



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

22.01.2024

№ 119-рп

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
федерального значения «Телеграфная станция»

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Телеграфная станция», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Петергоф, Санкт-Петербургский проспект, дом 3, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Парк Александрия», согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 18.06.2018 № 240-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Телеграфная станция».

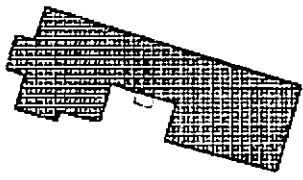



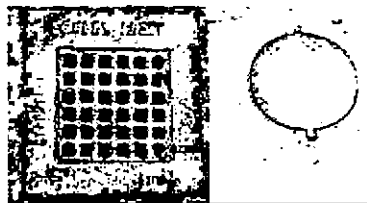
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.






4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.





Заместитель председателя КГИОП


Г.Р.Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
 «Телеграфная станция», расположенного по адресу:
 Санкт–Петербург, город Петергоф, Санкт–Петербургский проспект, дом 3, литера А,
 входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Парк Александрия».

№ п п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты, местоположение и конфигурация сложного в плане одноэтажного здания с подвалом (ледником) и мансардой;</p> <p>исторические местоположение, габариты, конфигурация ограды;</p> <p>крыша – высотные отметки, конфигурация (вальмовая, полувальмовая), габариты, исторический материал покрытия крыш (металл), включая слуховые окна (исключая позднее стеклянное перекрытие двора);</p> <p>местоположение, конфигурация, габариты и высотные отметки оштукатуренных, кирпичных труб.</p>	 
2.	Конструктивная система здания:	<p>кирпичные капитальные стены;</p> <p>капитальные стены исторических пристроек – материал (дерево);</p> <p>лестница в западной части здания – местоположение, тип (двухмаршевая); ступени – материал (лещадная плита), ограждение – материал (чугун), рисунок (прутья сложные в плане); поручень – материал (дерево), профиль;</p> <p>цилиндрический свод подвала (ледника);</p> <p>исторические конструкции колодцев ливневой канализации во внутреннем дворе – исторические местоположение, габариты, конфигурация, материалы;</p> <p>исторические крышки люков (завод Сан-Гали).</p>	  
3.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов с элементами готической архитектуры, в том числе:</p> <p>облицовка цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка, обработка стен квадратным рустом, углы здания оформляют рустованные пилястры;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, оконные проемы мансарды со стрельчатыми завершениями), габариты;</p> <p>заполнения оконных проемов – исторические - материал (дерево) и рисунок расстекловки, разделка по дуб;</p> <p>заполнения дверных проемов – исторические материал (дерево), конфигурация (двухстворчатое), рисунок, разделка под дуб;</p> <p>воротное заполнение: исторические материал (дерево), конфигурация (двухстворчатое), рисунок, разделка под дуб;</p> <p>сандрики сложной формы над оконными и дверными проемами;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>оформление дымовых труб филенками;</p> <p>крыльца, облицованные известняком;</p> <p>ограда сада на известняковом цоколе с решетками в виде вертикальных пик и горизонтальных рядов тетивы;</p> <p>мощение внутреннего двора – исторические местоположение, материал (булыжный камень).</p>	     
----	-----------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5.	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>профилированные падуги и потолочные рамы в помещениях I этажа – исторические местоположение, профиль;</p> <p>русская печь с примыкающей кухонной плитой, чугунным котлом и дверцами, фурнитурой черного металла, облицованная изразцами (воссозданная) – исторические местоположение, габариты, конфигурация, материалы (кирпич, металл, изразцы);</p> <p>печи утермарковские (воссозданные) – исторические местоположение, габариты, конфигурация в плане (круглая), материалы (кирпич, металл, окраска), количество (шесть);</p> <p>деревянная перегородка резная – исторические местоположение, рисунок, материал (дерево), разделка под дуб;</p> <p>покрытие полов – исторический тип (щитовой паркет), материал (дерево);</p>	   
----	-------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>дверные заполнения - исторические материал (дерево), рисунок (филенчатые), разделка под дуб.</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------