



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

16.01.2024

№ 56-рп

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
регионального значения «Дом Присутственных мест»

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Присутственных мест», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 63, литер А (Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Дворцовый пр., 63), согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 18.06.2019 № 294-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Присутственных мест».

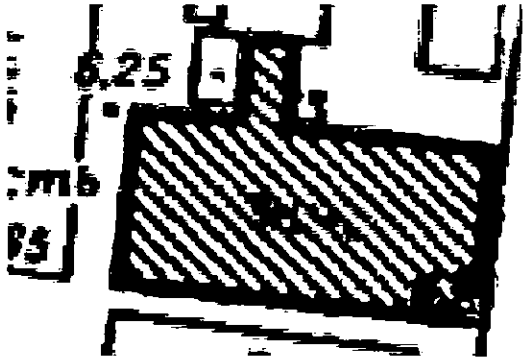
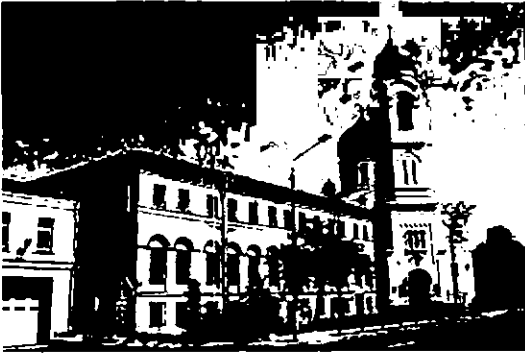
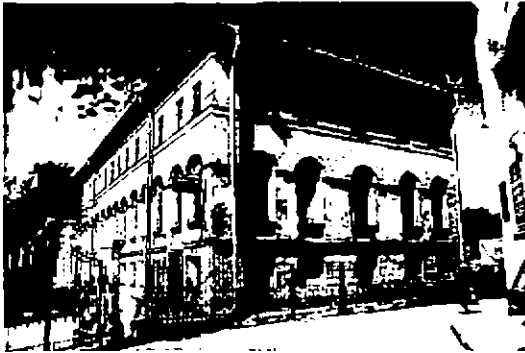

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.



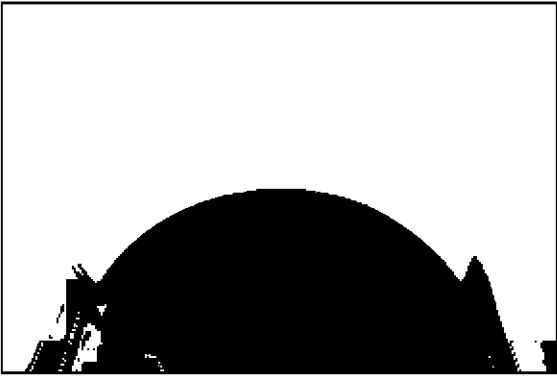

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.






Заместитель председателя КГИОП

Г.Р.Аганова

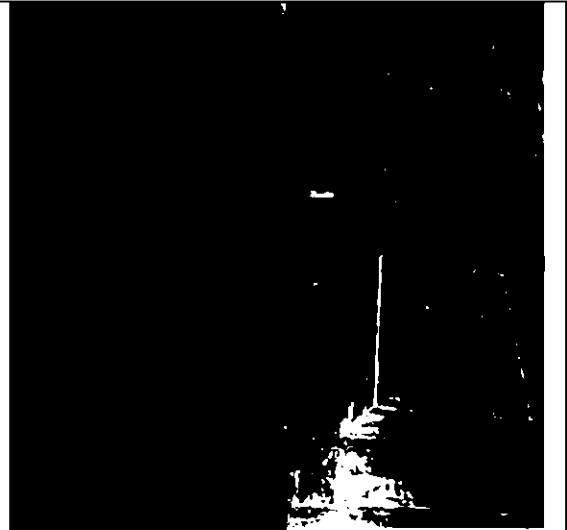
Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Присутственных мест», расположенного по адресу
Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 63, литер А
(Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Дворцовый пр., 63).



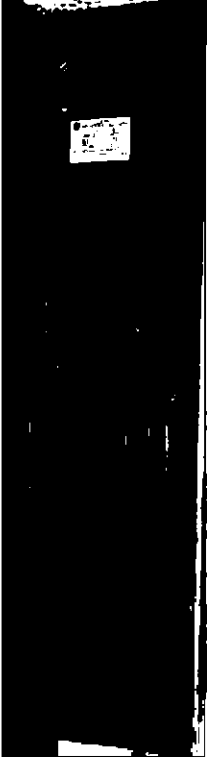
№	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотографии
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические местоположение габариты и конфигурация (прямоугольная, с ризалитом по северному фасаду) трёхэтажного здания;</p> <p>исторические габариты и конфигурация крыши;</p> <p>исторический материал окрытия – металл.</p>	 
2.	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды первого этажа крестовые на пилонах и подпружных арках с распалубками;</p>	 

		<p>историческая лестница – местоположение, габариты, конфигурация. тип (трехмаршевая с забежными ступенями). конструкция (на сводах) ступени (из лещадной плиты, покрытие пола вестибюля и междуэтажных площадок (известняк);</p> <p>коробовый свод с распалубками в помещении 5Н(16);</p> <p>подпружная арка в помещении парадной лестницы;</p> <p>историческая парадная лестница – местоположение, габариты, конфигурация. тип (двухмаршевая), конструкция (на косоурах) ступени из лещадной плиты;</p> <p>кованые ограждения со стойками, тремя тетивами и фигурными элементами растительного рисунка.</p>	   
--	--	---	---

3.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>историческое архитектурно-художественное решение в примах классицизма, в том числе:</p> <p>материал и характер отделки цоколя (лещадная плита);</p> <p>материал и характер отделки фасада (гладкая штукатурка);</p> <p>отделка поверхности стен первого этажа - рустованная штукатурка;</p> <p>исторические местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные) оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический материал (дерево), рисунок и цвет заполнения дверных и оконных проемов;</p> <p>оформление оконных проемов первого и второго этажа нишами;</p> <p>ниши в подоконных пространствах второго этажа;</p> <p>внешние подоконные доски в уровне второго этажа;</p> <p>пилястры в межоконных простенках второго этажа;</p> <p>архивольты в уровне второго этажа;</p> <p>междуэтажные тяги;</p> <p>подоконная тяга в уровне третьего этажа;</p> <p>триглифо-метопный фриз;</p> <p>замковые камни над оконными проемами первого этажа северного фасада;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p>	    
----	---	---	---

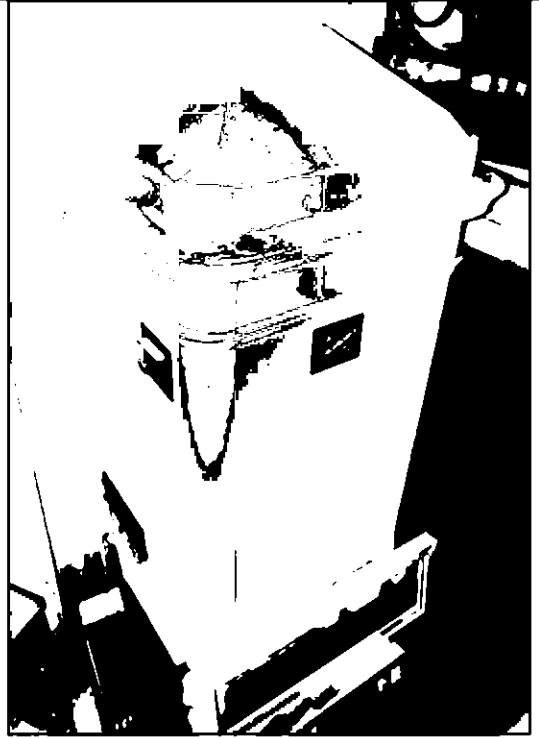
историческое деревянное
филенчатое двухстворчатое
дверное заполнение по лицевому
фасаду.



4.	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	<p>парадный вестибюль:</p> <p>тамбур на три дверных заполнения – исторические местоположение, габариты, конфигурация, материал (дерево) (в настоящее время утрачен);</p> <p>три исторических деревянных филленчатых дверных заполнения тамбура;</p>	  
----	--	---	--

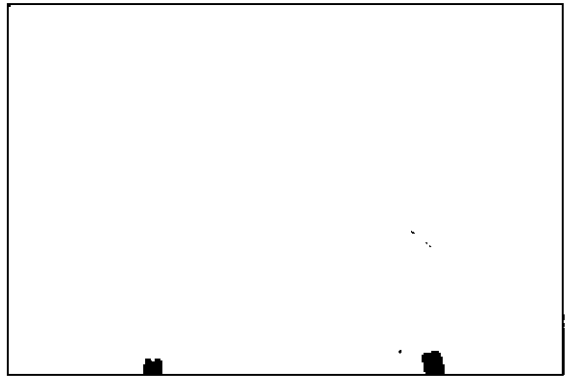
парадная лестница:

пристенная печь, облицованная гладкими изразцами: плинт, фриз, венчающий карниз; топочное и воздухопроводные отверстия с заполнениями из черного металла;



оформление подпружной арки и пилястр профилированными филёнками;

оформление потолка падурами и периметральными потолочными тягами;



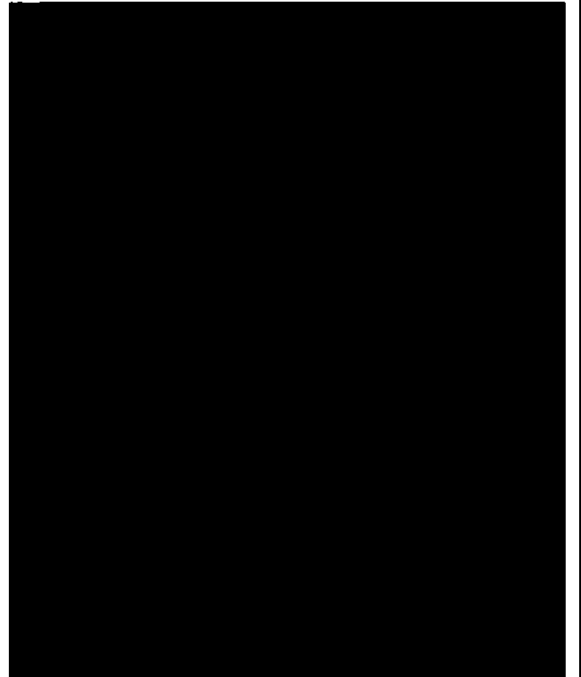
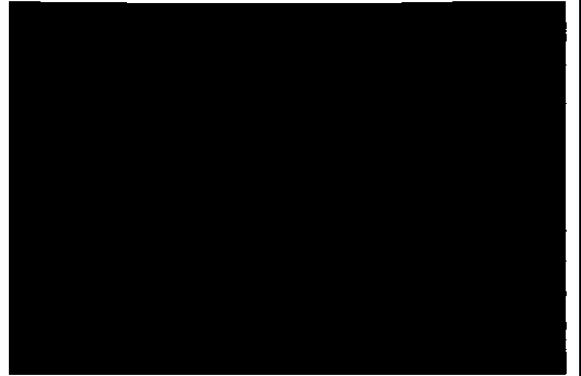
оформление площадок парадной лестницы полихромной керамической плиткой геометрического рисунка с бордюром;



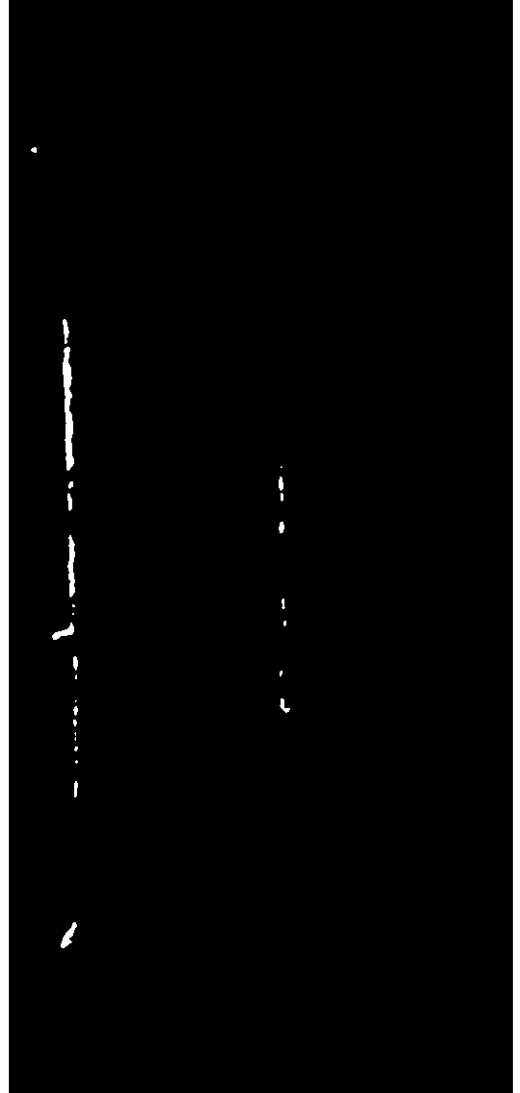
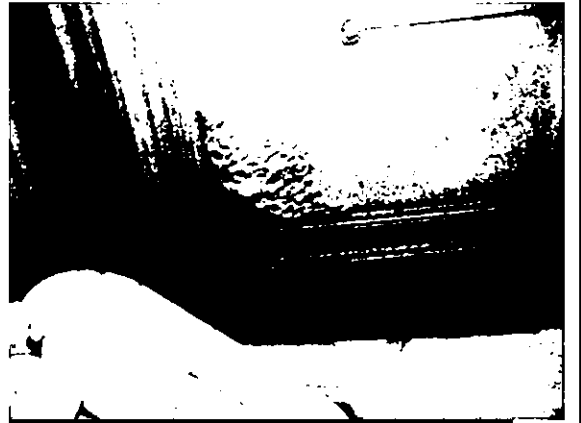
оформление стен парадной
лестницы штукатурным рустом
прямоугольной формы;

помещения 5Н(3,4,5,6) –
исторически единый зал:

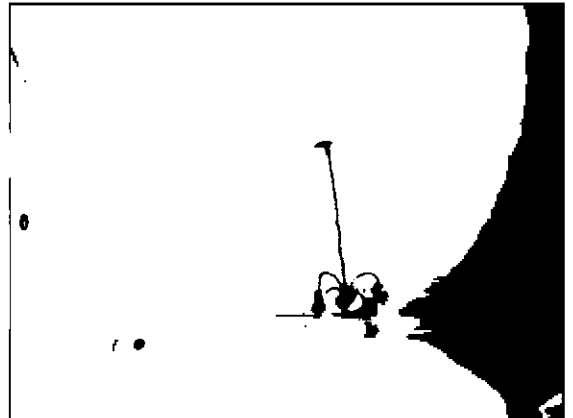
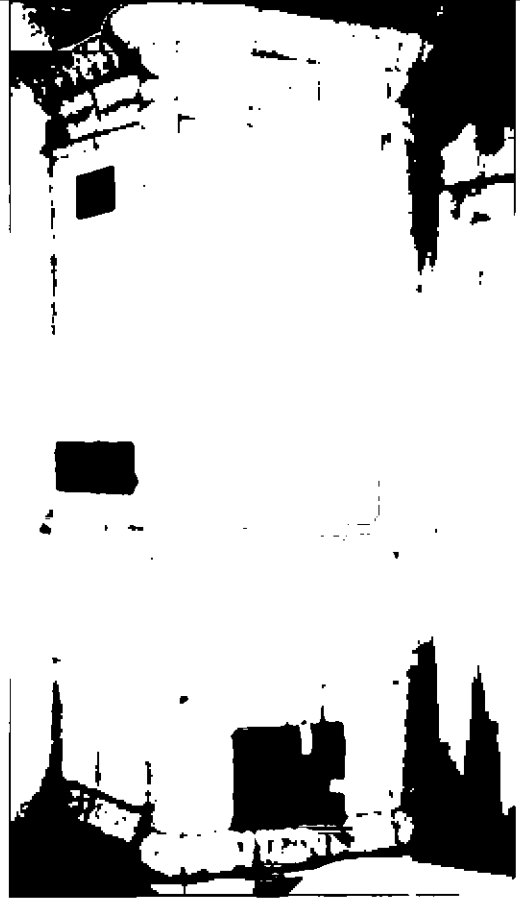
оформление потолка падугой,
периметральными потолочными
тягами и лепными композициями
растительного рисунка по углам;




две угловые печи, облицованные гладкими и рельефными изразцами: плинт, завершенный фигурным карнизом, полочка, фриз, венчающий карниз, углы оформлены рельефными изразцами, печи завершены акротериями, топочное и воздухопроводные отверстия с заполнениями из черного металла;



помещения 5Н (1, 2, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15): оформление потолка падурами и периметральными потолочными тягами.



			
--	--	--	--