



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

11.03.2024

ОКУД
№ 268-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
федерального значения
«Казарма оборонительная 1-я северная
с сухопутным манежем»,
входящего в состав объекта
культурного наследия федерального значения
«Крепость Кронштадт»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Казарма оборонительная 1-я северная с сухопутным манежем», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, крепость, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость Кронштадт», согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 24.03.2016 № 10-98 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Казарма оборонительная 1-я северная с сухопутным манежем», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость Кронштадт» признать утратившим силу.

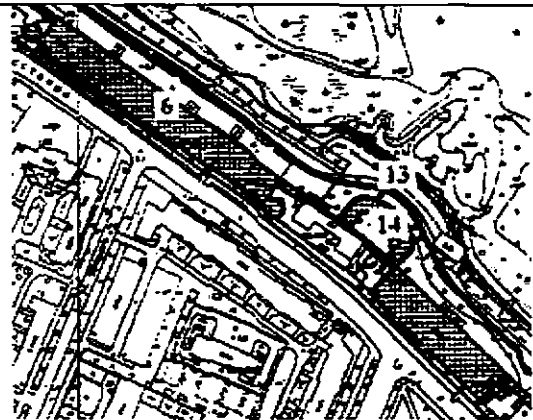
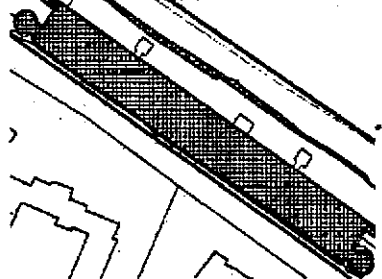



3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.


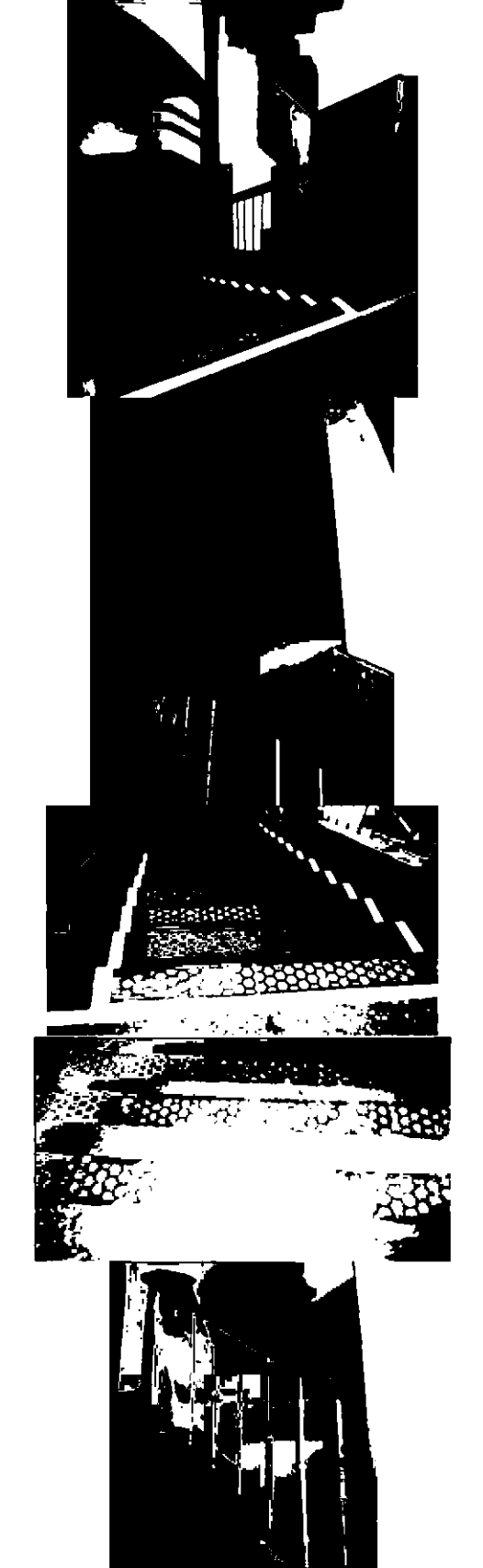
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.



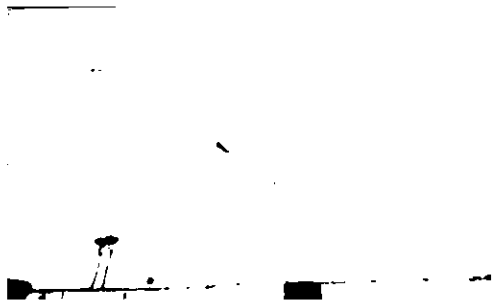




Заместитель председателя КГИОП

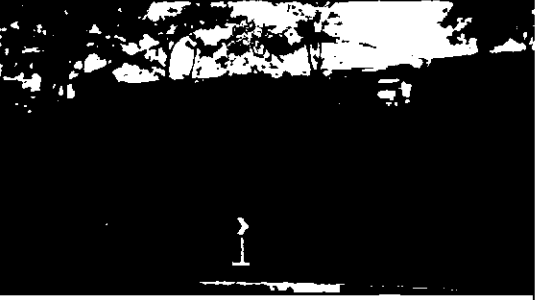
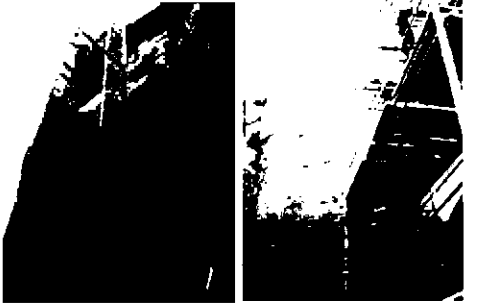


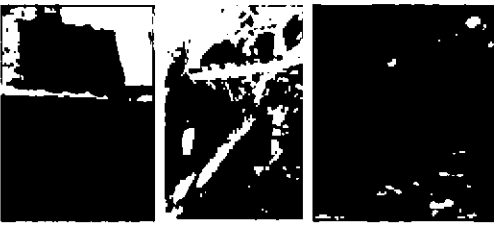

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения «Казарма оборонительная 1-я северная с сухопутным манежем», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость Кронштадт»,
Санкт-Петербург, г. Кронштадт, крепость

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение объектов; пространственно-планировочная композиция; градостроительная роль в застройке ул. Восстания; визуальная связь между объектами.	
I. Казарма оборонительная 1-я северная			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация двухэтажного здания с тремя раскреповками (двумя фланкирующими на пять осей и центральной на тринадцать осей) по лицевому фасаду и двумя боковыми башенными ретирадными пристройками со стороны торцевых фасадов;</p> <p>исторические конфигурация, габариты и материал покрытия скатной крыши;</p> <p>высота конька крыши;</p> <p>материал покрытия крыш (металл).</p>	   

			
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий в уровне первого - второго этажей;</p> <p>три лестницы – местоположение, габариты, тип (трехмаршевые), конструкция (лестничные марши на ползучих арках, площадки на исторических коробовых сводах);</p> <p>материал ступеней (плиты из известняка); оформление проступей ступеней – фигурные чугунные накладки с рисунком «соты»;</p> <p>ограждение – материал (металл), техника изготовления (литье), рисунок (вертикальные стойки с фигурной центральной частью), поручень деревянный, профилированный;</p>	

		<p>крестовые и поперечные коробовые своды на распалубках – помещения первого этажа;</p> <p>поперечные цилиндрические своды – помещения второго этажа.</p>	   
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен в виде системы казематных помещений на два проема, соединенных анфиладными коридорами.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах классицизма;</p> <p>историческое колористическое решение фасадов (в соответствии с результатами натурных обследований);</p> <p>лицевой (южный) фасад:</p> <p>лицевая кирпичная кладка, руст (отделка первого этажа, лопатки, фланкирующие раскреповки), гладкая штукатурка (выделение архитектурных элементов - замковые камни и надоконная тяга первого этажа, лопатки, фланкирующие раскреповки отделка фронтонов и аттика раскреповок, оформление оконных проемов в раскреповках);</p>	 

		<p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, круглая – оконные проемы второго яруса башен) дверных и оконных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки, материал (дерево) оконных заполнений;</p> <p>исторический материал дверных заполнений</p> <p>рустованные лопатки по краям раскреповок;</p>	     
--	--	---	---

оформление дверных и оконных проемов штукатурными замковыми камнями и профилированными штукатурными подоконными досками в уровне первого этажа;



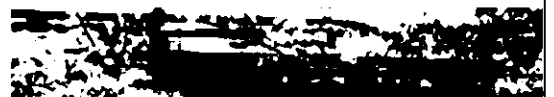
профилированная штукатурная междуэтажная тяга между первым и вторым этажами;



профилированное штукатурное оформление оконных проемов с прямоугольными сандриками на волнотобразных кронштейнах и профилированными подоконными досками в уровне второго этажа в ризалитах и над дверными проемами;



оформление оконных проемов в уровне второго этажа профилированными подоконными досками;



профилированный выносной ступенчатый оштукатуренный венчающий карниз в завершении фасадов;



треугольные фронтоны с гладкими тимпанами в завершении боковых раскреповок – местоположение, габариты, оформление (профилированные оштукатуренные карнизы);



фриз со штукатурными триглифами с гутами, образованный профилированными штукатурными карнизами с поясом сухариков в основании аттиковой стенки в завершении центральной раскреповки;



ступенчатая аттиковая стенка в завершении центральной раскреповки;



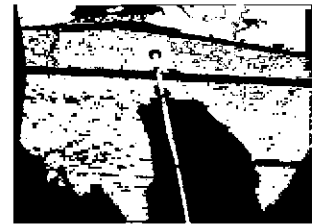
декоративное завершение башен в виде зубцов;



торцевые (восточный и западный) фасады;



материал и характер отделки фасадов - лицевой кирпич;



материал и характер отделки цоколя - известняк;

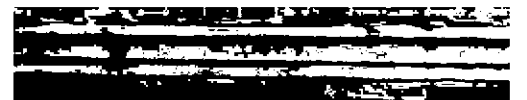


местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) исторических оконных проемов;







исторический рисунок расстекловки, материал (дерево) оконных заполнений,

междуэтажная штукатурная тяга между первым и вторым этажами;






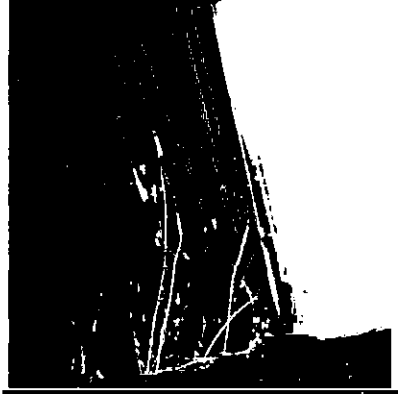
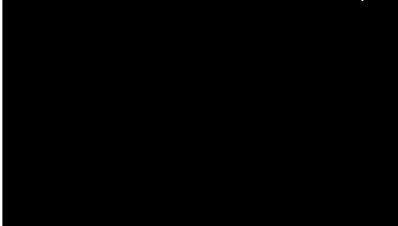






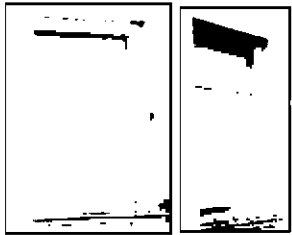



треугольные фронтоны в завершении торцевых фасадов - местоположение, габариты, оформление (профилированные оштукатуренные карнизы);



		<p>дворовый (северный) фасад:</p> <p>материал и характер отделки фасада – лицевой кирпич, руст (лопатки по углам фасада);</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (с лучковыми перемычками) исторических оконных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки, материал (дерево) оконных заполнений;</p> <p>штукатурное оформление оконных проемов в виде штукатурных наличников;</p> <p>рустованные лопатки по углам фасада;</p> <p>междуэтажная оштукатуренная тяга между первым и вторым этажами;</p> <p>профилированный оштукатуренный венчающий карниз небольшого выноса.</p>	   
--	--	---	--

II. Сухопутный манеж

1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация одноэтажного двухсветного здания прямоугольной формы с прямоугольным двухсветным ризалитом церкви по центральному осям восточного фасада, встроенного в крепостную стену (в настоящее время к зданию пристроены современные объемы по северному и северной части восточного фасадов, к центральной части южного фасада пристроен поздний портик, центральная часть здания разделена на два этажа);</p> <p>исторические конфигурация, габариты и материал покрытия двускатной крыши основного объема и многоскатной крыши ризалита;</p> <p>историческая высотная отметка конька крыши (в настоящее время в центральной части конек повышен современным объемом);</p> <p>материал покрытия крыш (металл)..</p>	    
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические металлические клепаные фермы и балки перекрытия (частично заменены поздними, сварными, частично утрачены);</p> <p>своды по балкам в помещениях первого этажа.</p>	 

3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах классицизма:</p> <p>лицевой (южный) и торцевые (западный и восточный) фасады:</p> <p>материал и характер отделки – лицевая кирпичная кладка;</p> <p>исторический материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, с полуциркульным завершением - проемы южного фасада ризалита) исторических дверных и оконных проемов;</p> <p>исторические рисунок расстекловки, материал (дерево) оконных заполнений;</p> <p>исторический материал дверных заполнений;</p> <p>оформление простенков и углов здания прямоугольными лопатками со стилизованными капителями в завершении и прямоугольными филенками;</p> <p>оформление оконных проемов профилированными подоконными досками и подоконными панелями с прямоугольными филенками всеерными выкладками в завершении;</p> <p>пояс стилизованных машикулей в основании венчающего карниза: профилированный ступенчатый венчающий карниз;</p>	       
---	---	--	--

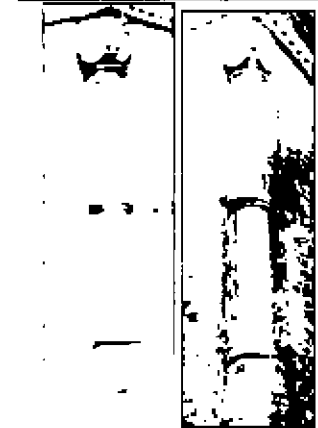
треугольные фронтоны, в завершении восточного и западного фасадов - местоположение, габариты, оформление (профилированные оштукатуренные карнизы);



отделка фасадов ризалита по восточному фасаду;



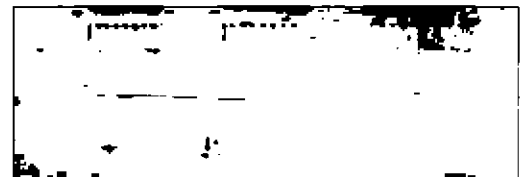
оформление углов ризалита декоративными оштукатуренными колонками с перехватами и стилизованными базами и капителями;



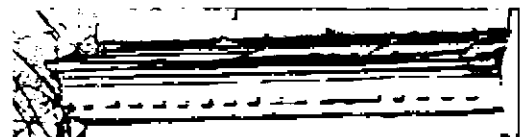
горизонтальные прямоугольные филенки в нижней части южного и восточного фасадов;



отрезки пояса поребрика в подоконном пространстве на южном фасаде и в нижней и центральной части восточного фасада;



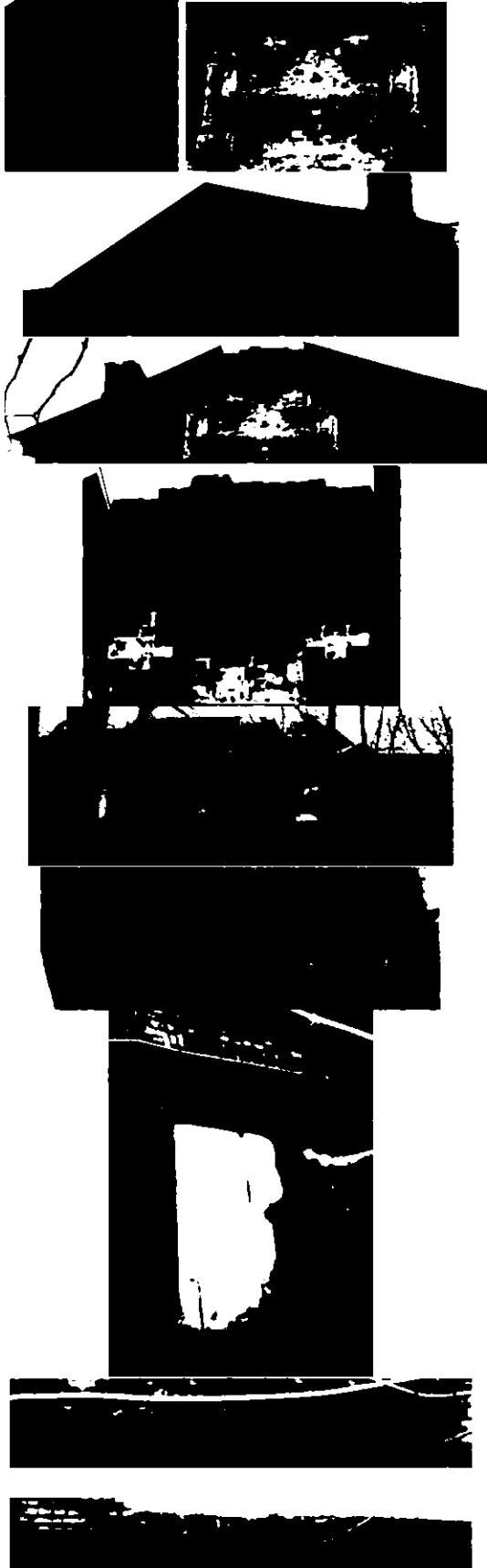
профилированный карниз с дентикулами в центральной части фасадов;



оформление строенных оконных проемов профилированными подоконными досками и строеным рустованным архивольтом со штукатурной тягой и поясами стилизованных машикулей;



парные стилизованные оштукатуренные колонки с перехватами и стилизованными

		<p>лепными базами и капителями в завершении южного и восточного фасадов;</p> <p>треугольные фронтоны в завершении южного и восточного фасадов, оформленные профилированными карнизами с поясами стилизованных машикулей в основании, раскрепованными на восточном фасаде;</p> <p>стилизованный кирпичный киот в завершении восточного фасада;</p> <p>северный фасад:</p> <p>материал и характер отделки – лицевая кирпичная кладка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) исторических оконных проемов;</p> <p>исторические рисунок расстекловки, материал (дерево), оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов профилированными закругленными наличниками и перемычек веерными кирпичными выкладками;</p> <p>оформление простенков профилированной кирпичной тягой;</p> <p>профилированный ступенчатый венчающий карниз в завершении фасада с профилированной тягой в основании.</p>	
--	--	--	--