Н. по наб. кан. Грибоедова), тип (межстенная, с двумя тумбами), габариты, материал облицовки ступеней (мрамор);</p> <p>кольца ковродержателей - количество (6), материал (латунь), местоположение, конструкция;</p> <p>стержни ковродержателей - количество (3), материал (латунь), местоположение, конструкция;</p> <p>лестница - местоположение (9-Н (26), тип (межстенная), габариты, материал облицовки ступеней (мрамор);</p> <p>ограждение - материал (дерево - дуб), техника исполнения (токарная работа), конструкция (фигурные балясины), цвет (тонируются под красное дерево);</p> <p>поручни - материал (дерево - дуб), техника исполнения (столярная работа), конфигурация (профиль), цвет (тонируются под красное дерево);</p>	     
--	--	---

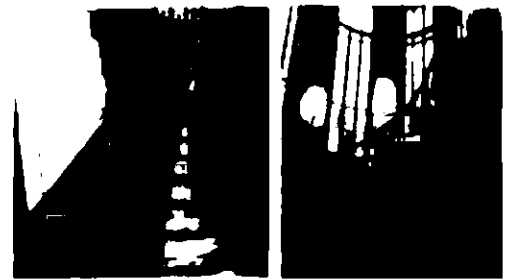
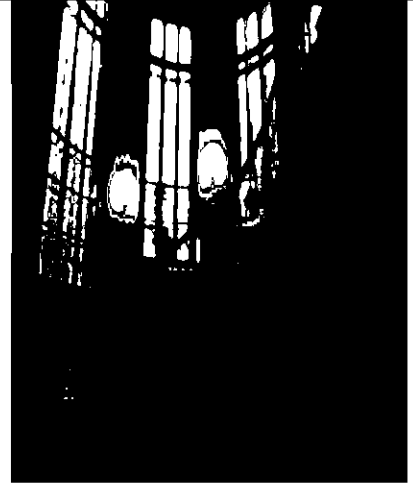
лестница - местоположение (помещение 9-Н (25), 9-Н (44) по наб. кан. Грибоедова), тип и конфигурация («берлинская», винтовая), габариты, материал ступеней (мрамор):

кольца ковродержателей -  
 количество (62), материал  
 (латунь), местоположение,  
 конструкция;

стержни ковродержателей -  
 количество (31), материал  
 (латунь), местоположение,  
 конструкция;

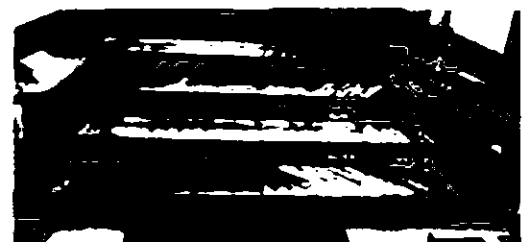
ограждение - материал (бронза), техника  
 исполнения (литье), конструкция (стойки в  
 форме балясин с лиственным орнаментом);

поручни - материал (дуб), техника  
 исполнения (столярная работа),  
 конфигурация (профиль);



лестница - местоположение (помещение Л-1(IV), тип (межстенная с двумя тумбами), материал облицовки ступеней (серый, мрамор), габариты:

кольца ковродержателей -  
 количество (4), материал  
 (латунь), местоположение,  
 конструкция;



лестница - местоположение (помещение Л-1), конструкция (на косоурах), тип (двухмаршевая). габариты, материал облицовки ступеней (серый мрамор);

кольца ковродержателей - количество (240), материал (латунь), местоположение, конструкция;

ограждение - материал (железо), техника исполнения (ковка), рисунок (клепаные горизонтальные и вертикальные тяги,геометрический орнамент);

поручни - материал (дерево - дуб), техника исполнения (столярная работа), конфигурация (профиль);



лестница - местоположение (помещение Л-2), тип (межстенная, с двумя тумбами), материал ступеней (известняк);


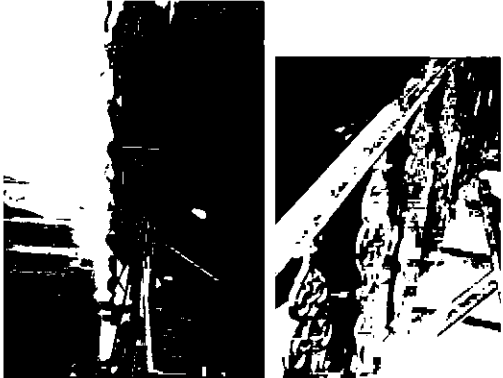

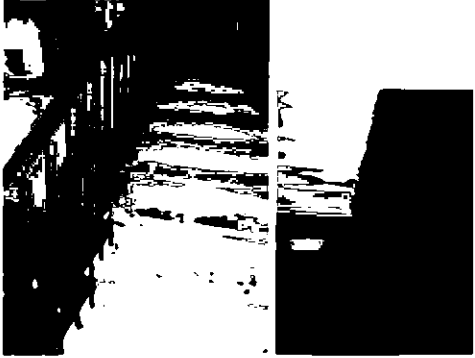







лестница - местоположение (помещение Л-2), конструкция (на косоурах), тип (трехмаршевая), материал ступеней (известняк);

ограждение - материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (ажурные стойки);

поручни - материал (дерево), техника исполнения (столярная работа), конфигурация (профиль), цвет (тонировка под красное дерево);



	<p>лестница - местоположение (помещение Л-3), тип (двухмаршевая), материал ступеней (известняк);</p> <p>ограждение - материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (ажурные стойки);</p> <p>поручни - материал (дерево), техника исполнения (столярная работа), конфигурация (профиль), цвет (тонировка под красное дерево);</p> <p>лестница - местоположение (помещение Л-4), тип (двухмаршевая), габариты, материал ступеней (известняк);</p> <p>ограждение - металлическое ограждение из прутьев круглого сечения;</p> <p>поручни - материал (металл), техника исполнения (литье).</p>	   
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>

4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p> <p>лицевые фасады по наб. кан. Грибоедова и Итальянской ул.:</p> <p>материал и характер отделки цоколя - известняк, с профилем по верхнему краю;</p> <p>материал и характер отделки фасадов - сочетание гладкой и фактурной штукатурки;</p>	    
---	---	--

исторический балкон - местоположение (по 12-й световой оси, в уровне 2-го этажа в виде завершения выносного карниза портала парадного входа), конфигурация (прямоугольный в плане), габариты;

историческое ограждение балкона - материал (красный гранит), техника исполнения (выточка), рисунок (прямоугольные тумбы, вертикальные балясины);

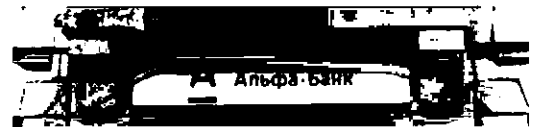
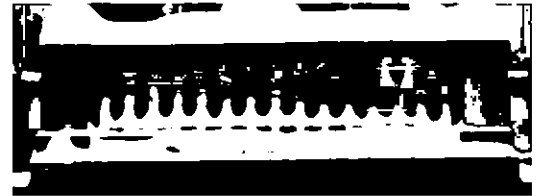
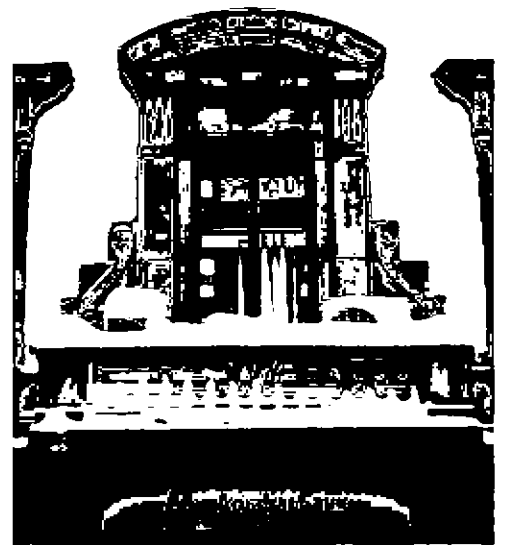
два кронштейна - материал (красный гранит), техника исполнения (выточка), оформление (акантовые листья);

проем балконной двери - местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты;

оформление балконного проема - материал (красный гранит), две пилястры, с триглифами и «полотенцами», кладка в виде веерного руста, замковый камень в виде картуша, лучковый сандрик, профилированный карниз, волотообразные элементы с растительным орнаментом;

заполнение проема балконной двери - материал (дерево), рисунок расстекловки;

оформление воротного проезда - веерный руст с замковым камнем с овальным медальоном;





исторические дверные проемы – количество (два), местоположение (по 1-й, 12-й световым осям, по наб. кан. Грибоедова), конфигурация (прямоугольные), габариты;

историческое оформление дверного проема (по 1-й световой оси) - веерный замковый камень с овальным медальоном;

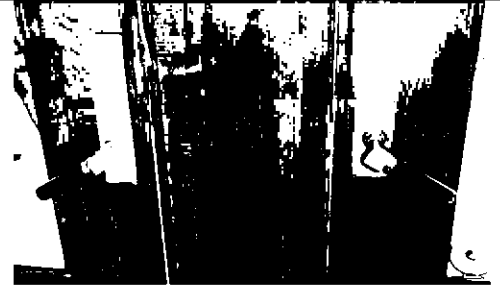
заполнение дверного проема - конструкция (глухое, двустворчатое), материал (дерево-дуб), оформление (прямоугольные филенки, профилированный наличник);

историческое оформление дверного проема (по 12-й световой оси) – портал из красного гранита с резьбой по периметру в виде лавровой гирлянды и прямоугольными филенками, ступени из красного гранита;

историческое заполнение дверного проема – конструкция (двустворчатое, полусветлое, с прямоугольной остекленной фрамугой с накладной бронзовой решеткой из вертикальных стоек), материал (дерево – дуб), оформление (между створками двери декоративная вставка из патинированной латуни с выколотым гротескным орнаментом с мотивами вазонов и растительного орнамента, между створками и фрамугой – фриз патинированной латуни с декоративным пальчиковым орнаментом, низ створок обшит латунным листом), цвет (тонируется под красное дерево);



дверные ручки – количество (два комплекта), конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонитовый стержень), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);



дверные проемы – количество (два), местоположение (по 6-й, 13-й световым осям по Итальянской ул.), конфигурация (прямоугольная), габариты;



оформление дверных проемов – наличник из красного гранита (по 6-ой световой оси), веерный замковый камень с овальным медальоном;



историческое заполнение дверного проема (по 6-й световой оси) – конструкция (двустворчатое, полусветлое, прямоугольной остекленной фрамугой), материал (дерево – дуб), оформление (рисунок расстекловки), цвет (тонировано под красное дерево);

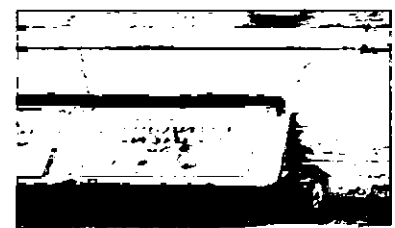


дверные ручки – количество (два комплекта), конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонитовый стержень), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);

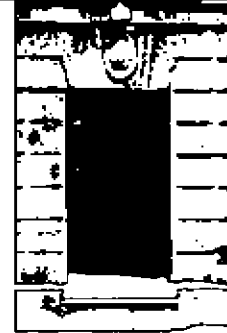


оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;

оформление оконных проемов цокольного этажа – клиновидная кладка, подоконные гранитные выступы;



оформление оконных проемов в уровне 1-го этажа – веерные замковые камни с овальными медальонами, гладкие наличники, подоконные карнизы;



оформление оконных проемов 2-го этажа – прямые и треугольные сандрики, профилированные наличники, стилизованные каннелированные кронштейны с акантовыми листьями, профилированные филенки, ложные балюстрады в подоконном пространстве (фигурные балясины, тумбы) материал ложных балюстрад (красный гранит по 11-й, 13-й световым осям);



оформление оконных проемов 3-го, 4-го этажей – гладкие наличники, подоконные карнизы с «полотенцами»;



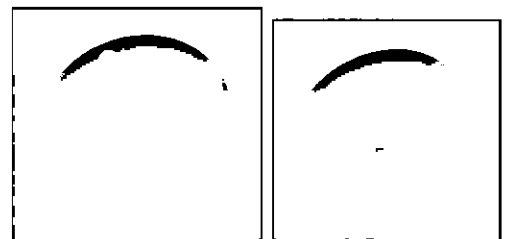
оформление оконных проемов аттикового этажа – гладкие наличники;

фигурные подзоры оконных проемов – материал (дерево), техника исполнения (резная работа);



заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки;

лепной декор между 3-м и 4-м этажами с рельефным изображением женских фигур в античных одеждах в круглых медальонах;



лепной декор в уровне аттикового этажа с рельефным изображением женских фигур в античных одеждах (по наб. кан. Грибоедова);

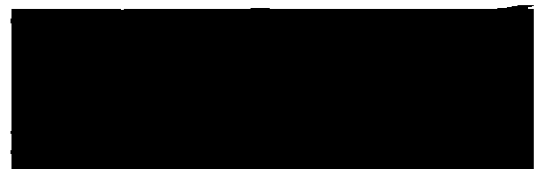
овальные и прямоугольные филенки в уровне аттикового этажа;




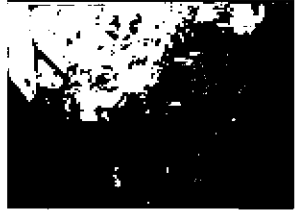

междуэтажные, подоконные профилированные карнизы между 1-м и 2-м этажами, между 4-м и аттиковым этажами;

профилированный карниз с пальчиковым орнаментом над 4-м этажом;

венчающий профилированный карниз с поясом модульонов и антемионов;

венчающий профилированный карниз аттикового этажа с модульонами с листьями аканта и поясом сухариков и иоников;



	<p>дворовые фасады:</p> <p>вид материала отделки цоколя – известняк;</p> <p>вид материала и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>дверные проемы – количество (три), местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки;</p> <p>профилированный карниз между 4-м и 5-м этажами;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	 
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p> <p>помещение 9-Н (30), площадью 5,4 кв.м:</p> <p>оформление нижнего яруса стен тамбура – облицовка зеленым шведским мрамором;</p> <p>покрытие пола тамбура – материал (серый мрамор);</p>	  

дверной проем тамбура – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты;

заполнение дверного проема тамбура – конструкция (двустворчатое, полусветлое, с прямоугольной остекленной фрамугой), материал (дерево – дуб), оформление (прямоугольные филенки, низ створок обшит латунным листом), цвет (тонируется под красное дерево);

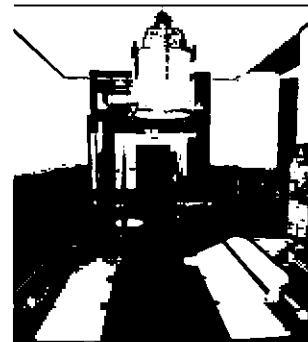
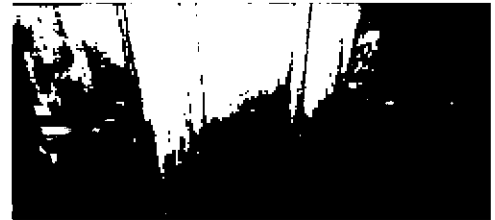
дверные ручки – количество (два комплекта), конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонитовый стержень), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);

**помещение 9-Н (31), площадью 21,8 кв.м:**

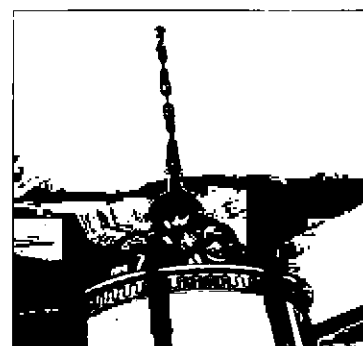
оформление потолка – лепной плафон из ромбовидных кессонов;

оформление стен нижнего яруса – облицовка зеленым шведским мрамором с полосой серого мрамора;

покрытие пола – материал (плиты из серого мрамора), рисунок (геометрический);



фонарь (на 6 светоточек) – материал (цветной металл), техника исполнения (бронзировка, ковка, штамповка), конфигурация и оформление (цилиндрический), конструкция (верхний и нижний ярус объединены вертикальными стойками, декорированными стержнями, завершенными шишечками, под верхним ободом – пояс геометрического орнамента, подвешен на цепи при помощи изогнутых кронштейнов, сходящихся вверху к ажурному шару, внизу заканчивается акантовым листом);



помещение 9-Н (26), площадью 29,5 кв.м:

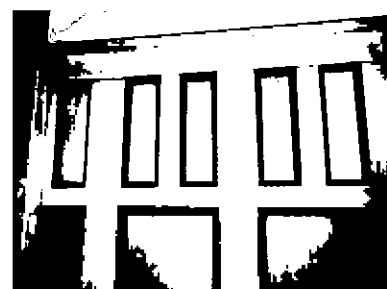
оформление потолка – лепной плафон из квадратных кессонов;



оформление верхнего яруса стен – деревянная периметральная тяга;



оформление нижнего яруса стен – деревянные панели из светлого дуба с прямоугольными филенками и отделкой калевок под черное дерево;



перегородка – материал (дерево – дуб), конструкция (с остеклением, в верхней части с окошком кассы, остекление верха перегородки бесцветным фактурным стеклом), техника исполнения (столярная работа), рисунок (прямоугольные и квадратные филенки, профилированные тяги, профилированный наличник), цвет (цвет натурального дерева);

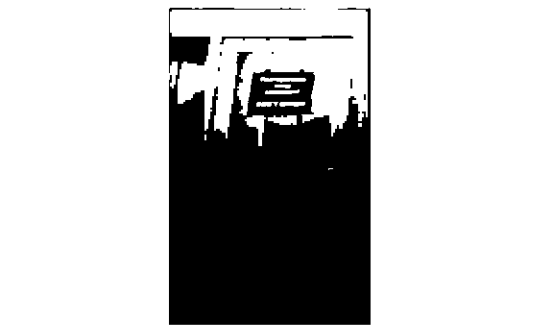
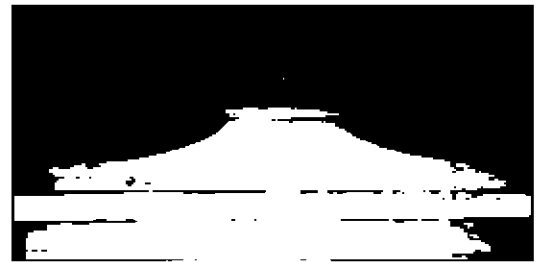
два дверных проема перегородки – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты:

дверное заполнение перегородки – материал (дерево – дуб), конструкция (глухое, одностворчатое), оформление (вмонтированное в створку зеркало по всей высоте), цвет (цвет натурального дерева);

дверное заполнение перегородки – материал (дерево – дуб), конструкция (полусветлое, одностворчатое), оформление (нижняя часть – прямоугольные филенки, отделка калёвок под черное дерево; верхняя часть – остекление бесцветным фактурным стеклом), цвет (цвет натурального дерева);

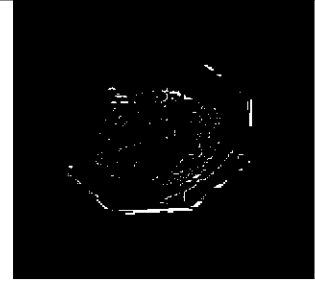
дверные ручки – количество (два комплекта), конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонитовый стержень, дерево), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);

покрытие пола – материал (керамическая плитка «метлахская»), рисунок (геометрический, в форме сот), цвет (белый);

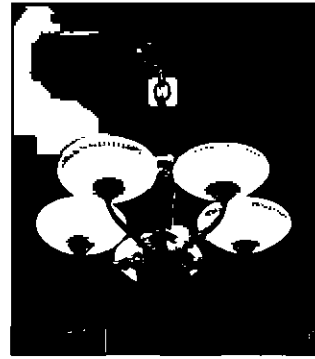




часы настенные – материал (корпус – латунь; циферблат – белая эмаль), конфигурация (восьмиугольные), оформление (цифры – черные арабские, надпись на циферблате – «Авг. Эриксонъ. С-Петербург»);



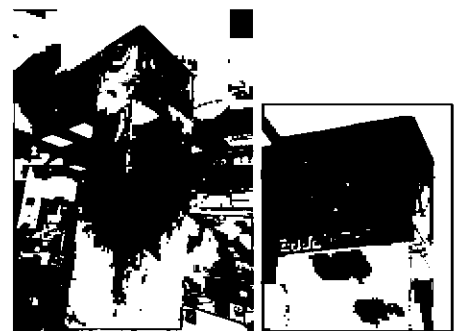
люстра (на 5 светоточек) – материал (латунь), техника исполнения (штамповка), конструкция (на цепном подвесе, корпус в виде граненой балясины, с полусферическим уплощенным завершением; пять рожков загнутых вверх с плафонами молочного стекла в форме чаши с декором по краю в технике широкой грани);



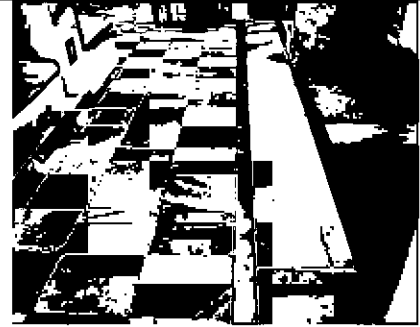
**помещение 9-Н (32), площадью 127, кв.м:**

оформление стен – облицовка зеленым шведским мрамором;

пилоны – количество (два), материал облицовки (зеленый шведский мрамор), оформление (декорированные сверху лепным панно с изображением головы Гермеса в обрамлении гирлянд и акантовых завитков, фриз с меандровым поясом, тонировка под выколотную медь);



покрытие пола – материал (плиты из мрамора), рисунок (геометрический выложен в шахматном порядке), цвет (белый, зеленый, черный);



перегородка – материал (дерево – дуб), техника исполнения (столярная работа), оформление (разномасштабные филенки, с остеклением бесцветным фактурным стеклом);



дверной проем перегородки – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты;

заполнение дверного заполнения перегородки – материал (дерево – дуб), конструкция (одностворчатое, полусветлое), оформление (остекление бесцветным фактурным стеклом), цвет (цвет натурального дерева);

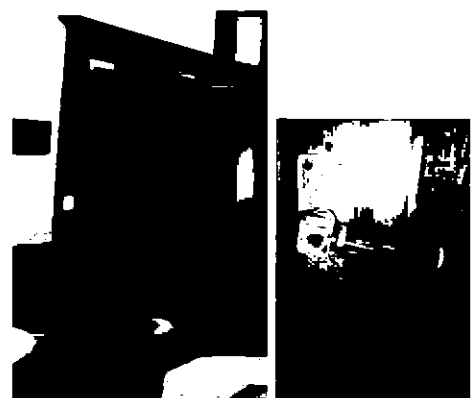


дверная ручка – конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонит), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);

дверные проемы – количество (пять), местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;

заполнение дверного проема – материал (дерево – дуб), конструкция (одностворчатое, полусветлое), оформление (разномасштабные филенки, с остеклением бесцветным фактурным стеклом), цвет (цвет натурального дерева);

дверная ручка – конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонит), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);



заполнение дверного проема – материал (дерево – дуб), конструкция (двухстворчатое, полусветлое), оформление (разномасштабные филенки, с остеклением бесцветным фактурным стеклом), профилированный наличник, цвет (цвет натурального дерева);

дверные ручки – количество (два комплекта), конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонит), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);

заполнение дверного проема – материал (дерево – дуб), конструкция (двухстворчатое, глухое), оформление (прямоугольные филенки, отделка калевки под черное дерево);

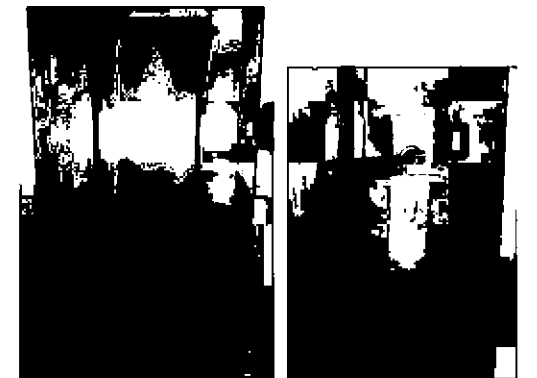
дверная ручка – конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонит), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);

заполнение дверного проема – материал (дерево – дуб), конструкция (одностворчатое, глухое), оформление (прямоугольная филенка, отделка калевки под черное дерево), цвет (цвет натурального дерева);

дверная ручка – конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонит), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);

заполнение дверного проема – материал (дерево – дуб), конструкция (одностворчатое, глухое), оформление (прямоугольная филенка, отделка калевки под черное дерево), цвет (цвет натурального дерева);

дверная ручка – конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонит), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);



**помещение 9-Н (33), площадью 31,2 кв.м:**

перегородка – материал (дерево – дуб), техника исполнения (столярная работа), оформление (разномасштабные филенки, с остеклением бесцветным фактурным стеклом);



подоконники – количество (два), конфигурация (прямоугольный с выкружками по углам), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (черный с белыми прожилками);



экраны для радиатора – количество (два), материал (дерево – дуб, латунь), оформление (лицевая плоскость отделена латунным листом с просечным геометрическим орнаментом, профилированные тяги);



оконные шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);



сейф – конфигурация (встроенный, двухстворчатый, на плинте), габариты, материал (сталь, черный металл, чугун, латунь), оформление (профилированный карниз; две ручки – «баранчик»; на правой створке ключевина с круглой шторкой), материал покрытия (краска), цвет (черный);



дверной проем в перегородке – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты;

заполнение дверного проема между помещениями 9-Н (33) и 9-Н (34) – материал (дерево – дуб), конструкция (одностворчатое, полусветлое), оформление (разномасштабные филенки, с остеклением бесцветным офактуренным стеклом), профилированный наличник, цвет (цвет натурального дерева);

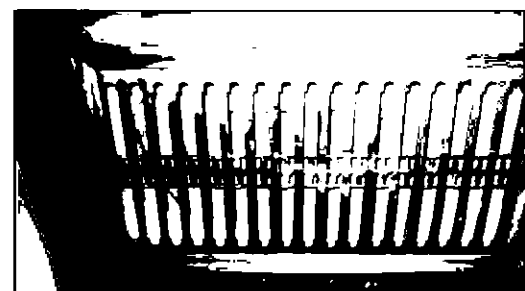
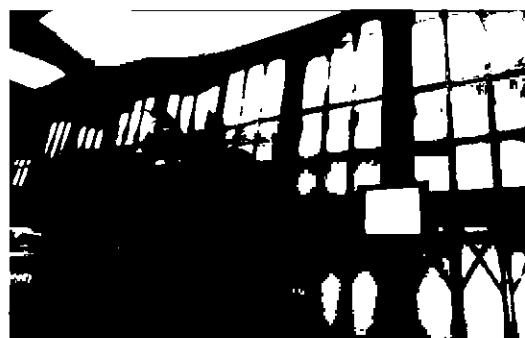
дверные ручки – количество (один комплект), конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонит), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);

**помещение 9-Н (34), площадью 12 кв.м:**

перегородка – материал (дерево – дуб), техника исполнения (столярная работа), оформление (разномасштабные филенки, с остеклением бесцветным фактурным стеклом);

подоконник – конфигурация (прямоугольный с выкружками по углам), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (черный с белыми прожилками);

экран для радиатора – материал (дерево – дуб, латунь), оформление (лицевая плоскость отделена латунным листом с просечным геометрическим орнаментом, профилированные тяги);



оконные шпингалеты – количество (два), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

сейф – конфигурация (встроенный, двухстворчатый, на плинте), габариты, материал (сталь, черный металл, чугун, латунь), оформление (профилированный карниз; две ручки – «баранчик»; на правой створке ключевина с круглой шторкой), вид материала покрытия (краска), цвет (черный);

дверной проем в перегородке – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты;

заполнение дверного проема между помещениями 9-Н (33) и 9-Н (34) – материал (дерево – дуб), конструкция (одностворчатое, полусветлое), оформление (разномасштабные филенки, с остеклением бесцветным фактурным стеклом), профилированный наличник, цвет (цвет натурального дерева);

дверные ручки – количество (один комплект), конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонит), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);



**проходное помещение перед помещениями № 34, № 35:**

дверные проемы – количество (два), местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;

заполнение дверных проемов – материал (дерево – дуб), конструкция (одностворчатое, полусветлое), оформление (разномасштабные филенки, с остеклением бесцветным фактурным стеклом), профилированный наличник, цвет (цвет натурального дерева);

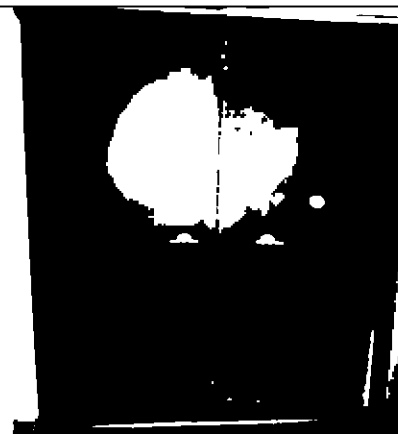
сейф – конфигурация (встроенный, двухстворчатый, на плинте), габариты, материал (сталь, черный металл, чугун, латунь), оформление (профилированный карниз: две ручки – «баранчик»; на правой створке ключевина с круглой шторкой), материал покрытия (краска), цвет (черный);

**помещение 9-Н (35), площадью 38,7 кв.м:**

подоконники – количество (четыре), конфигурация (прямоугольный с выкружками по углам), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (черный с белыми прожилками);

экраны для радиаторов – количество (четыре), материал (дерево – дуб, латунь), оформление (лицевая плоскость отделена латунным листом с просечным геометрическим орнаментом, профилированные тяги);

оконные шпингалеты – количество (восемь комплектов), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);



**помещение 9-Н (36), площадью 35,4 кв.м:**

перегородка – материал (дерево – дуб), техника исполнения (столярная работа), оформление (разномасштабные филенки, с остеклением бесцветным фактурным стеклом);

дверной проем перегородки – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты;

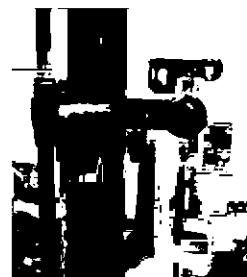
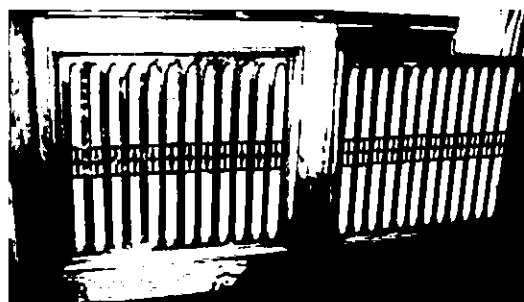
заполнение дверного проема перегородки – материал (дерево – дуб), конструкция (двухстворчатое, полусветлое), оформление (расстекловка бесцветным фактурным стеклом), цвет (цвет натурального дерева);

дверные ручки – количество (один комплект), конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонит), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);

подоконники – количество (два), конфигурация (прямоугольный с выкружками по углам), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (черный с белыми прожилками);

экраны для радиаторов – количество (два), материал (дерево – дуб, латунь), оформление (лицевая плоскость отделена латунным листом с просечным геометрическим орнаментом, профилированные тяги);

оконные шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);





сейф – конфигурация (встроенный, двухстворчатый), габариты, материал (чугун, дерево, латунь), оформление (профилированный карниз; петли оформлены в виде колонок; две ручки – «баранчики»: две ключевины с фигурными накладками; лицевая плоскость облицована дубом), цвет (цвет светлого дуба);

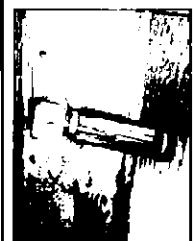


шкаф – конфигурация (встроенный, двухстворчатый), габариты, материала (дерево – дуб, латунь), техника исполнения (токарная работа, тонировка), оформление (профилированные филенки; отделка каленок под черное дерево), цвет (цвет натурального дерева);



**помещение 9-Н (37), площадью 28,6 кв.м:**

дверные проемы – количество (четыре), местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;



заполнение дверных проемов – количество (четыре), материал (дерево-дуб), конструкция (двухстворчатое, полусветлое), оформление (разномасштабные филенки, с остеклением бесцветным фактурным стеклом), цвет (цвет натурального дерева);

дверные ручки – количество (один комплект), конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонит), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);

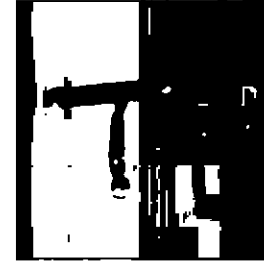
подоконники – количество (два), конфигурация (прямоугольный с выкружками по углам), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (черный с белыми прожилками);



экраны для радиаторов – количество (два), материал (дерево – дуб, латунь), оформление (лицевая плоскость отделена латунным листом с просечным геометрическим орнаментом, профилированные тяги);



оконные шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

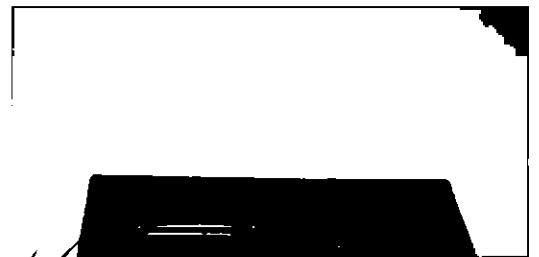
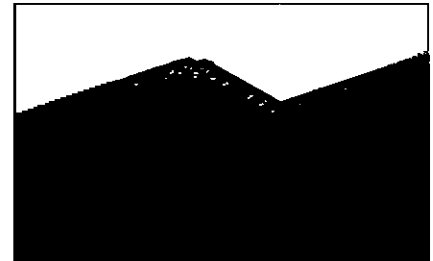


помещение 9-Н (25), площадью 14,5 кв.м:

оформление потолка – лепной кессонированный;



оформление стен – облицовка зеленым шведским мрамором, лепной золоченый фриз листовного орнамента, филенка с полуциркульным завершением и лепным маскаронном над оконным проемом;



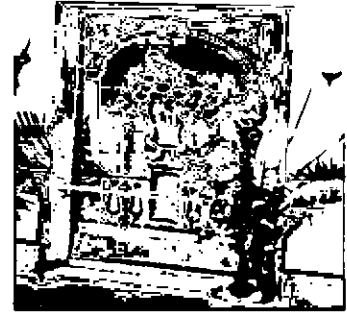
покрытие пола – материал (плиты из мрамора), рисунок (геометрический), цвет (белый, черный);



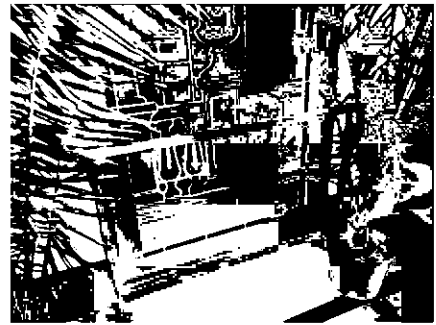
оконный проем – местоположение (между двумя дверьми шахт лифтов), конфигурация (прямоугольный), габариты;



заполнение оконного проема – материал (дерево – дуб), цвет (цвет светлого дуба);



ограждение окна между двумя лифтами – материал (бронза), техника исполнения (литье), рисунок (стойки в форме балясин);



поручень – материал (красное дерево), техника исполнения (токарная работа), рисунок (профиль);



дверной проем – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты;

заполнение дверного проема – материал (дерево – дуб), конструкция (двухстворчатое, полусветлое, с прямоугольными остекленными фрамугами), оформление (разномасштабные филленки, с остеклением бесцветным фактурным стеклом), цвет (цвет светлого дуба);



дверные ручки – количество (один комплект), конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонит), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);

светильники (на I светоточку) – количество (два), материал (латунь, стекло), техника исполнения (литье), оформление и конструкция (в виде профилированного обода с плафоном);

двери шахт лифтов – количество (две), материал (дерево – дуб, латунь), конструкция (одностворчатые, глухие), оформление (фанерованные дубом, прямоугольные филенки, по центру декорирована по всей высоте латунной ажурной накладкой, в прямоугольную раму вписан геометрический орнамент из пересекающихся вертикалей, горизонталей и диагональных завитков; на пересечениях – литые овальные розетки и ромбы; над входами в лифты – надпись: «ЛИФТЪ»), цвет (тонируется под красное дерево);

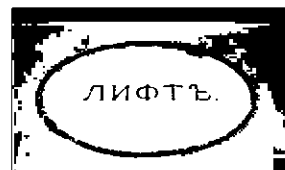
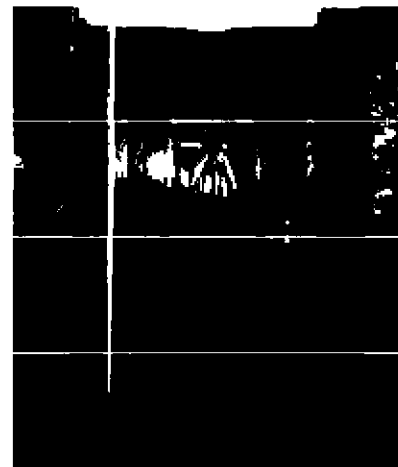
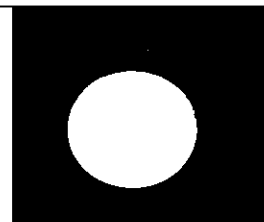
оформление дверных проемов лифта – материал (дерево), техника исполнения (токаря работа), цвет (тонируется под красное дерево);

дверные ручки – количество (два комплекта), конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь), конструкция (ручки типа «фаль»);

**помещение 9-Н (44), площадью 22,3 кв.м:**

оформление простенков между окнами – две канелированные полуколонны без баз и капителей;

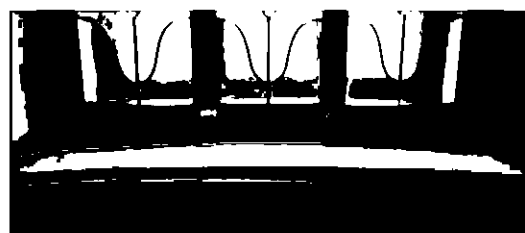
оконные витражи – количество (три), габариты, конфигурация (прямоугольные, трехстворчатые, переплеты (свинец, вставлен в деревянные оконные рамы), рисунок (модули прямоугольной формы, с вставленными в пересечения оплетки «кабошонами» бесцветного литого стекла; в нижней части витраж набран из модулей криволинейных очертаний из стекол с фактурой двух типов; в средокрестьях оплетки вставлены «кабошоны»);



оконные ручки – количество (двенадцать), конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);



подоконники – количество (три), конфигурация (фигурной формы), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (светло-зеленый с белыми прожилками);



фонарь (на 8 светоточек) – материал (золоченая бронза, криволинейное бесцветное стекло), техника исполнения (литье), конструкция и оформление (цилиндрический корпус состоит из верхнего и нижнего ободов, соединенных вертикальными рифлеными стойками, декорированными лентами накрест; под нижним ободом стойки заканчиваются бутонами, над верхним декорированы растительными композициями; над верхним ободом – четыре криволинейных кронштейна, декорированных гирляндами и провисающими драпировками; в месте соединения кронштейнов укреплена цепь, несущая «куст» из шести рожков, загнутых вверх, между которыми – стилизованный вазон; рожки поддерживают электропатроны);



площадка II этажа парадной лестницы 9-Н (65), площадью 37,1 кв.м:

оформление потолка – лепная прямая периметральная падуга с ложчатым фризом;

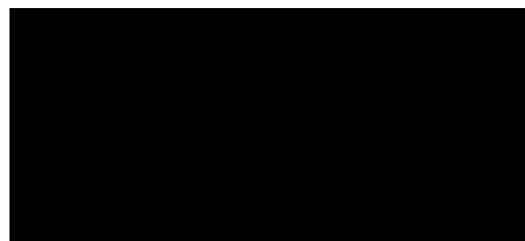
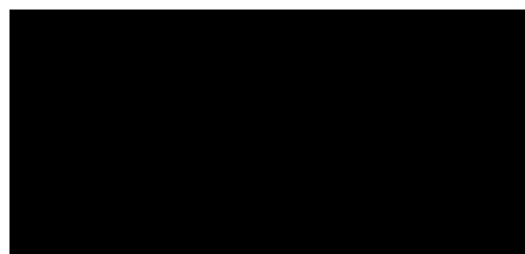
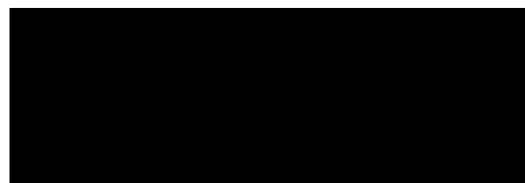
оформление стен – облицовка зеленым шведским мрамором, золоченый фриз лиственного орнамента;

лепные десюдепорты – количество (два), местоположение (над дверными проемами), конфигурация, габариты, оформление (барельефы в форме лонетов на античные сюжеты);

дверные проемы – количество (три), местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;

заполнения дверных проемов в помещения 6-Н (64) и 6-Н (66) – материал (дерево – дуб), конструкция (двухстворчатые, полусветлые, с двумя нестворными частями), оформление (разномасштабные филленки, с остеклением бесцветным фактурным стеклом), цвет (цвет светлого дуба);

дверные ручки – количество (два комплекта), конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонит), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);



заполнение дверного проема в помещение 6-Н (47) – материал (дерево – дуб), конструкция (двухстворчатое, полусветлое), оформление (разномасштабные филенки, с остеклением бесцветным фактурным стеклом), цвет (цвет светлого дуба);

дверные ручки – количество (один комплект), конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонит), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);

ограждение площадки – материал (бронза), техника исполнения (литье), конструкция (стойки в форме балясин с листовным орнаментом);

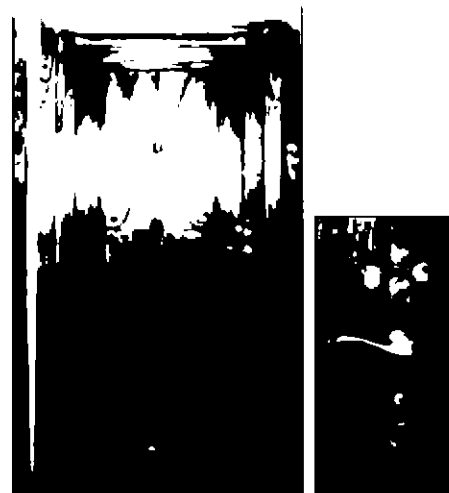
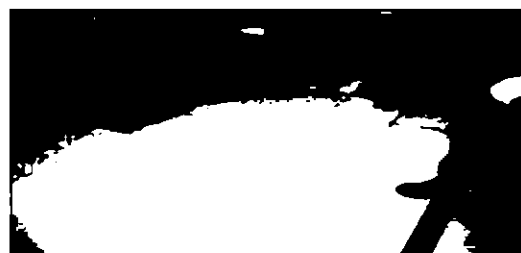
поручни – материал (дуб), техника исполнения (столярная работа), конфигурация (профиль);

покрытие пола площадки – материал (плиты из мрамора), цвет (серый, черный);

светильники (на 1 светоточку) – количество (два), материал (латунь, стекло), техника исполнения (литье), оформление и конструкция (в виде профилированного обода с плафоном);

двери шахт лифтов – количество (две), материал (дерево – дуб, латунь), конструкция (одностворчатые, глухие), оформление (фанерованные дубом, прямоугольные филенки, по центру декорирована по всей высоте латунной ажурной накладкой, в прямоугольную раму вписан геометрический орнамент из пересекающихся вертикалей, горизонталей и диагональных завитков; на пересечениях – литые овальные розетты и ромбы; над входами в лифты – надпись: «ЛИФТЪ»), цвет (тонируется под красное дерево);

оформление дверных проемов лифта – материал (дерево), техника исполнения (токарная работа), цвет (тонируется под красное дерево);



дверные ручки – количество (два комплекта), конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь), конструкция и оформление (ручки типа «фаль»);

**помещение 6-Н (46), площадью 32,1 кв.м:**

оформление стен – деревянные филенчатые панели по периметру помещения, вертикальные и горизонтальные тяги из светлого дуба;

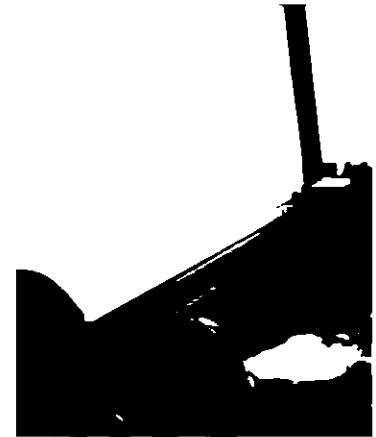
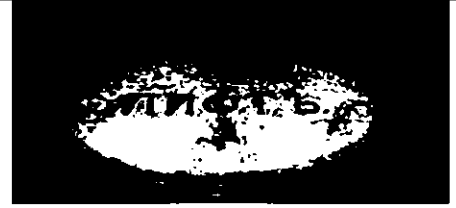
оформление потолка – периметральный профилированный карниз;

дверной проем – местоположение (в помещении 6-Н(46), конфигурация (прямоугольный), габариты;

заполнение дверного проема с порталом – материал (дерево – дуб), конструкция (двухстворчатое, глухое), оформление (прямоугольные филенки; со стороны помещения профилированный наличник, с двумя каннелированными пилястрами), цвет (цвет светлого дуба);

дверные ручки – количество (1 комплект), конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонит), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);

лепной десюдепорт – местоположение (над дверным проемом), конфигурация, габариты, оформление (композиция из вазона и двух лавровых гирлянд с лентами);





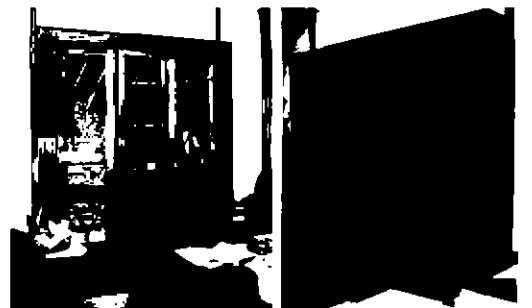
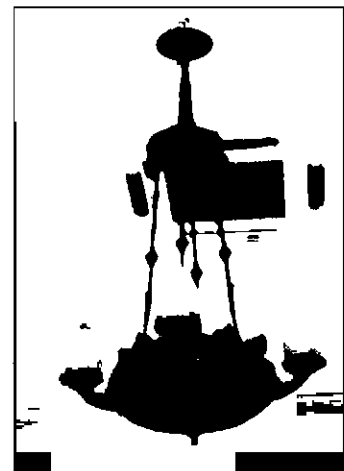
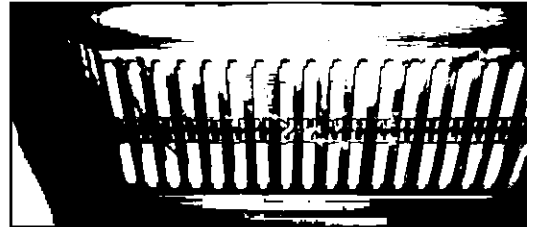
подоконники – количество (два), конфигурация (прямоугольные с выкружками по углам), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (черный с белыми прожилками):

экраны для радиаторов – количество (два), материал (дерево - дуб, латунь), оформление (лицевая плоскость отделена латунным листом с просечным геометрическим орнаментом, профилированные тяги):

оконные шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные):

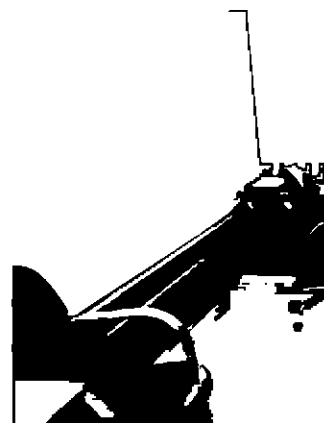
люстра (на 4 светоточки) – материал (шпиастр?), техника исполнения (литье), конструкция и оформление (подвешена на четырех орнаментированных стержнях-тягах с круглой венчающей потолочной розеткой с ободом по краю; корпус в форме литого обода с ажурным поддоном, декорированным растительным орнаментом; четыре круглых литых рожка, декорированных листом аканта, укреплены по периметру обода; между рожками по верхнему краю обода укреплены четыре литые полнообъемные женские головки с диадемами, между которыми – четыре пальметты; плафоны матированного стекла в форме языка пламени):

шкафы – количество (два), конфигурация (встроенные, трехстворчатые), габариты, материал (дерево – дуб, латунь), техника исполнения (токарная работа, резная работа, тонировка), цвет (цвет тонированного дерева), оформление (верхняя часть створок – полусветлые с диагональными переплетами; обвязка лицевой плоскости шкафа каннелирована; по углам резные лепные розетты; нижняя часть створок – глухая с прямоугольными филенками):



**помещение 6-Н (48), площадью 25,5 кв.м:**

оформление стен – деревянные филенчатые панели по периметру помещения. вертикальные и горизонтальные тяги из светлого дуба;

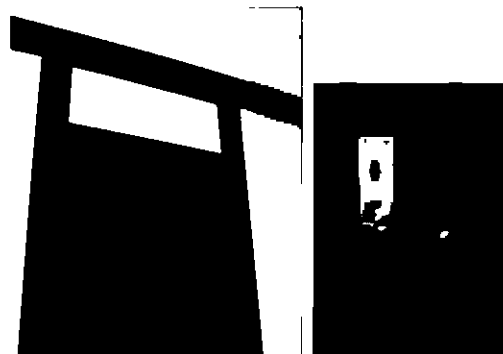


оформление потолка – периметральный карниз растительного орнамента;



дверной проем – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты;

заполнение дверного проема с порталом – материал (дерево-дуб), конструкция (двухстворчатое, глухое), оформление (прямоугольные филенки; со стороны помещения профилированный наличник, с двумя каннелированными пилястрами), цвет (цвет светлого дуба);



дверные ручки – количество (один комплект), конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонит), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);

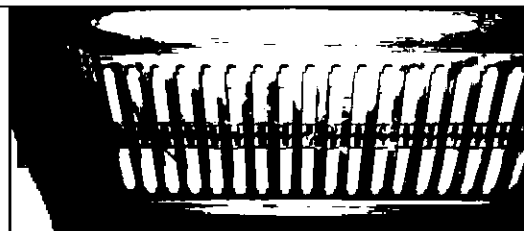
лепной десюдепорт – местоположение (над дверным проемом), конфигурация, габариты, оформление (композиция из вазона и двух лавровых гирлянд с лентами);



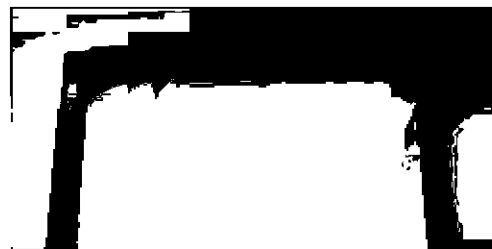
подоконник – конфигурация (прямоугольный с выкружками по углам), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (черный с белыми прожилками);



экран для радиатора – материал (дерево - дуб, латунь), оформление (лицевая плоскость отделена латунным листом с просечным геометрическим орнаментом, профилированные тяги);



оконный наличник – материал (дерево-дуб), техника исполнения (токарная работа, резная работа), конструкция (округло-выпуклые доски наличника, дубовые стержени с кольцами для портьер), оформление (продольные каннелюры; профилированный карниз с мелкой порезкой ложчатым орнаментом вдоль нижней кромки);



оконный шпингалет – местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);



**помещение 6-Н (49), площадью 40,3 кв.м:**

оформление стен – деревянные филенчатые панели по периметру помещения, вертикальные и горизонтальные тяги из светлого дуба;



оформление потолка – периметральный карниз растительного орнамента;



дверной проем – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты;

заполнение дверного проема с порталом – материал (дерево – дуб), конструкция (двухстворчатое, глухое), оформление (прямоугольные филенки; со стороны помещения профилированный наличник с двумя каннелированными пилястрами), цвет (цвет светлого дуба);



дверные ручки – количество (один комплект), конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонит), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);

лепной десюдепорт – местоположение (над дверным проемом), конфигурация, габариты, оформление (композиция из вазона и двух лавровых гирлянд с лентами);

подоконники – количество (два), конфигурация (прямоугольные с выкружками по углам), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (черный с белыми прожилками);

шкаф – конфигурация (встроенный, двухстворчатый), габариты, материал (дерево – дуб, латунь), техника исполнения (токарная работа), оформление (створки – полустветлые с переплетами в виде ромба; обвязки по лицевой плоскости, по углам резные розетты), цвет (цвет светлого дуба);

**помещение 6-Н (51), площадью 51,9 кв.м:**

оформление стен – деревянные филенчатые панели по периметру помещения, вертикальные и горизонтальные тяги из светлого дуба;

оформление потолка – периметральный карниз с поясом иоников;

перегородка – материал (дерево -дуб), техника исполнения (токарная работа, резная работа), оформление (в верхней части – трельяжная сетка со вставками из фактурного стекла; шесть пилонов с прямоугольными филенками и резными розеттами, в завершении шесть сфер; в нижней части – прямоугольные профилированные филенки), цвет (цвет тонированного дерева);



дверной проем – местоположение (в помещении 6-Н (51), конфигурация (прямоугольный), габариты;

заполнение дверного проема – материал (дерево – дуб), конструкция (двухстворчатое, полусветлое), оформление (разномасштабные филенки, с остеклением бесцветным офактуренным стеклом), цвет (цвет светлого дуба);

дверная ручка – конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонит), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);

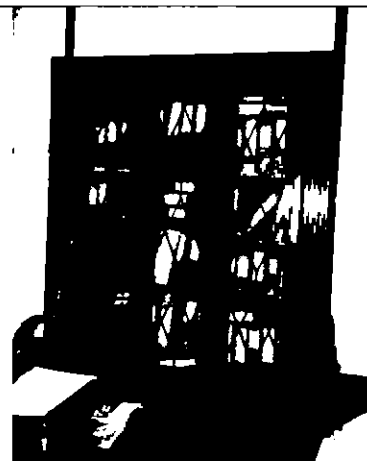
лепной десюдепорт – местоположение (над дверным проемом), конфигурация, габариты, оформление (композиция из вазона и двух лавровых гирлянд с лентами);

оконных шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

оконные наличники – количество (два), материал (дерево – дуб), техника исполнения (токарная работа, резная работа), конструкция (округло – выпуклых досок наличника, дубовый стержень с кольцами для портьер), оформление (продольные каннелюры, профилированный карниз с мелкой порезкой ложчатым орнаментом вдоль нижней кромки);



шкаф – конфигурация (встроенный, трехстворчатый), габариты, материал (дерево-дуб, латунь), техника исполнения (токарная работа), оформление (верхняя часть створок – полусветлая с ромбовидными переплетами со вставками фактурного стекла; нижняя – глухая с прямоугольными филенками; обвязка лицевой плоскости шкафа – каннелирована, по углам резные розетты), цвет (цвет тонированного дерева);

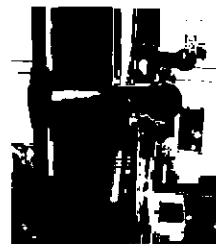


подоконники – количество (два), конфигурация (прямоугольные с выкружками по углам), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (черный с белыми прожилками);



**помещение 6-Н (52), площадью 20,3 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (два), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

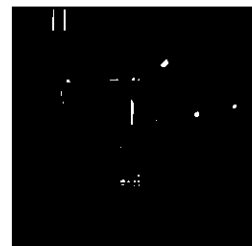


подоконник – конфигурация (прямоугольные с выкружками по углам), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (черный с белыми прожилками);



**помещение 6-Н (54), площадью 29,2 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (два комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

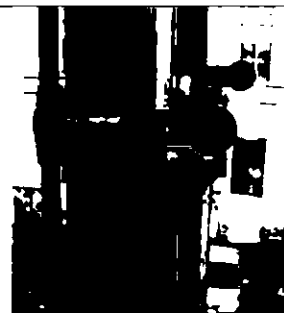


подоконник – конфигурация (прямоугольный с выкружками по углам), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (черный с белыми прожилками);



**помещение 6-Н (55), площадью 36,0 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);



**помещение 6-Н (59, 60, 62, 63):**

оконные шпингалеты – количество (двенадцать комплектов), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

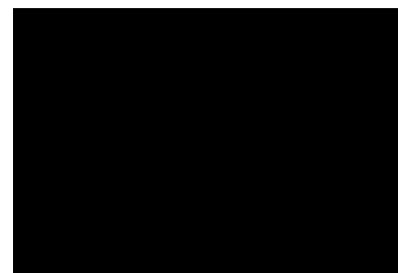


**холл второго этажа, 6-Н (66), площадью 60,4 кв.м:**

оформление потолка – лепная периметральная профилированная падуга;



оформление стен – четырнадцать пилястр с ионическими капителями, нижняя часть пилястр облицована деревянными каннелированными панелями (дерево – дуб), три круглых медальона в орнаментированных рамках в виде иоников, окруженные свисающими гирляндами, прямоугольные филенки;



дверные проемы – количество (пять), местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;



оконные шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

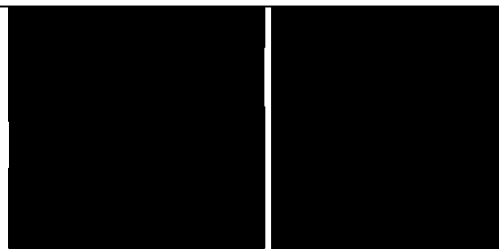
подоконники – количество (два), конфигурация (прямоугольные с выкружками по углам), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (черный с белыми прожилками);

**помещение 9-Н (43), площадью 78,6 кв.м:**

оформление стен – деревянные филленчатые панели по периметру помещения, вертикальные и горизонтальные тяги из светлого дуба;

заполнение дверного проема с порталом – материал (дерево – дуб), конструкция (двухстворчатое, глухое), оформление (прямоугольные филленки; со стороны помещения профилированный наличник, с двумя каннелированными пилястрами), цвет (цвет светлого дуба);

дверная ручка – конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонит), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);





шкаф – конфигурация (встроенный, двухъярусный, трехстворчатый), габариты, материал (дерево-дуб, латунь), техника исполнения (токарная работа, резная работа), цвет (цвет светлого дуба), оформление (нижний ярус выдвинут вперед, образуя полку; створки нижнего яруса – глухие; над ними – два выдвижных ящика; верхние створки – остекленные, с диагональными переплетами; обрамлен порталом с двумя каннелированными пилястрами);



лепной десюдепорт – местоположение (над шкафом), конфигурация, габариты, оформление (композиция из вазона с фруктами и двух лавровых гирлянд с лентами);



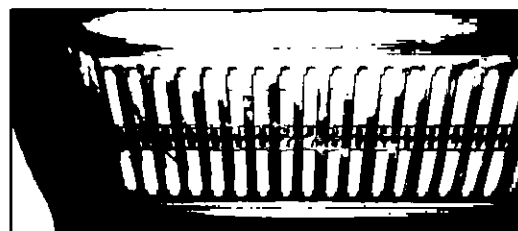
оконные наличники – количество (три), материал (дерево-дуб), техника исполнения (токарная работа, резная работа), конструкция (округло – выпуклые доски наличника, дубовый стержень с кольцами для портьер), оформление (продольные каннелюры; профилированный карниз с мелкой порезкой ложчатым орнаментом вдоль нижней кромки);



оконные шпингалеты – количество (шесть комплектов), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);



экраны для радиаторов – количество (два), материал (дерево-дуб, латунь), оформление (лицевая плоскость отделена латунным листом с просечным геометрическим орнаментом, профилированные тяги);



подоконники – количество (три), конфигурация (прямоугольные с выкружками по углам), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (черный с белыми прожилками):



помещения 6-Н (41-42), площадью 14,0 кв.м и 8,5 кв.м:

оформление стен – деревянные филенчатые панели по периметру помещения, вертикальные и горизонтальные тяги из светлого дуба:



дверной проем – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты,

заполнение дверного проема из холла 2-го этажа – материал (дерево – дуб), конструкция (двухстворчатое, глухое), оформление (прямоугольные филенки с калевками в виде флемованного дорожника под черное дерево, по периметру филенок), цвет (цвет светлого дуба);



дверная ручка – конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонит), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой):

перегородка – материал (дерево – дуб), техника исполнения (столярная работа), оформление (разномасштабные филенки, с остеклением бесцветным фактурным стеклом);

дверной проем в перегородке – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты;

заполнение дверного проема в перегородке – материал (дерево – дуб), конструкция (одностворчатое, полусветлое), оформление (расстекловка бесцветным фактурным стеклом; сандрик фигурный с навершием в виде точеной стилизованной шишки), цвет (цвет светлого дуба);



дверная ручка – конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонит), конструкция и

оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);

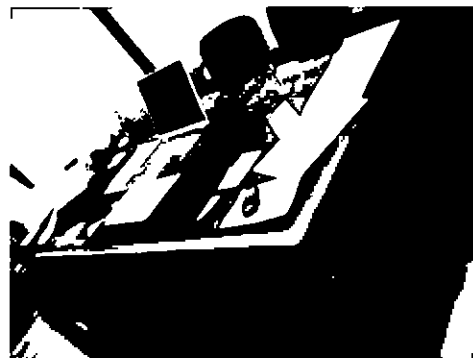
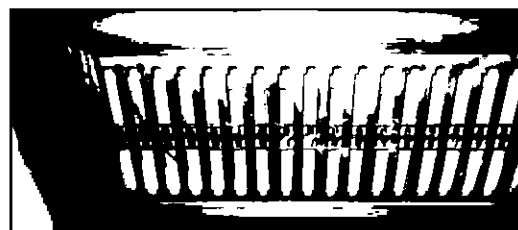
оконный наличник – материал (дерево – дуб), техника исполнения (токарная работа, резная работа), конструкция (округло – выпуклые доски наличника, дубовый стержень с кольцами для портьер), оформление (продольные каннелюры; профилированный карниз с мелкой порезкой ложчатым орнаментом вдоль нижней кромки);

оконные шпингалеты – количество (два комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

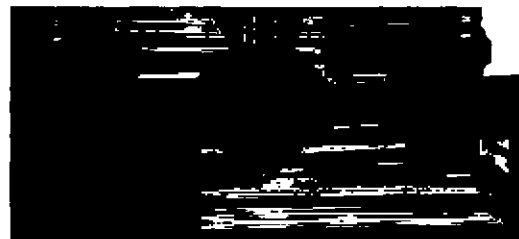
экран для радиатора – материал (дерево – дуб, латунь), оформление (лицевая плоскость отделена латунным листом с просечным геометрическим орнаментом, профилированные тяги);

подоконник – конфигурация (прямоугольный с выкружками по углам), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (черный с белыми прожилками);

стол письменный – материал (красное дерево), техника исполнения (столярная работа, тонировка, резная работа), оформление и конструкция (двухтумбовый, на профилированном плинте; стенки, дверцы и ящики филенчатые; углы тумб декорированы точеными колонками с профилированными базами и капителями; под столешницей - фриз резного орнамента; на выдвижных ящиках – фигурные накладки на ключевины (латунь); поверхность обработана под воск и лак), цвет (цвет красного дерева);



шкаф – конфигурация (двухстворчатый, полусветлый), габариты, материал (дерево – дуб), техника исполнения (токарная и резная работы), оформление (цоколь профилированный, на низких ножках; боковые стенки филенчатые; створки на две филенки – нижние глухие фигурейные, верхние – застекленные, с полуциркульным завершением рамок в виде архивольтов; карниз профилированный, фриз ложчатого орнамента с растительной порезкой и 2 львиными маскаронами на углах; углы шкафа с лицевой стороны оформлены резными каннелированными колонками ионического ордера на пьедесталах, поверхность обработана под воск и лак, цвет (цвет тонированного дуба);



**помещение 6-Н (40), площадью 42,8 кв.м:**

оформление стен – облицованы по периметру филенчатыми панелями из красного дерева с профилированным карнизом;



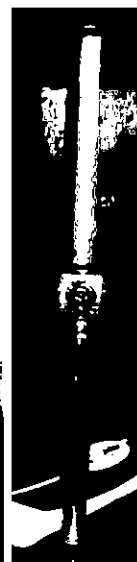
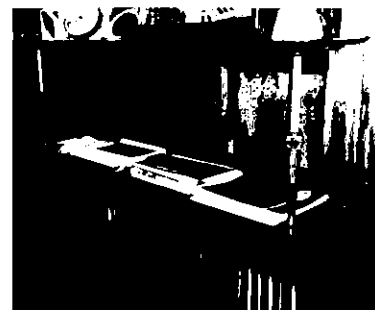
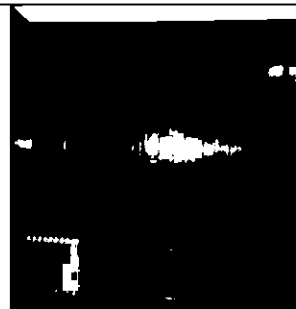
дверные проемы – количество (два), местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;

заполнения дверных проемов – материал (дерево – дуб), конструкция (одностворчатые, глухие), оформление (с внешней стороны – декорирована волнистой порезкой по периметру рам обвязки; с внутренней стороны – фанеровка красным деревом), цвет (цвет натурального дуба, цвет натурального красного дерева);

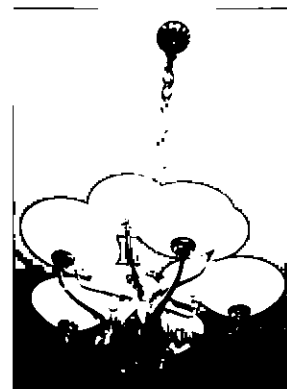
дверные ручки – количество (две), конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонит), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);

полка – конфигурация (встроенная, двухъярусная), габариты, материал (красное дерево), техника исполнения (токарная, столярная и резная работы), цвет (цвет красного дерева), оформление (два резных профилированных кронштейна, с двумя точеными опорными столбиками декорированными кубиками с накладными цветочными розетками из черного дерева на гранях);

шкаф – конфигурация (прямоугольный двухъярусный, встроенный), габариты, материал (красное дерево, латунь), техника исполнения (токарная работа), цвет (цвет натурального красного дерева), оформление (нижний ярус выдвинут вперед, две глухие дверные створки, над ними – два выдвижных ящика с ключевинами; на дверных створках – резные ромбовидные накладные розетки из черного дерева; верхний ярус – открытый, с тремя полками; на лицевой стороне – два квадратных опорных столба с профилировкой);



люстра (на 10 светоточек) – материал (полированная латунь), техника исполнения (штамповка), конструкция (корпус в виде балясины с горизонтальными профилями, завершенной внизу уплощенной полусферой с коническим выступом; от корпуса отходят 10 трубчатых изогнутых вниз рожков);



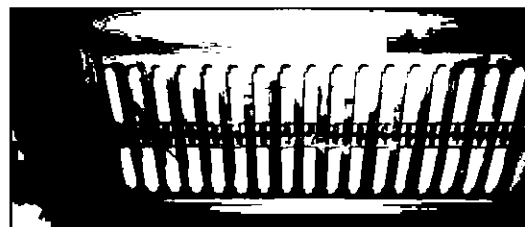
оконные наличники – количество (три), материал (дерево – дуб), техника исполнения (токарная и резная работа), конструкция (округло – выпуклые доски наличника, дубовый стержень с кольцами для портьер), оформление (продольные каннелюры; профилированный карниз с мелкой резкой ложчатым орнаментом вдоль нижней кромки), цвет (натурального красного дерева);



оконные шпингалеты – количество (шесть комплектов), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

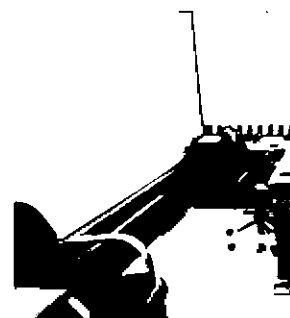


экран для радиатора – материал (дерево – дуб, латунь), оформление (лицевая плоскость отделена латунным листом с просечным геометрическим орнаментом, профилированные тяги);



**помещение 6-Н (35), площадью 26,5 кв.м:**

оформление стен – деревянные филленчатые панели по периметру помещения;



четыре оконных проема – местоположение, конфигурация (восьмиугольные), габариты:

заполнение оконных проемов – материал (дерево – дуб, фактурное стекло), рисунок расстеклоки;

дверной проем – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты:

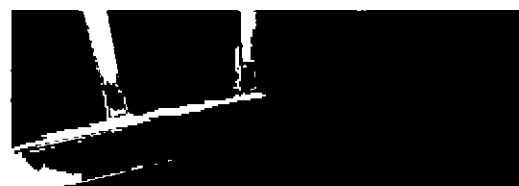
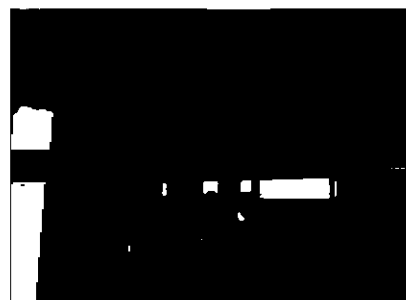
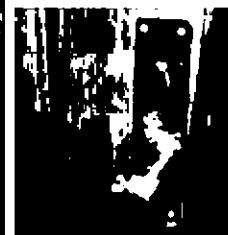
заполнение дверного проема – материал (дерево – дуб), конструкция (двухстворчатое, полусветлое, с прямоугольной фрамугой), оформление (разномасштабные филенки, с остеклением бесцветным фактурным стеклом), профилированный наличник;

дверная ручка – конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонит), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);

оконные шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

оконные наличники – количество (два), материал (красное дерево), техника исполнения (токарная и резная работы), конструкция (округло – выпуклые доски наличника, дубовый стержень с кольцами для портьер), оформление (продольные каннелюры; профилированный карниз с мелкой порезкой ложчатым орнаментом вдоль нижней кромки), цвет (натурального красного дерева);

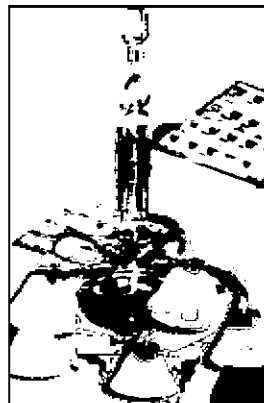
подоконник – количество (две), конфигурация (прямоугольные с выкружками по углам), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (черный с белыми прожилками);



шкаф – конфигурация (встроенный, трехстворчатый), габариты, материал (дерево – дуб, латунь), техника исполнения (столярная и резная работы), цвет (цвет натурального дуба), оформление (створки полустветлые, остекление с диагональными переплетами, обвязка лицевой плоскости шкафа каннелирована с резными розетками):



люстра (на 5 светоточек) – материал (полированная латунь), техника исполнения (штамповка), конструкция (корпус в виде балясины с горизонтальными профилями, завершенной внизу уплощенной полусферой с коническим выступом; от корпуса отходят 5 трубчатых изогнутых вниз рожков):



помещение 6-Н (34), площадью 36,6 кв.м:

оформление стен – деревянные панели из красного дерева по периметру помещения;



оконные проемы – количество (четыре), местоположение, конфигурация (восьмиугольные), габариты;



заполнение оконных проемов – материал (дерево – дуб, фактурное стекло), рисунок расстекловки;

дверной проем – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты;

заполнение дверного проема – материал (дерево – дуб), конструкция (двухстворчатое, полустветлое), оформление (расстекловка бесцветным фактурным стеклом), цвет (цвет натурального дуба);



дверная ручка – конфигурация, местоположение, габариты, материал



(латунь, эбонит), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой):

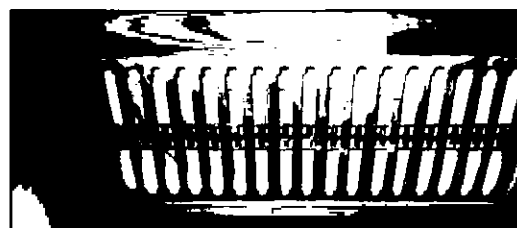
оконные шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные):

подоконник – количество (две), конфигурация (прямоугольные с выкружками по углам), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (черный с белыми прожилками):

оконных наличника – количество (два), материал (красное дерево), техника исполнения (токарная и резная работы), конструкция (округло – выпуклые доски наличника, дубовый стержень с кольцами для портьер), оформление (продольные каннелюры; профилированный карниз с мелкой порезкой ложчатым орнаментом вдоль нижней кромки), цвет (натурального красного дерева):

экраны для радиаторов – количество (два), материал (дерево – дуб, латунь), оформление (лицевая плоскость отделена латунным листом с просечным геометрическим орнаментом, профилированные тяги):

шкаф – конфигурация (встроенный, двухстворчатый), габариты, материал (дерево – дуб, латунь), техника исполнения (токарная работа), цвет (цвет натурального дуба), оформление (створки полустветлые, остекление с диагональными переплетами, обвязка лицевой плоскости шкафа каннелирована с резным розеттами):



люстра (на 10 светоточек) – материал (полированная латунь), техника исполнения (штамповка), конструкция и оформление (на коротком цепном подвесе, в завершенном ребристой розеткой; укреплен корпус в виде многопрофильной граненой балясины, внизу заостренной; от корпуса отходят 10 рожков расположенных в 2 яруса; плафоны в форме чаши молочного стекла с орнаментом по краю в технике широкой грани);

**помещение 6-Н (67), площадью 19,0 кв.м:**

оформление стен – деревянные панели из красного дерева по периметру помещения;

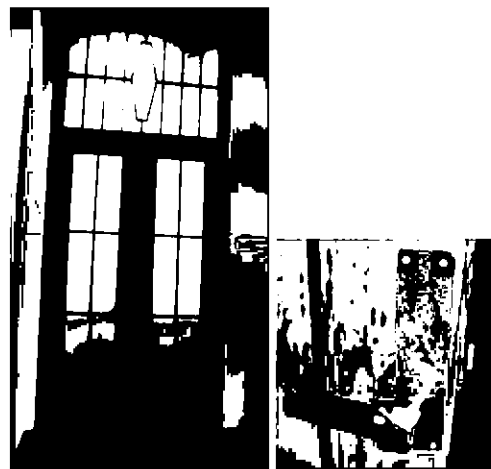
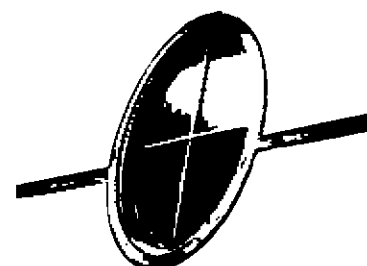
оконные проемы – количество (три), местоположение, конфигурация (овальные), габариты;

заполнение оконных проемов – материал (дерево – дуб, фактурное стекло), рисунок расстекловки;

дверной проем – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты.

заполнение дверного проема – материал (дерево – дуб), конструкция (двухстворчатое, полусветлое, с прямоугольной фрамугой), оформление (разномасштабные филенки, с остеклением бесцветным фактурным стеклом), профилированный наличник;

дверная ручка – конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонит), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);



оконные шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

подоконник – количество (два), конфигурация (прямоугольные с выкружками по углам), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (черный с белыми прожилками);

помещение V, площадью 3,4 кв.м (со стороны Итальянской ул.):

оформление стен тамбура – облицовка серым мрамором;

ниша – местоположение (тамбур), конфигурация (прямоугольная), габариты;

дверной проем тамбура – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты;

заполнение дверного проема тамбура – конструкция (двустворчатое, полусветлое, с прямоугольной остекленной фрамугой и боковыми нестворными частями с остеклением), материал (дерево – дуб), оформление (прямоугольные филенки, низ створок обшит латунным листом);

дверные ручки – количество (1 комплект), конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонит), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);



вестибюль IV, площадью 14,7 кв.м:

оформление потолка – кессоны;



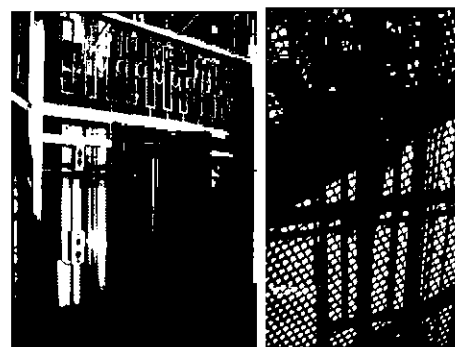
оформление стен – облицовка нижнего яруса стен панелями из натурального мрамора серого цвета, фриз с волнистым рифлением и овальными медальонами с изображением в низком рельефе женских фигур в античных одеждах;



покрытие пола – материал (метлахская плитка, мрамор), рисунок (геометрический), цвет (белый, серый);



ограждение шахты лифта – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные и горизонтальные стойки с геометрическим рисунком);



оформление потолка лестницы Л-1 – лепной кессоны с поясами иоников;

оформление стен лестницы Л-1 – облицовка нижнего яруса стен панелями натурального серого мрамора;

покрытие пола площадок лестницы – материал (мрамор), цвет (серый);

**промежуточная площадка между I и II этажами:**

витраж – габариты, конфигурация (прямоугольной формы, трехстворчатые, переплеты (свинец, вставлен в деревянные оконные рамы), рисунок (модули прямоугольной формы, с вставленными в пересечения оплетки «кабошонами» бесцветного литого стекла; в нижней части витраж набран из модулей криволинейных очертаний из стекол с фактурой двух типов; в средокрестьях оплетки вставлены «кабошоны»);

оконный шпингалет – местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

подоконник – конфигурация (прямоугольный с выкружками по углам), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (черный с белыми прожилками);



**площадка II этажа:**

дверные проемы – количество (два), местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;

заполнение дверных проемов – материал (дерево – дуб), конструкция (двухстворчатые, глухие), оформление (прямоугольные филенки, портал с профилированным карнизом с дентикулами), цвет (тонировка по красное дерево);

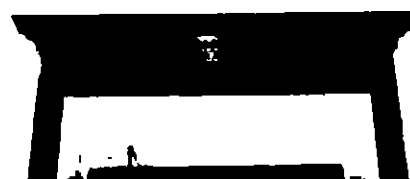
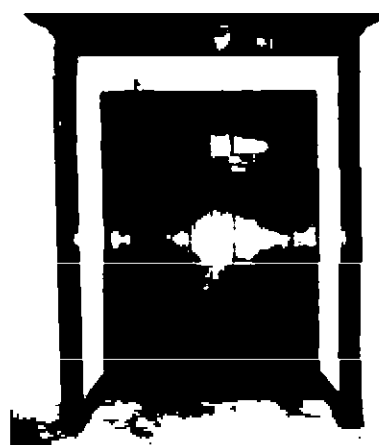
дверные ручки – количество (два комплекта), конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонит), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки с прочеканенной фактурой);

**промежуточная площадка между II и III этажами:**

витраж – габариты, конфигурация (прямоугольной формы, трехстворчатые, переплеты (свинец, вставлен в деревянные оконные рамы), рисунок (модули прямоугольной формы, с вставленными в пересечения оплетки «кабошонами» бесцветного литого стекла; в нижней части витраж набран из модулей криволинейных очертаний из стекол с фактурой двух типов; в средокрестьях оплетки вставлены «кабошоны»);

оконные ручки – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

подоконник – конфигурация (прямоугольный с выкружками по углам), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (черный с белыми прожилками);



**площадка III этажа:**

дверные проемы – количество (два), местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;

заполнение дверных проемов – материал (дерево – дуб), конструкция (двухстворчатые, глухие), оформление (прямоугольные филенки, портал с профилированным карнизом с дентикулами), цвет (тонировка по красное дерево);

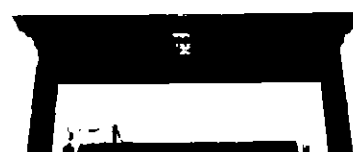
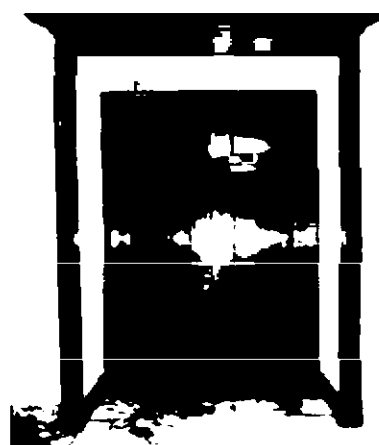
дверные ручки – количество (два комплекта), конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонит), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);

**промежуточная площадка между III и IV этажами:**

витраж – габариты, конфигурация (прямоугольной формы, трехстворчатые, переплеты (свинец, вс тавлен в деревянные оконные рамы), рисунок (модули прямоугольной формы, с вставленными в пересечения оплетки «кабошонами» бесцветного литого стекла; в нижней части витраж набран из модулей криолинейных очертаний из стекол с фактурой двух типов; в средокрестьях оплетки вставлены «кабошоны»);

оконные шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

подоконник – конфигурация (прямоугольный с выкружками по углам), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (черный с белыми прожилками);



**площадка IV этажа:**

дверные проемы – количество (два), местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;

заполнение дверных проемов – материал (дерево – дуб), конструкция (двухстворчатые, глухие), оформление (прямоугольные филенки, портал с профилированным карнизом с дентикулами), цвет (тонирована по красное дерево);

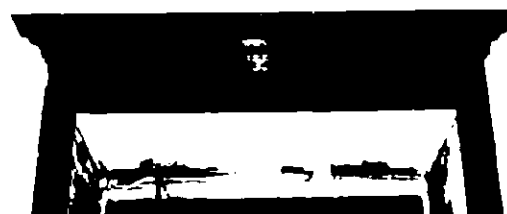
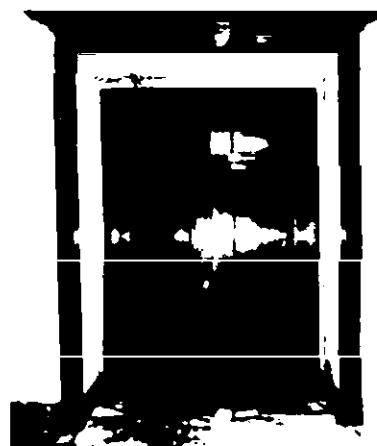
дверные ручки – количество (два комплекта), конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонит), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);

**промежуточная площадка между IV и V этажами:**

витраж – габариты, конфигурация (прямоугольной формы, трехстворчатые, переплеты (свинец, вставлен в деревянные оконные рамы), рисунок (модули прямоугольной формы, с вставленными в пересечения оплетки «кабошонами» бесцветного литого стекла; в нижней части витраж набран из модулей криволинейных очертаний из стекол с фактурой двух типов; в средокрестьях оплетки вставлены «кабошоны»);

оконные шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

подоконник – конфигурация (прямоугольный с выкружками по углам), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (черный с белыми прожилками);





**площадка V этажа:**

дверные проемы – количество (два), местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;

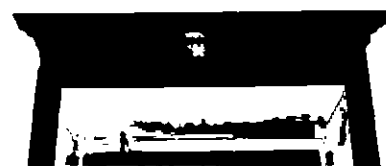
заполнение дверных проемов – материал (дерево – дуб), конструкция (двухстворчатые, глухие), оформление (прямоугольные филенки, портал с профилированным карнизом с дентикулами), цвет (тонировка под красное дерево);

дверные ручки – количество (два комплекта), конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь, эбонит), конструкция и оформление (ручки типа «фаль», прямоугольные накладки, с прочеканенной фактурой);

**помещение 6-Н (28), площадью 37,3 кв.м:**

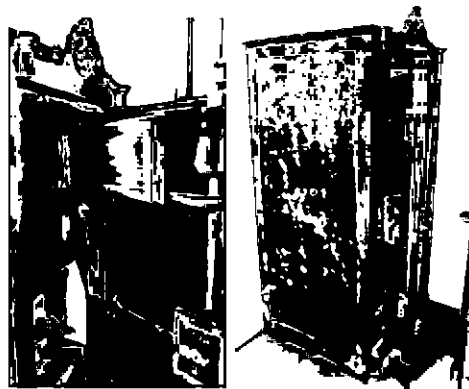
оконные шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

сейф – конфигурация (прямоугольный в плане, встроенный, двухстворчатый), габариты, материал (сталь, латунь), цвет (альфрейная роспись под дуб), оформление (профилированный карниз; петли створок оформлены в виде колонок; на каждой створке – ручки «баранчики», ключевины с фигурными накладками);



помещение 6-Н (69), площадью 24,4 кв.м,  
6-Н (29,30,31), площадью 37,8 кв.м, 13,4  
кв.м и 24,1 кв.м:

сейф – конфигурация (одностворчатый,  
прямоугольный в плане, на цоколе),  
габариты, материал (сталь), техника  
исполнения (литье, ковка), цвет  
(альфрейная роспись под дуб), оформление  
(криволинейно вырезанный нижний край;  
фигурное навершие в виде встречных волнот  
с акротерием между ними; на створке –  
профилированная ручка «баранчик»);



оконные шпингалеты – количество (семь  
комплектов), местоположение, габариты,  
материал (латунь, черный металл),  
конструкция (стержневые, поворотные);



подоконник – конфигурация  
(прямоугольный с выкружками по углам),  
местоположение, габариты, материал  
(мрамор), цвет (черный с белыми  
прожилками);



помещение 6-Н (32), площадью 14,3 кв.м:

оконные шпингалеты – количество (два  
комплекта), местоположение, габариты,  
материал (латунь, черный металл),  
конструкция (стержневые, поворотные);



помещение 6-Н (70, 71), площадью 29,6  
кв.м и 9,9 кв.м:

подоконники – количество (четыре),  
конфигурация (прямоугольные с  
выкружками по углам), местоположение,  
габариты, материал (мрамор), цвет (черный  
с белыми прожилками);

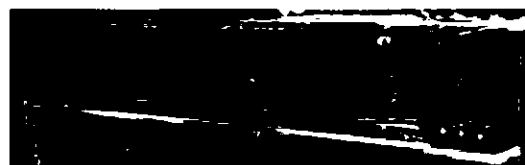


оконные шпингалеты – количество (восемь  
комплектов), местоположение, габариты,  
материал (латунь, черный металл),  
конструкция (стержневые, поворотные);



**помещение 16-Н (5), площадью 60,3 кв.м:**

камин – местоположение (средистенный), конфигурация (одноярусный), габарит, материал (облицовка мрамором, латунь), оформление (по сторонам лицевой плоскости выступы, завершенные кронштейнами, декорированными резным листом; фриз оформлен филёнками; топочный проем в форме арки с профилированным архивольтом);

**помещение 6-Н (80), площадью 36,9 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

**помещения 6-Н (81, 82), площадью 30,8 кв.м и 26,2 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (восемь комплектов), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

**помещения 6-Н (87, 88, 91), площадью 13,9 кв.м, 10,0 кв.м и 23,4 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (восемь комплектов), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);



**помещение 6-Н (84), площадью 11,7 кв.м:**

дверной проем – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты:

заполнение дверного проема – материал (сталь), конструкция (одностворчатое, глухое), оформление (на двери 2 литые латунные ручки: 1-я фигурно изогнутая скоба с рифленой отделкой держателя, 2-я – ручка-баранчик с круглой накладной розеткой, с надписью марки изготовителя: «Goteborg \* E.A.Rosengren»; накладка на ключевину круглая с гладкой выпуклой шторкой);

оконные шпингалеты – количество (два комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

**помещения 17-Н (15), площадью 8,7 кв.м, 17-Н (17), площадью 10,7 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

**помещение 17-Н (19), площадью 39,4 кв.м:**

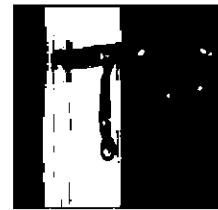
оформление потолка – карниз в завершении стен орнаментирован иониками и акантом, с модульонами;

оформление стен – филенчатые панели тонированные под красное дерево, вертикальные и горизонтальные тяги тонированные под красное дерево.;

экраны для радиаторов – количество (два), материал (дерево – дуб, латунь), оформление (лицевая плоскость отделена латунным листом с просечным геометрическим орнаментом, профилированные тяги), цвет (тонировано под красное дерево);

дверные проемы – количество (три), местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;

заполнение дверного проема между помещениями 17-Н (19) и 17-Н (18) – материал (дерево), конструкция (двухстворчатое, полусветлое, с остекленной прямоугольной фрамугой), оформление (разномасштабные филенки, с



остеклением бесцветным фактурным стеклом), цвет (тонировано под красное дерево);

заполнение дверного проема между помещениями 17-Н (19) и 17-Н (20) – материал (дерево), конструкция (одностворчатое, полусветлое), оформление (разномасштабные филленки, с остеклением бесцветным фактурным стеклом), цвет (тонировано под красное дерево);

оформление дверных проемов – профилированные наличники;

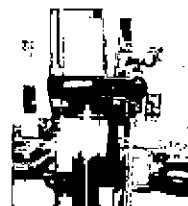
оконные шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

**помещение 17-Н (20), площадью 28,9 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (два комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

**помещение 17-Н (22), площадью 59,0 кв.м:**

оформление потолка – карниз в завершении стен орнаментирован иониками и акантом, с модульонами;



оформление стен – филенчатые деревянные панели, тонированные под красное дерево, вертикальные и горизонтальные тяги тонированные под красное дерево;

экраны для радиаторов – количество (пять), материал (дерево – дуб, латунь), оформление (лицевая плоскость отделена латунным листом с просечным геометрическим орнаментом, профилированные тяги);

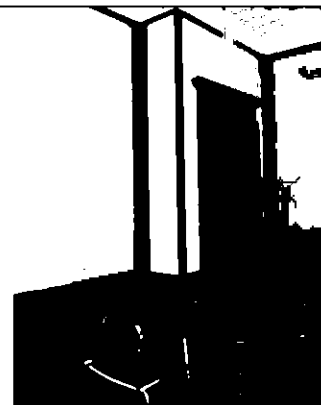
оконные шпингалеты – количество (восемь комплектов), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

дверные проемы – количество (три), местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;

заполнение двух дверных проемов – материал (дерево), конструкция (одностворчатые, глухие), оформление (прямоугольные филенки), цвет (тонировка под красное дерево);

заполнение дверного проема между помещениями 17-Н (22) и 17-Н (20) – материал (дерево), конструкция (двухстворчатое, глухое), оформление (прямоугольные филенки), цвет (тонировка под красное дерево);

оформление трех дверных проемов – материал (дерево), оформление (порталы с профилированными карнизами с дентикулами);



**помещение 17-Н (27), площадью 7,0 кв.м,  
17-Н (29), площадью 24,4 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (шесть комплектов), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

**помещение 17-Н (11), площадью 24,4 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

**помещение 17-Н (10), площадью 15 кв.м:**

светильники (на 1 светоточку) – количество (два), материал (латунь, стекло), техника исполнения (литье), оформление и конструкция (в виде профилированного обода с плафоном);

двери лифта – количество (две), материал (дерево – дуб, латунь), конструкция (одностворчатые, глухие), оформление (фанерованные дубом, прямоугольные филленки, по центру декорирована по всей высоте латунной ажурной накладкой, в прямоугольную раму вписан геометрический орнамент из пересекающихся вертикалей, горизонталей и диагональных завитков; на пересечениях – литые овальные розетты и ромбы; над входами в лифты – надпись: «ЛИФТЪ»), цвет (тонируется под красное дерево);

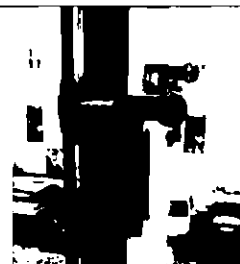
**помещение 17-Н (31), площадью 35,6 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);



**помещение 17 (34), площадью 35,1 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

**помещение 17-Н (45), площадью 39,1 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (шесть комплектов), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

**помещение 17-Н (38), площадью 73,6 кв.м:**

оконных шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

**помещение 17-Н (33), площадью 49,5 кв.м:**

оконных шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

**помещение 17-Н (32), площадью 25,9 кв.м:**

оконных шпингалеты – количество (два комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

**помещение 17-Н (3), площадью 25,7 кв.м, 17-Н (4), площадью 6,3 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (шесть комплектов), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

**помещение 20-Н (6), площадью 62,2 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);





камин – местоположение (средистенный), конфигурация (одноярусный), габариты, материал (облицовка белого мрамора, латунь), оформление (ризалиты по сторонам лицевой плоскости под фризом завершаются кронштейнами; фриз декорирован пальчиковой порезкой; мраморный портал вокруг проема топки прямоугольный, оформленный по краю порезкой в виде перевитой лентой лавровой гирлянды; проем топки в виде пологой арки; плоскость вокруг топки зашита латунным листом):



помещения 25-Н (41), площадью 36,8 кв.м, 25-Н (40), площадью 23,8 кв.м, 25-Н (38), площадью 30,3 кв.м:

оконные шпингалеты – количество (восемь комплектов), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные):



помещения 25-Н (7), площадью 9,8 кв.м, 25-Н (8), площадью 11,9 кв.м, 25-Н (9), площадью 12,2 кв.м:

оконные шпингалеты – количество (шесть комплектов), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные):



помещение 25-Н (34), площадью 53,7 кв.м:

оконные шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные):



помещения 25-Н (33), площадью 40,3 кв.м, 25-Н (32), площадью 24,8 кв.м:

оконные шпингалеты – количество (шесть комплектов), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

подоконники – количество (три), конфигурация (прямоугольные с выкружками по углам), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (черный с белыми прожилками);

помещение 25-Н (31), площадью 38,1 кв.м:

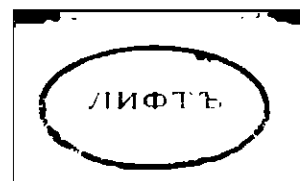
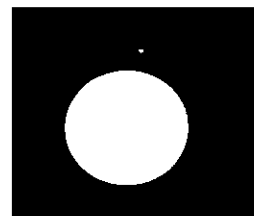
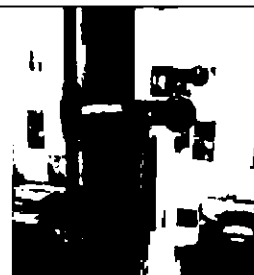
оконные шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

подоконники – количество (две), конфигурация (прямоугольные с выкружками по углам), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (черный с белыми прожилками);

помещение 25-Н (12), площадью 14,7 кв.м:

светильники (на 1 светоточку) – количество (два), материал (латунь, стекло), техника исполнения (литье), оформление и конструкция (в виде профилированного обода с плафоном);

двери лифта – количество (две), материал (дерево-дуб, латунь), конструкция (одностворчатые, глухие), оформление (фанерованные дубом, прямоугольные филенки, по центру декорирована по всей высоте латунной ажурной накладкой, в прямоугольную раму вписан геометрический орнамент из пересекающихся вертикалей, горизонталей и диагональных завитков; на пересечениях – литые овальные розетки и ромбы; над входами в лифты – надпись: «ЛИФТЪ»). цвет (тонируется под красное дерево);



**помещение 25-Н (11), площадью 24,3 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (шесть комплектов), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

подоконники – количество (три), конфигурация (прямоугольные с выкружками по углам), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (черный с белыми прожилками);

**помещение 25-Н (13), площадью 8,8 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (два комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

**помещение 25-Н (14), площадью 19,3 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (два комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

**помещение 25-Н (20), площадью 31,8 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

подоконники – количество (два), конфигурация (прямоугольный с выкружками по углам), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (черный с белыми прожилками);

**помещение 25-Н (22), площадью 20,0 кв.м, 25-Н (23), площадью 62,9 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (восемь комплектов), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

подоконник (помещение 22) – материал (мрамор), конфигурация (прямоугольный с выкружками по углам), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (черный с белыми прожилками);



**помещение 25-Н (24), площадью 44,9 кв.м, 25-Н (25), площадью 27,7 кв.м, 25-Н (27), площадью 28,4 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (восемь комплектов), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);



**помещение 6-Н (106), площадью 15,6 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (два комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);



**помещение 6-Н (105), площадью 25,9 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);



**помещения 6-Н (107), площадью 36,2 кв.м, 6-Н (108), площадью 33,7 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (шесть комплектов), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);



**помещение 6-Н (102), площадью 11,8 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (два комплекта), местоположение, габариты, материала (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);



**помещения 6-Н (104), площадью 63,1 кв.м, 6-Н (103), площадью 21,4 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (восемь комплектов), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

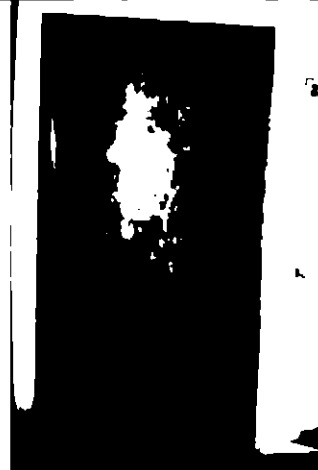


**помещение 25-Н (19), площадью 11,5 кв.м:**

дверной проем – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты:

заполнение дверного проема – материал (сталь), конструкция (одностворчатое, глухое), оформление (на двери 2 литые латунные ручки: 1-я фигурно изогнутая скоба с рифленой отделкой держателя. 2-я – ручка-баранчик с круглой накладной розеткой, с надписью марки изготовителя: «Goteborg \* E.A.Rosengren». Накладка на ключевину круглая с гладкой выпуклой шторкой);

оконные шпингалеты – количество (два комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);



**помещение 39-Н (3), площадью 70,2 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (шесть комплектов), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);



**помещение 30-Н (1), площадью 64,3 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (шесть комплектов), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);



**помещение 30-Н (24), площадью 57,0 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (шесть комплектов), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);



подоконники – количество (два), конфигурация (прямоугольные с выкружками по углам), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (черный с белыми прожилками);



**помещение 30-Н (29), площадью 17,4 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

подоконники – количество (два), конфигурация (прямоугольные с выкружками по углам), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (черный с белыми прожилками);

**помещение 30-Н (3), площадью 11,5 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (два комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

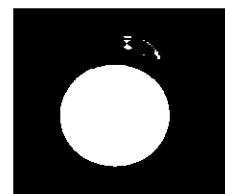
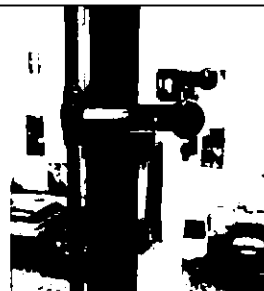
**помещение 30-Н (8), площадью 15,0 кв.м:**

светильники (на 1 светоточку) – количество (два), материал (латунь, стекло), техника исполнения (литье), оформление и конструкция (в виде профилированного обода с плафоном);

двери лифта – количество (две), материала (дуб, латунь), конструкция (одностворчатые, глухие), оформление (фанерованные дубом, прямоугольные филенки, по центру декорирована по всей высоте латунной ажурной накладкой, в прямоугольную раму вписан геометрический орнамент из пересекающихся вертикалей, горизонталей и диагональных завитков; на пересечениях – литые овальные розетки и ромбы; над входами в лифты – надпись: «ЛИФТЪ»), цвет (тонировано под красное дерево);

**помещение 30-Н (9), площадью 21,3 кв.м:**

оформление стен – перегородка со стилизованными пилястрами, каннелированными в верхней части, с дверным проемом по центру перегородки;



дверной проем – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты;

над дверным проемом остекленная фрамуга – материал (дерево), оформление (геометрический рисунок с овалом по центру);

оконные шпингалеты – количество (шесть комплектов), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

подоконники – количество (три), конфигурация (прямоугольные с выкружками по углам), местоположение, габариты, материал (мрамор), цвет (черный с белыми прожилками);

люстра (на 3 светоточки) – материал (латунь), техника исполнения (штамповка), конструкция (корпус в виде балясины с горизонтальными профилями, завершенной внизу уплощенной полусферой с коническим выступом; от корпуса отходят 5 трубчатых изогнутых вниз рожков);

**помещение 30-Н (11), площадью 33,0 кв.м:**

оформление стен – лопатки, орнаментированный карнизом;

лепные десюдепорты – количество (два), местоположение (над дверными проемами), конфигурация, габариты, оформление (барельефы с много фигурными сценами античной тематики (в центре одного из барельефов – сидящая мужская фигура, в центре другого – сидящая женская фигура возле гермы Гермеса);



помещение 30-Н (12), площадью 158, кв.м:

оформление потолка – металлические ажурные вентиляционные розетки под люстры;

оформление стен - лепные поля, завершенные карнизом с дектикулами, пристенные пилоны, фланкирующие средистенный камин, с рельефным орнаментом на лицевой плоскости с мотивами вазонов, акантовых завитков и бус;





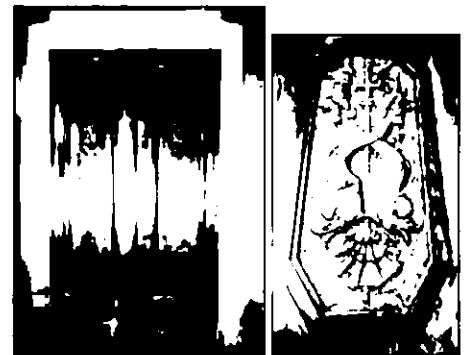
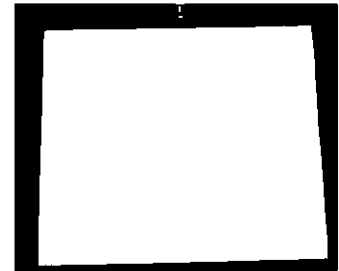
лепные десюдепорты – количество (три), местоположение, конфигурация, габариты, оформление (в квадратных рамах из профилированных лепных тяг; фон в виде поля из волнистых канелюр; поверх фона рельефное изображение: на среднем плане корзина с фруктами в обрамлении гирлянд, а на двух крайних – рог изобилия с фруктами в овальной рамке из бус);

вентиляционные решетки – материал (латунь), местоположение (по сторонам десюдепортов), техника исполнения (литье), оформление (с просечным орнаментом в виде трельяжной сетки);

дверные проемы – количество (четыре), местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;

заполнения дверных проемов – материал (дерево-береза), конструкция (двухстворчатые, глухие), оформление (прямоугольные филенки, на створках резной орнамент в виде двух дельфинов, трезубца и раковины), цвет (цвет натурального дуба);

дверные порталы – количество (четыре), материал (дерево), оформление (порезка ложчатого орнамента, по верхнему фризу на перемычке, углы декорированы розетками), цвет (окрашено);



камин – конфигурация (средистенный, одноярусный), габариты, материал (серый мрамор, бронза, чугун, латунь), оформление (гладкая профилированная полка; гравированный фриз под полкой с мотивом двойного меандра, покрыт бронзиривкой; рама топки квадратная с пальчиковой порезкой, по углам листья аканта); с пальчиковой порезкой, по углам листы аканта);

оконные шпингалеты – количество (четырнадцать комплектов), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);

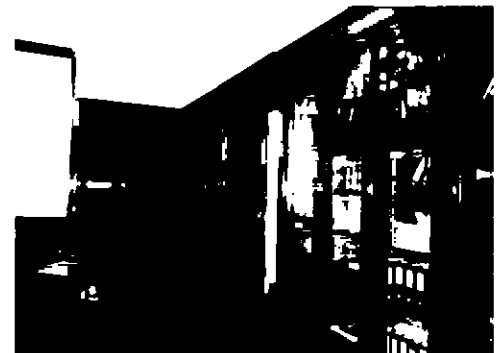
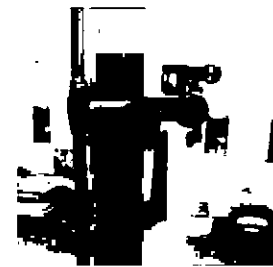
потолочные решетки (верхней вентиляции) – количество (три), материал (латунь?, металл?), техника исполнения (литье), конструкция (круглая с просечкой в виде «лучей», в круглых профилированных рамах, декорированных ложчатым орнаментом; в центре решетки – крюк для люстры);

подоконники – количество (восемь), конфигурация (прямоугольные), материал (мрамор), цвет (черный с прожилками), рисунок (по углам выкружки);

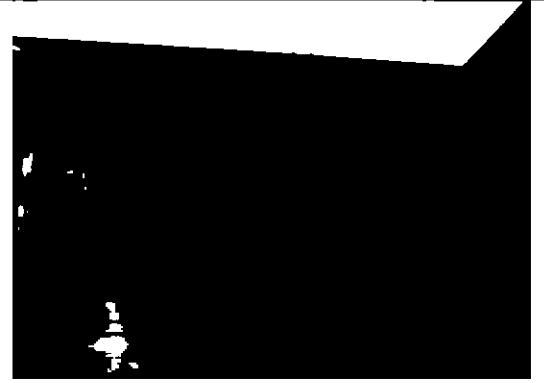
**помещение 30-Н (13), площадью 36,3 кв.м (бывшая библиотека):**

оформление стен – филенчатые с карнизом в завершении панели из красного дерева;

книжные шкафы – количество (на 27 секций), конфигурация (встроенные, двухъярусные, по периметру стен), габариты, материал (красное дерево, черное дерево, шелк), техника исполнения (резная и токарная работы), цвет (цвет натурального дерева), оформление (объединены общим плинтусом и карнизом, створки разделены каннелированными пилястрами с ионическими капителями; створки остеклены; в верхнем ярусе с диагональными переплетами в виде ромбов; в нижнем ярусе – остекление по всей высоте



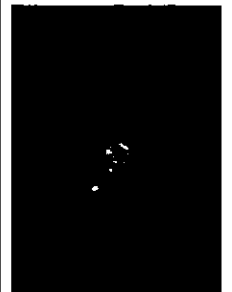
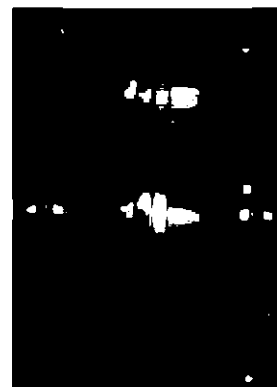
стеклом с факетом; по сторонам от двери на торцевой стороне – объемные шестиугольные в плане горки, с тремя наружными плоскостями, оформленными аналогично шкафам; полки в горках обит золотисто-зеленым шелком);



заполнение дверного проема – материал (дерево-береза, фанерованная красным деревом), конструкция (двухстворчатое, глухое), оформление (прямоугольные филленки), цвет (цвет красного дерева);

дверные приборы – количество (два), конфигурация, местоположение, габариты, материал (латунь), конструкция и оформление (ручки типа «фаль»);

оконные шпингалеты – количество (два комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);



подоконник – материал (мрамор), конфигурация (прямоугольный), цвет (черный с прожилками), рисунок (по углам выкружки):



оконный наличник – материал (красное дерево), техника исполнения (токарная работа), конструкция (округло выпуклые доски наличника, дубовый стержень с кольцами для портьер), оформление (продольные каннелюры; профилированный карниз с мелкой порезкой ложчатым орнаментом вдоль нижней кромки), цвет (натурального красного дерева):



**помещение 30-Н (4), площадью 21,8 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные):



**помещение 30-Н (5), площадью 9,6 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (два комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные):



**помещение 30-Н (14), площадью 32,9 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные):



подоконники – количество (два), конфигурация (прямоугольные), материал (мрамор), цвет (черный с прожилками), рисунок (по углам выкружки):



**помещения 30-Н (10), площадью 7,6 кв.м, 30-Н (20), площадью 16,4 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (два комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные):

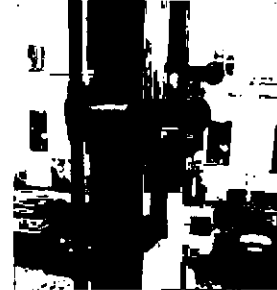


подоконники – количество (два), конфигурация (прямоугольные), материал (мрамор), цвет (черный с прожилками), рисунок (по углам выкружки);



**помещение 30-Н (19), площадью 19,7 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (два комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);



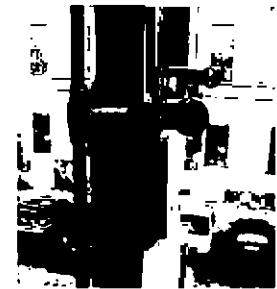
**помещение 6-Н (114), площадью 14,6 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (два комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);



**помещение 6-Н (115), площадью 11,7 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (два комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);



**помещение 6-Н (116), площадью 85,2 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (восемь комплектов), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);



**помещение 6-Н (117), площадью 30,5 кв.м:**

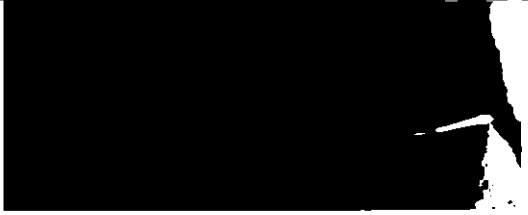




оконные шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);



**помещение 6-Н (118), площадью 69,9 кв.м:**

оконные шпингалеты – количество (четыре комплекта), местоположение, габариты, материал (латунь, черный металл), конструкция (стержневые, поворотные);



	<p><b>вестибюль лестницы Л-2:</b></p> <p>оформление стен вестибюля – периметральная профилированная тяга с фризом пальчикового орнамента:</p> <p>оформление стен лестницы – профилированные тяги, филенки:</p> <p>оформление полей подшивки лестничных площадок – профилированные тяги:</p> <p>оформление полей подшивки лестничных маршей – профилированные тяги, филенки:</p> <p>покрытие пола лестничных площадок – материал (керамическая метлахская плитка), рисунок (геометрический), цвет (красный, черный, белый).</p>	    
--	--	---