



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

18.01.2024

№ 92-рп

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом К. И. Волькенштейн»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04. 2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом К. И. Волькенштейн», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Ленина, дом 33, литера А, согласно приложению к распоряжению.
2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 28.12.2015 № 10-629 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом К. И. Волькенштейн».
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

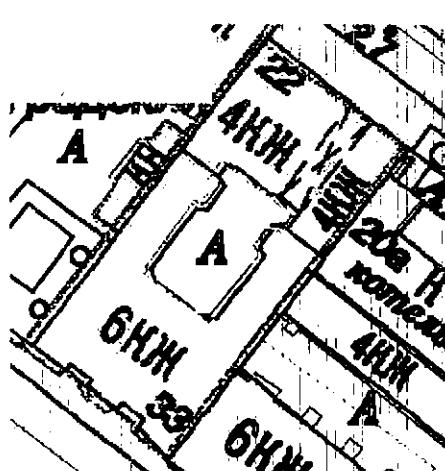
Г.Р. Аганова

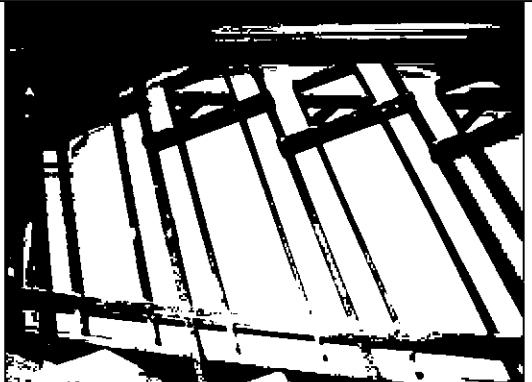
Приложение к распоряжению КГИОП

от 18.01.2024 № 32-рп

Предмет охраны

выявленного объекта культурного наследия «Дом К. И. Волькенштейн», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Ленина, дом 33, литера А

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	местоположение, конфигурация и габариты 5-и этажного с аттиковым этажом лицевого дома по ул. Ленина, 4-х этажного с мансардами лицевого дома по Полозовой ул., 4-х и 6-х этажных дворовых корпусов; конфигурация и габариты крыши (скатная);	 
2	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены, исторические лестницы и лестничные клетки, в том числе парадная лицевого дома по Ленина ул. – на металлических косоурах, со степенями лещадной плиты; с коваными геометрического рисунка ограждением; деревянный профилированный поручень.	

			
		<p>Парадная лицевого дома по Полозовой ул. – лестница на металлических косоурах, ступени лещадной плиты, с металлическим кованым ограждением с рисунком в характере модерна; деревянный профилированный поручень.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение лицевого фасада:	<p>Фасад по ул Ленина:</p> <p>Архитектурно-художественное решение в стилистике северного модерна;</p> <p>Оконные проемы-местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>исторический рисунок расстекловки и цвет заполнений оконных проемов;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности (цоколь красного гранита, на уровне 1-го этажа естественный камень - фактура «скала», верхние этажи - гладкая штукатурка, керамическая плитка);</p> <p>элементы архитектурно-декоративной композиции фасада, в том числе: симметричные боковые ризалиты небольшого выноса;</p>	



центральный портал парадного входа, в глубокой лоджии, с параболическим завершением, отделанный гладкими плитами известняка под руст; дверное заполнение – материал (дерево), историческое оформление, конфигурация (с трапециевидной фрамугой).

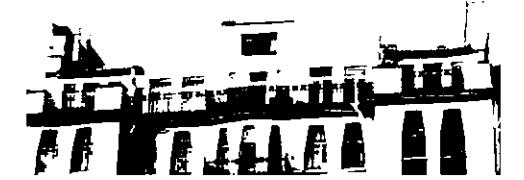


архивольт портала парадного входа, опирающийся на две массивные колонны, облицованные известняком, на гранитных базах, с капителями, декорированными растительным орнаментом (резьба по камню) в стилистике северного модерна;

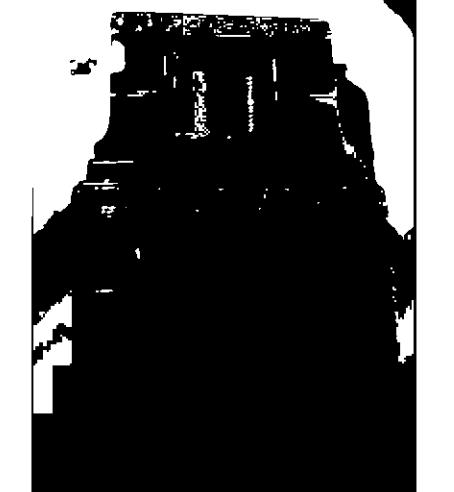


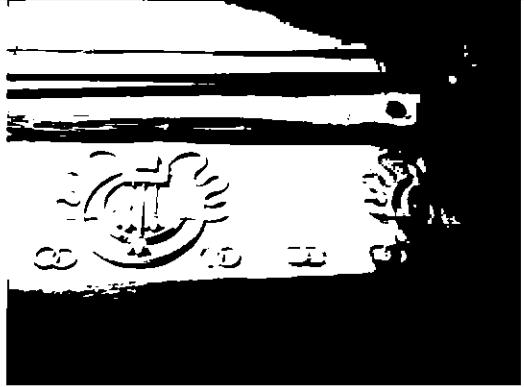
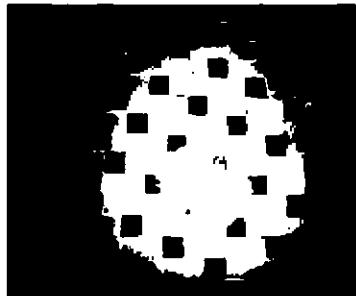
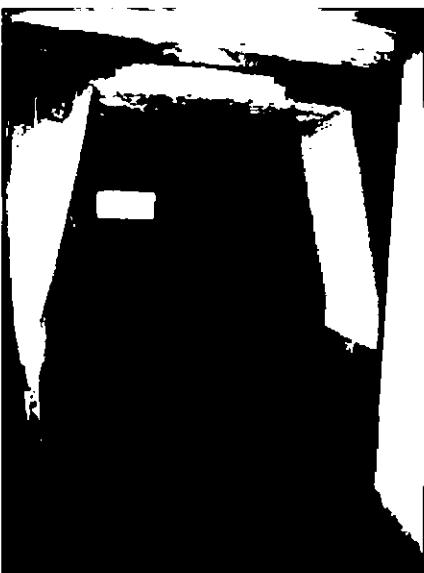
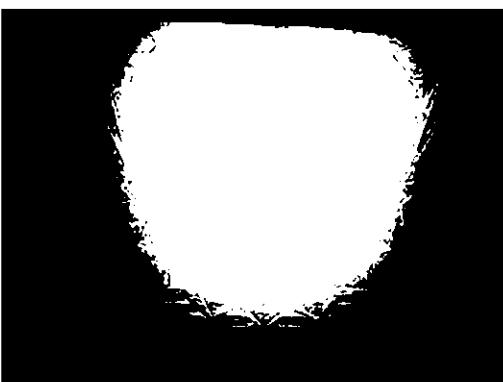
замковый камень портала парадного входа, декорированный рельефным каменным изображением медведя;

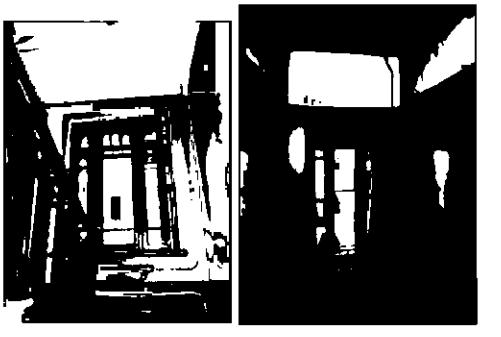


	<p>оконные проемы боковых ризалитов на уровне 1-го этажа, с трапециевидным завершением, исторической расстекловкой, в гладких обрамлениях известняковых плит, с архивольтом, декорированным рельефным каменным изображением совы;</p> <p>боковые части оконных проемов ризалитов на уровне 1-го этажа, декорированные стилизованными рельефными изображениями птиц с острым клювом;</p> <p>уплощенный эркер лукообразного очертания над порталом парадного входа на уровне 3-5-го этажей;</p> <p>балконы, расположенные крестообразно, на уровне 3-го, 4-го, 5-го этажей, на уровне 4-го этажа с историческими ограждениями в характере неоклассики: с коваными венками, гирляндами и фризом меандра;</p> <p>центральная часть аттикового этажа, увенчанная щипцом с прямоугольным окном в центре, декорированным вставками майоликовой плитки голубого и охристого цветов;</p> <p>террасы-балконы с историческими ограждениями, венчающие ризалиты на уровне аттикового этажа;</p> <p>историческое аттиковое ограждение черного металла из вертикальных стержней с вставками геометрического орнамента;</p> <p>майоликовые вставки (плитка голубого цвета) в подоконных простенках на уровне 5-го этажа;</p> <p>оконные проемы 5-го этажа, сложной конфигурации, исторической расстекловки;</p>	  
--	--	---

	<p>карниз с открытием в на уровне оконных проемов 2-го этажа (прерываемый оконными проемами);</p> <p>венчающий выносной карниз над 5-м этажом;</p> <p>венчающий выносной карниз над аттиковым этажом в зонах над боковыми ризалитами;</p> <p>Фасад по ул. Полозова:</p> <p>Архитектурно-художественное решение в стилистике модерна;</p> <p>оконные проемы-местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>исторический рисунок расстекловки и цвет заполнений оконных проемов;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности (цоколь известняковый, гладкая штукатурка, вставки штукатурки «внабрызг» в межоконных вертикальных простенках, пояс керамической плитки в межоконных простенках на уровне 4-го этажа);</p> <p>балконы на уровне 2-4-го этажей (исторические ограждения не сохранились);</p> <p>межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей;</p> <p>свес кровли на деревянных кобылках; объемы исторических дымовых труб;</p> <p>дворовые фасады -</p> <p>габариты, местоположение, конфигурация оконных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки и цвет заполнений оконных проемов;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, гладкая штукатурка);</p>	  
--	---	---

	<p>оконные проемы парадной лестницы корпуса, выходящего лицевым фасадом на ул. Ленина, с трапециевидным завершением, сложной геометрической расстекловки;</p> <p>межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей;</p> <p>лестничные ризалиты боковых корпусов;</p> <p>венчающий карниз;</p>	 
6	<p>Декоративно-художественная и (или) цветовая отделка интерьеров:</p> <p>Вестибюль парадной лестницы лицевого дома по ул. Ленина –</p> <p>печь – прямоугольная в плане, поливного изразца, с завершением с нишней; с полуциркульным завершением топочного отверстия; изразцы орнаментированы в характере модерна.</p> <p>покрытие пола – керамическая плитка в два цвета, рисунка «соты»;</p>	 

	<p>оформление стен – орнаментальный лепной фриз в характере модерна;</p> <p>парадная лицевого дома по ул. Полозова – покрытие пола керамической плиткой в два цвета;</p> <p>двери парадного входа: материал (дерево), остекление, верхняя остекленная фрамуга.</p> <p>оформление софита и склонов проемов – лепная орнаментальная композиция с мотивом сияния и геометризованных элементов;</p>	   
--	---	--

	<p>лепные плафоны междуэтажных площадок – лепное профилированное орнаментированное обрамление зеркала с розеткой растительного мотива;</p> <p>вставки цветного стекла (желтого и голубого цветов) в окнах лестничной клетки.</p>		
--	--	--	--