



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

19.01.2024

№ 95-рп

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия  
федерального значения  
«Ворота Кадетские»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ворота Кадетские», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Екатерининский парк, улица Парковая, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Екатерининский дворец и парк», согласно приложению к распоряжению.



2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.




3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

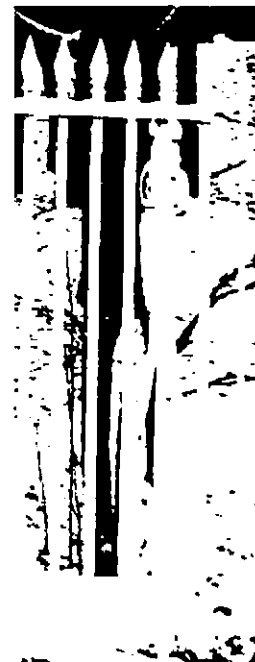
Г.Р.Аганова

Предмет охраны  
 объекта культурного наследия федерального значения «Ворота Кадетские»,  
 входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения  
 «Екатерининский дворец и парк»,  
 Санкт-Петербург, город Пушкин, Екатерининский парк, улица Парковая

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>историческое (под термином «исторический» следует понимать состояние объекта, сформировавшееся на 1821 г.) местоположение: вход в парк с Парковой улицы;</p> <p>визуальные связи с объектами культурного наследия федерального значения, входящими в состав объекта культурного наследия федерального значения «Екатерининский дворец и парк»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Трифонова горка»,</li> <li>- «Адмиралтейство»,</li> <li>- «Матросский домик»,</li> <li>- «Пруд Нижний Первый»,</li> <li>- «Мост-плотина».</li> </ul>	 <p>объект культурного наследия федерального значения «Ворота Кадетские» обозначен под № 22 на плане</p>
2.	Объемно-пространственное и конструктивное решение	<p>объемно-пространственное решение ворот: на основании из природного камня - четыре пилона, между ними распашные двустворчатые ворота и две калитки, (материал – чугун, техника – литье,ковка, слесарная сборка), боковые фланкирующие ворота секции ограды на цоколе из природного камня;</p> <p>исторические габариты, конфигурация в плане.</p>	

3.	<p>Архитектурно-художественное решение:</p>	<p>историческое архитектурно-художественное решение в стиле классицизм;</p> <p>опорные пилоны квадратные в плане декорированы с четырех сторон рельефными изображениями двуглавого орла и орнаментом из листьев и ветвей, увенчанного вверху двумя рогами изобилия, в верхней части – широкий фриз с неглубокими впадинами – ложками; завершены пилоны профилированным карнизом, увенчаны вазами-фонарями (материал – чугун, техника – литье,ковка, слесарная сборка);</p> <p>многогранная ваза-фонарь укреплена на фигурном стержне, в нижней части поддерживаемом четырьмя волотообразными элементами с листьями, в верхней – пересеченной стрелой, углы граней фонаря отмечены пальметтами;</p> <p>ворота: металлические, ажурные (материал – чугун, техника – литье,ковка, слесарная сборка), двустворчатые; рисунок – в виде секций из прутьев пик, дугообразные полосы от нижнего угла в верхний;</p>	  
----	---	---	--

к боковым пилонам примыкает секция решетки (материал – чугун, техника – литье, ковка, слесарная сборка); рисунок – в виде секций из прутьев с навершиями в виде пик; окончание секций фиксируют кронштейны-контрфорсы в форме волкют;



калитки: количество (2 ед.)  
металлические, ажурные (материал – чугун, техника – литье); рисунок – в виде секций из прутьев пик.

