



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

13.03.2024

№ 316-рп

**О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек киностудии «Ленфильм» (бывшие жилые и общественные здания Г.А. Александрова)», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия**

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП от 04.08.2022 № 01-24-1808/22-0-0), с учетом выписки из протокола рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 07.12.2023 № 02-03-8/2023:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Комплекс построек киностудии «Ленфильм» (бывшие жилые и общественные здания Г.А. Александрова)», 1889-1960-е гг., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 10, лит. А (А1, А2, А3, А4, А5, А6, А7, А8, А9, А11, А14, А15, А16, А17); Каменноостровский пр., д. 10, лит. В, В1; Каменноостровский пр., д. 12, лит. А в составе:

1.1. «Главное здание киностудии «Ленфильм (с садом)», 1952 г., (Каменноостровский пр., д. 10, лит. А (А5, А6, А7, А8, А9, А11); сад, конец 1950-х – начало 1960-х (Каменноостровский пр., между домами № 8 и № 10).

1.2. «Здание театра и ресторана в саду «Аквариум», 1889-1891 гг., 1892 г., 1898 г., 1910 г., 1911-1912 гг., 1926-1929 гг., (Каменноостровский пр., д. 10, лит. А (А2, А3, А4, А14, А15, А16, А17).

1.3. «Доходный дом», 1906-1907 гг., 1920 г., (Каменноостровский пр., д. 10, лит. А (А1).

1.4. «Доходный дом с дворовыми флигелями», 1903-1905 гг., (Каменноостровский пр., д. 12, лит. А).

1.5. «Здание Петербургского центрального рынка», 1903-1904 гг., конец 1920-1930 гг., (Каменноостровский пр., д. 10, лит. В, В1).

1.6. «Ограда», 1910 г., (Каменноостровский пр., между домами № 10 и № 12).

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Комплекс общественных и жилых зданий Г.А. Александрова (с 1925 г. в зданиях по адресу: Каменноостровский пр., 10, располагается киностудия «Ленфильм»)), числящийся под номерами 1232, 1232.1 – 1232.6.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек киностудии «Ленфильм» (бывшие жилые и общественные здания Г.А. Александрова)), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 10, лит. А (А1, А2, А3, А4, А5, А6, А7, А8, А9, А11, А14, А15, А16, А17); Каменноостровский пр., д. 10, лит. В, В1; Каменноостровский пр., д. 12, лит. А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек киностудии «Ленфильм» (бывшие жилые и общественные здания Г.А. Александрова)), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 10, лит. А (А1, А2, А3, А4, А5, А6, А7, А8, А9, А11, А14, А15, А16, А17); Каменноостровский пр., д. 10, лит. В, В1; Каменноостровский пр., д. 12, лит. А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек киностудии «Ленфильм» (бывшие жилые и общественные здания Г.А. Александрова)), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 10, лит. А (А1, А2, А3, А4, А5, А6, А7, А8, А9, А11, А14, А15, А16, А17); Каменноостровский пр., д. 10, лит. В, В1; Каменноостровский пр., д. 12, лит. А, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Признать утратившими силу:

4.1. Распоряжение КГИОП от 13.12.2019 № 755-р «О включении в перечень выявленных объектов культурного наследия объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия «Главное здание киностудии «Ленфильм» (с садом)».

4.2. Распоряжение КГИОП от 16.01.2020 № 2-р «Об утверждении границ территории выявленного объекта культурного наследия «Главное здание киностудии «Ленфильм» (с садом)».

4.3. Распоряжение КГИОП от 01.04.2022 № 264-рп «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Главное здание киностудии «Ленфильм» (с садом)».

4.4. План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Комплекс общественных и жилых зданий Г.А. Александрова», утвержденный КГИОП 18.11.2002.

4.5. Распоряжение КГИОП от 16.11.2021 № 298-рп «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс общественных и жилых зданий Г.А. Александрова (с 1925 г. в зданиях по адресу: Каменноостровский пр., 10, располагается киностудия «Ленфильм»)».

5. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Представление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных приказом Министерством культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в установленные сроки.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

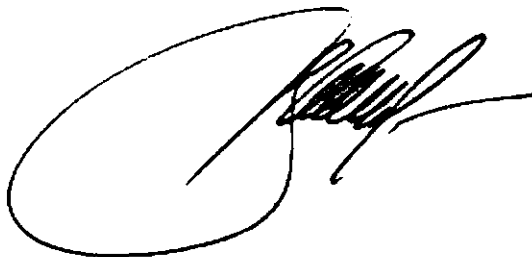
5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

5.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт Петербурга».

6. Контроль за исполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

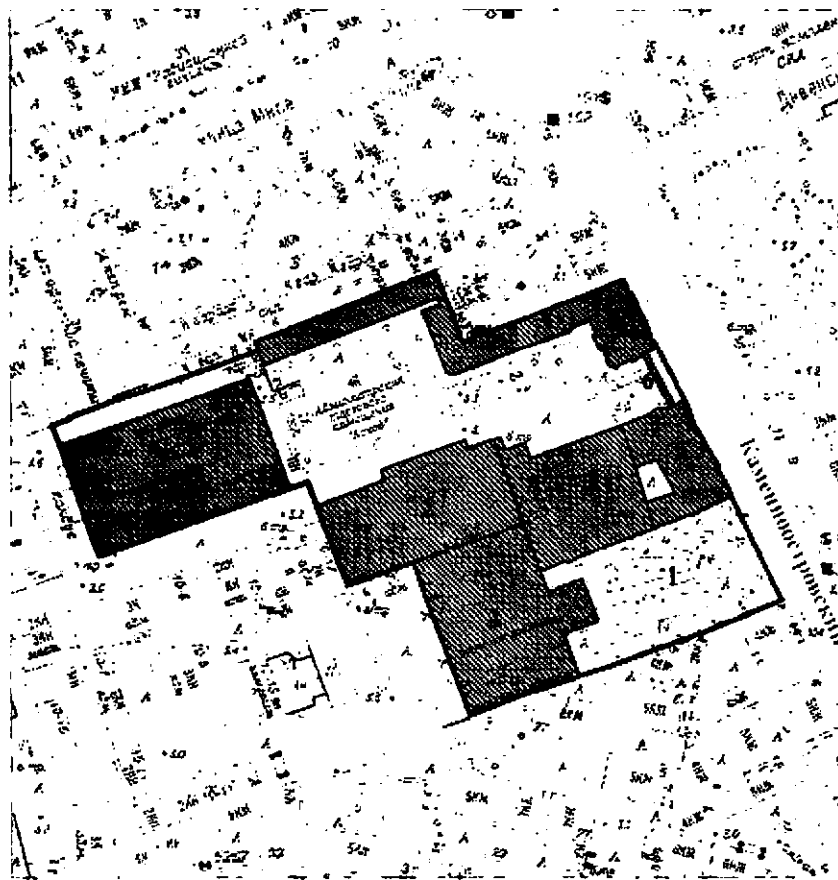
Председатель КГИОП

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'С' followed by several loops and a long horizontal stroke extending to the right.

С.В. Макаров

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения  
«Комплекс построек киностудии «Ленфильм»  
(бывшие жилые и общественные здания Г.А. Александрова)»  
(далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 10, лит. А (А1, А2, А3, А4, А5, А6, А7, А8,  
А9, А11, А14, А15, А16, А17); Каменноостровский пр., д. 10, лит. В, В1;  
Каменноостровский пр., д. 12, лит. А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

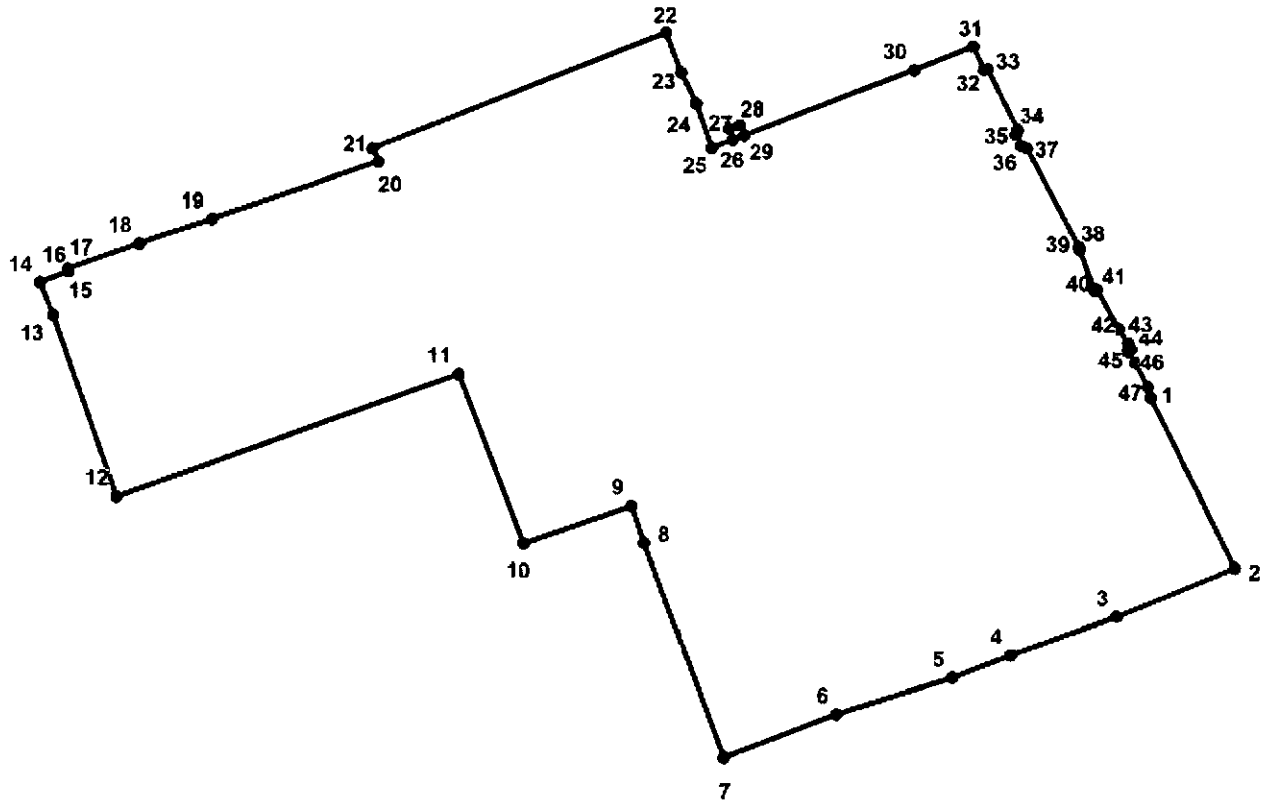
Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- ▨ Объект культурного наследия

Состав объекта культурного наследия:

1. Главное здание киностудии «Ленфильм» (с садом)
2. Здание театра и ресторана в саду «Аквариум»
3. Здание Петербургского центрального рынка
4. Доходный дом с дворовыми флигелями
5. Доходный дом
6. Ограда

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- Номер характерной точки

Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м):

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат <u>СК-1964</u>					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M <sub>t</sub> ), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	96787,98	113857,63	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
2	96751,24	113875,68	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
3	96740,76	113850,11	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
4	96732,36	113827,24	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
5	96727,56	113814,65	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
6	96719,59	113789,54	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
7	96710,29	113765,23	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
8	96756,74	113747,99	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–

			измерений (определений)		
9	96764,77	113745,18	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
10	96756,66	113721,77	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
11	96793,01	113707,63	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
12	96766,71	113633,19	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
13	96805,82	113619,58	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
14	96812,77	113616,69	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
15	96815,21	113622,88	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
16	96815,53	113622,94	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
17	96815,79	113622,84	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
18	96821,31	113638,30	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
19	96826,48	113654,14	Метод спутниковых геодезических	0.10	–

			измерений (определений)		
20	96838,99	113690,32	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
21	96841,95	113689,08	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
22	96866,85	113753,02	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
23	96858,35	113756,34	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
24	96851,65	113759,46	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
25	96842,04	113762,87	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
26	96843,82	113767,43	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
27	96846,20	113766,75	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
28	96847,03	113768,99	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
29	96844,78	113769,99	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
30	96858,80	113806,80	Метод спутниковых геодезических	0.10	–



			измерений (определений)		
31	96863,95	113819,55	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
32	96858,96	113821,74	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
33	96859,07	113822,63	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
34	96845,95	113828,96	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
35	96844,95	113828,63	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
36	96842,50	113829,74	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
37	96842,06	113830,97	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
38	96820,54	113842,16	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
39	96820,08	113842,26	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
40	96811,10	113845,51	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
41	96811,34	113846,00	Метод спутниковых геодезических	0.10	–

			измерений (определений)		
42	96802,89	113850,76	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
43	96799,80	113852,73	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
44	96798,48	113853,39	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
45	96798,08	113852,59	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
46	96795,49	113854,32	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
47	96790,27	113856,96	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—

Режим использования территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Комплекс построек киностудии «Ленфильм»  
(бывшие жилые и общественные здания Г.А. Александрова)  
(далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 10, лит. А (А1, А2, А3, А4, А5, А6, А7, А8, А9,  
А11, А14, А15, А16, А17); Каменноостровский пр., д. 10, лит. В, В1;  
Каменноостровский пр., д. 12, лит. А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

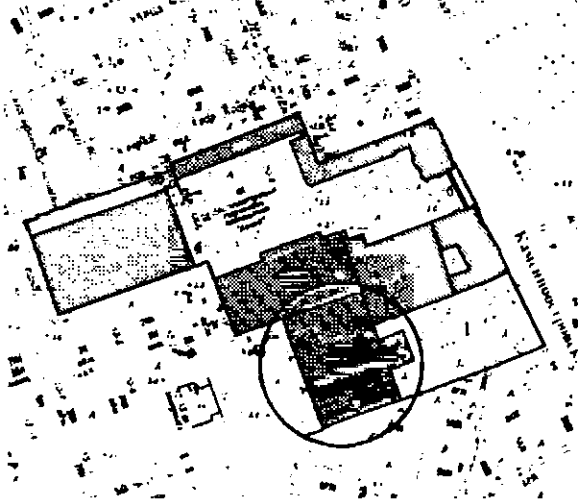
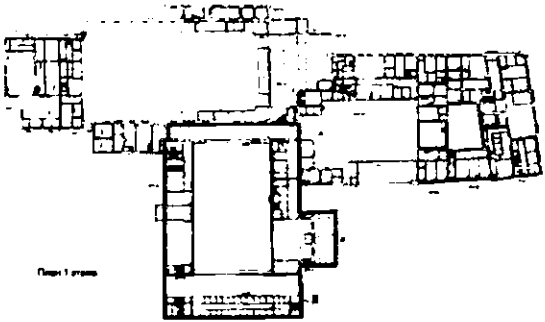

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«Комплекс построек киностудии «Ленфильм»  
(бывшие жилые и общественные здания Г.А. Александрова)),  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 10, лит. А (А1, А2, А3,  
А4, А5, А6, А7, А8, А9, А11, А14, А15, А16, А17); Каменноостровский пр., д. 10, лит. В, В1;  
Каменноостровский пр., д. 12, лит. А

№ п п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение территории:</p>	<p>историческое местоположение ансамбля в композиционно-планировочной структуре Каменноостровского проспекта;</p> <p>планировочное решение территории объекта «Комплекс построек киностудии «Ленфильм» (бывшие жилые и общественные здания Г.А. Александрова), состоящее из «Главное здание киностудии «Ленфильм (с садом)», «Здание театра и ресторана в саду «Аквариум», «Здание Петербургского центрального рынка», «Доходный дом», «Доходный дом с дворовыми флигелями», «Ограда».</p>	 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Главное здание киностудии «Ленфильм» (с садом)</li> <li>2. Здание театра и ресторана в саду «Аквариум»</li> <li>3. Здание Петербургского центрального рынка</li> <li>4. Доходный дом с дворовыми флигелями</li> <li>5. Доходный дом</li> <li>6. Ограда</li> </ol> 



I. Главное здание киностудии «Ленфильм» (с садом), расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр,10, литера А (А5,А6,А7,А8,А9, А11)

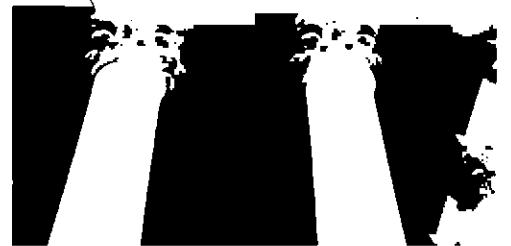
1. Главное здание киностудии «Ленфильм» (Каменноостровский пр,10, литера А (А5, А6, А7, А8, А9, А11))

1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>историческое местоположение, габариты и конфигурация четырёхэтажного прямоугольного в плане здания с массивным портиком композитного ордера и треугольным фронтоном;</p> <p>балюстрадное ограждение – местоположение, конфигурация, габариты, высотные отметки;</p> <p>крыша – исторические габариты, конфигурация и высотные отметки.</p>	  
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные капитальные стены (местоположение, тип материала (кирпич));</p>	

прямоугольный портик с треугольным фронтоном на шести круглых колоннах – местоположение, конфигурация, габариты;



кессонированное перекрытие прямоугольного портика главного фасада;



лестница – местоположение (помещения 1-Н (135, 136, 327, 368), конфигурация и тип (маршевая на двух центральных опорных столбах, косоурах), габариты, материал (бетон);



ограждение лестницы – тип материала (дерево), рисунок (горизонтальные балки);



лестница – местоположение (помещения 1-Н (17, 140, 285, 372), конфигурация и тип (двухмаршевая, на косоурах), габариты;



ограждение лестницы – тип материала (металл), рисунок (вертикальные стойки с растительным орнаментом), поручень (тип материал - дерево);



лестница – местоположение (помещения 1-Н (31, 152, 306, 374), конфигурация и тип (двухмаршевая на косоурах), габариты;



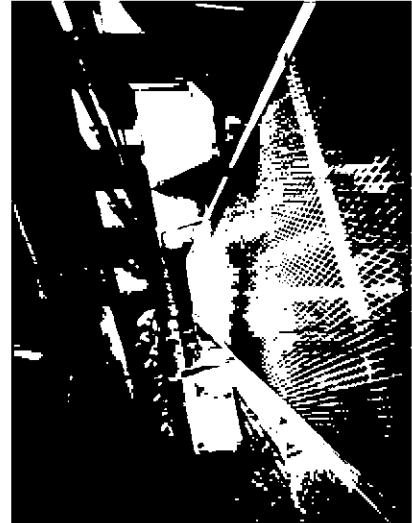
ограждение лестницы – тип материала (металл), рисунок (вертикальные стойки с растительным орнаментом), поручень (тип материал - дерево);





лестница – местоположение (60, 169, 321, 389), конфигурация и тип (двухмаршевая на косоурах), габариты:

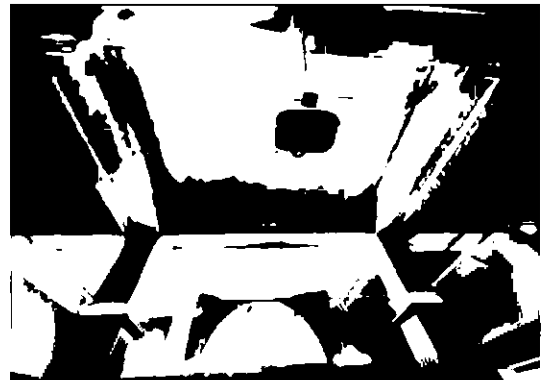
ограждение лестницы – тип материала (металл), рисунок (вертикальные стойки с растительным орнаментом), поручень (тип материал - дерево):



кессонированное перекрытие вестибюля на круглых колоннах помещение 1-Н (49);



кессонированное перекрытие на квадратных пилонах помещения 1-Н (137).




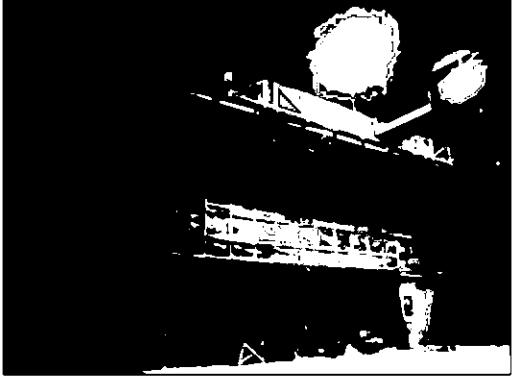
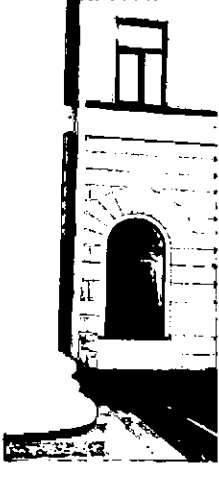

3

Объемно-планировочное решение:

историческое объемно-планировочное решение помещений:

помещение вестибюля 1-Н (49);



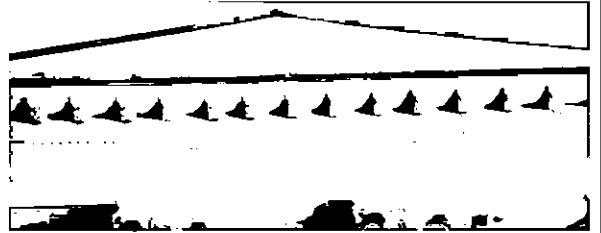
	<p>помещение 1-Н (137).</p> <p>историческое объёмно-планировочное решение съёмочного павильона №2</p>	 
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p> <p>архитектурно-художественное решение фасадов выполнено в приемах советской неоклассики:</p> <p>оформление главного фасада здания:</p> <p>тип материала отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – сочетание гладкой и фактурной окрашенной штукатурки, руст;</p>	 

оформление прямоугольного портика с треугольным фронтоном на шести круглых колоннах композитного ордера:

стереобат на три ступени портика – местоположение, конфигурация, габариты, материал (гранит).



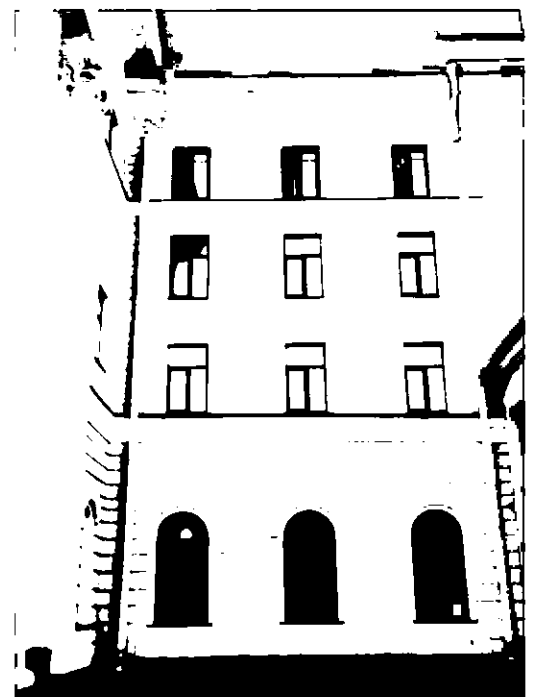
венчающий карниз и треугольный фронтон оформлены лепными резками иоников, листьями аканта и орнаментированными дентикулами;



угловые пилястры композитного ордера на уровень 1-4-го этажей;

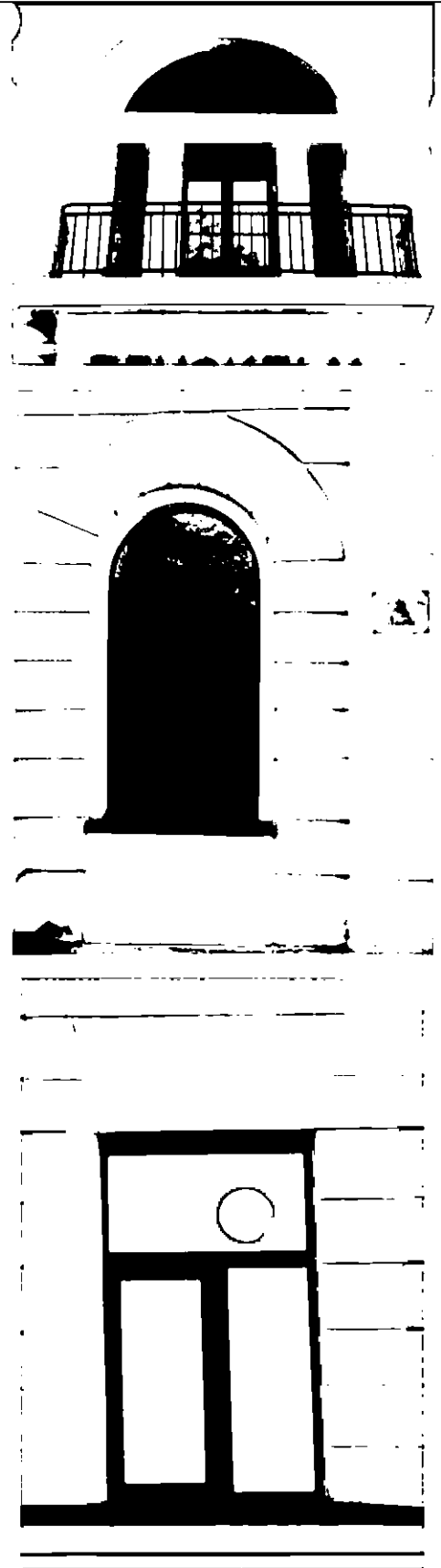


исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (полуциркульные, прямоугольные, «венецианского окна» с прямоугольным балконом над главным входом), габариты;



оформление оконных проемов 1-го этажа – штукатурный руст, прямоугольные ниши в подоконном пространстве;

оформление оконных проемов 2-го этажа - штукатурный руст;



оформление «венецианского окна» с балконом – прямоугольные пилоны и угловые пилястры, штукатурный профилированный наличник;

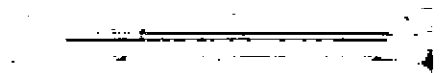
ограждение балкона – материал (металл), рисунок (вертикальные стойки);

две полуциркульных ниши фланкируют «венецианское окно», оформление – штукатурный профильный наличник, круглые ниши в завершении;

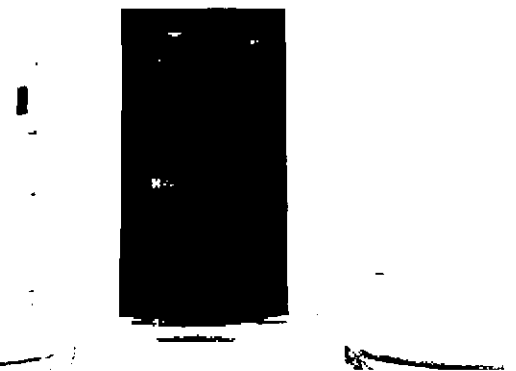
дверной проема – местоположение (в помещении 1-Н (48), конфигурация (прямоугольный), габариты;

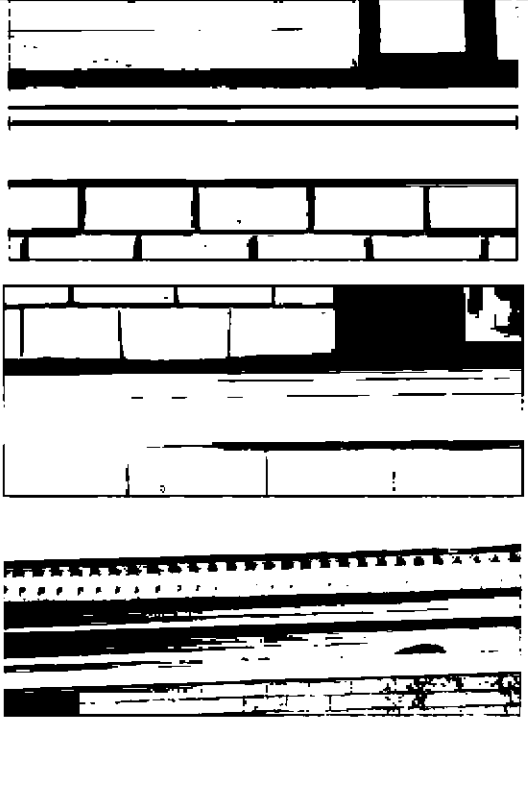


оформление дверного проема – перспективный штукатурный наличник с профилем в виде портика;

заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция и тип (двуполное, глухое, с прямоугольной остекленной фрамугой), оформление (дверное полотно разбито на три филенки, квадратной формы с профилированными калевками; фрамуга остеклена, разделена на две части, квадратными филенка, аналогичными по оформлению дверного полотна);

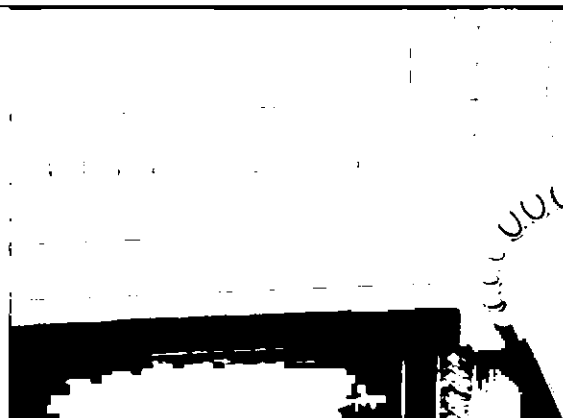


ЛЕНФИПЪМ

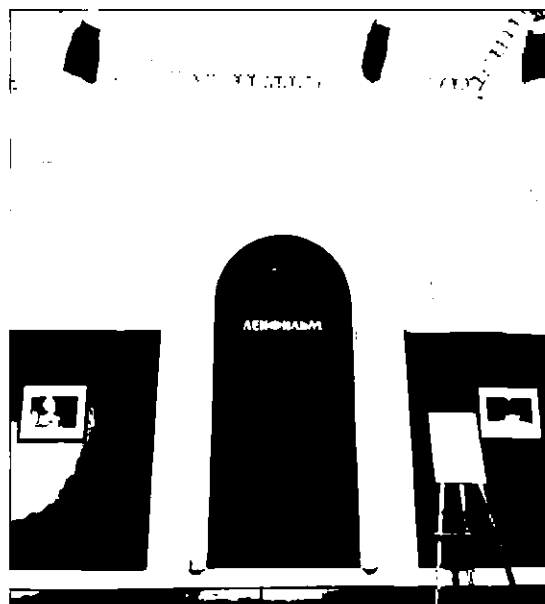


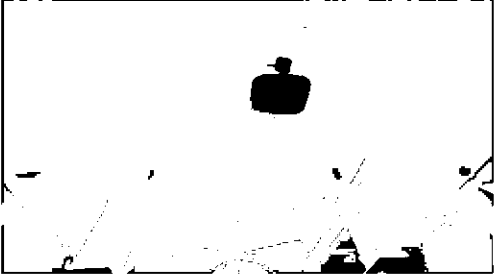
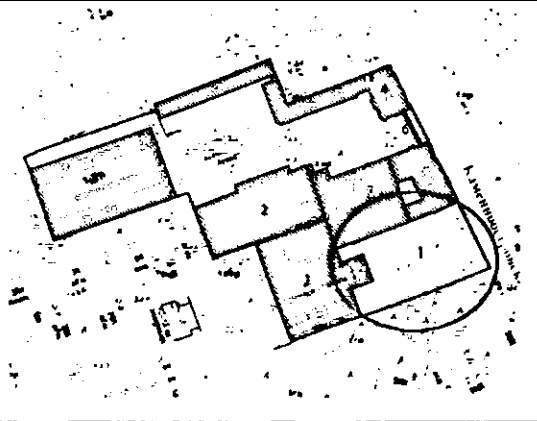


	<p>подоконная тяга 2-го этажа с профилем и гладким фризом;</p> <p>подоконная тяга 4-го этажа с профилем и гладким фризом;</p> <p>венчающий сложно профилированный карниз небольшого выноса;</p> <p>аттиковая балюстрада из фигурных балясин;</p> <p>оформление дворового фасада:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>исторические оконные* и дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>* оконные проемы 1-го этажа отметки высоты и габариты ширины;</p> <p>венчающий сложно профилированный карниз небольшого выноса.</p>	 
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> <p>оформление помещения 1-Н (49):</p> <p>объемно-пространственное решение помещения с четырьмя стилизованными колоннами с иониками;</p>	

оформление кессонированного потолка – ребра потолка оформлены порезками растительного рисунка; зеркало кессонов декорированы лепными розетками; балки кессонов оформлены порезками бус;



оформление стен – профилированные архивольты с порезками листового рисунка, полуциркульные ниши, лепные театральные маски;



	<p>оформление помещения 1-Н (137):</p> <p>оформление кессонированного потолка - ребра потолка оформлены профилированными тягами; поле кессонов декорированы лепными розетками; балки кессонов оформлены порезками бус.</p>	
<p>2. Сад, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., между домами № 8 и №10</p>		
<p>1 Объемно-пространственное решение и объемно-планировочное решения:</p>	<p>местоположение (между домами 8 и 10 по Каменноостровскому проспекту) и конфигурация (прямоугольный в плане участок), габариты;</p> <p>объемно-пространственная композиция сада:</p> <p>местоположение исторического входа;</p> <p>планировка смешенного типа: сочетание центральной регулярной аллеи с пейзажной дорожкой;</p> <p>сочетание локальных открытых пространств (газонов, дорожек и площадок) с ландшафтными группами деревьев и клумбой на центральной аллее;</p> <p>рельеф территории ровный;</p> <p>газоны обыкновенные;</p> <p>внутренние визуальные связи ландшафтных композиций с главным зданием киностудии «Ленфильм»;</p>	  



внешние визуальные связи со стороны Каменноостровского проспекта и Малой Посадской улице.



2

Зеленые насаждения:

видовой состав деревьев – липа мелколистная, клен остролистный, дуб черешчатый, ясень, береза пушистая;

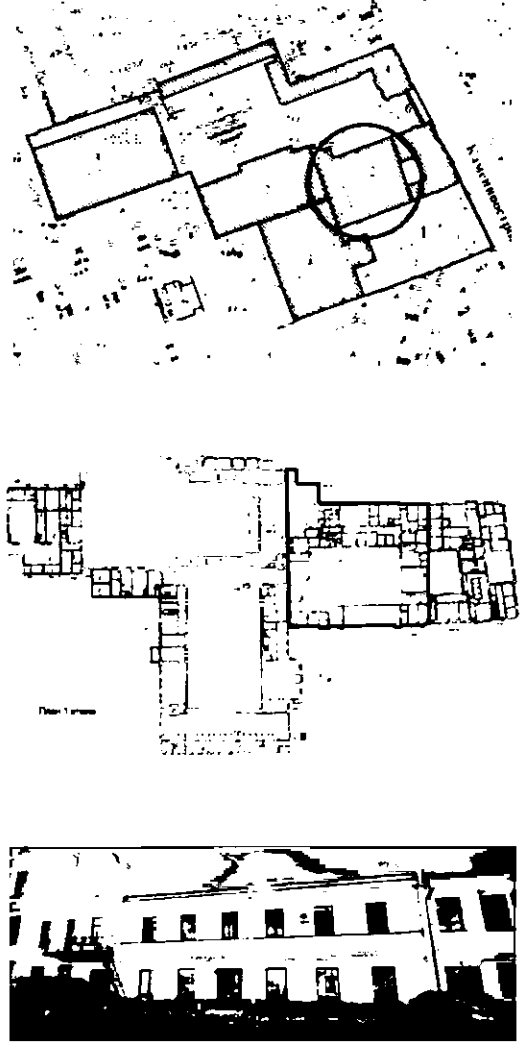



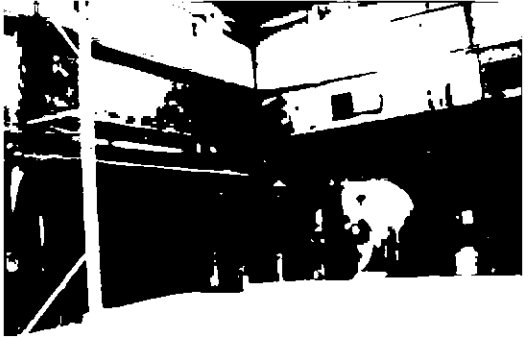


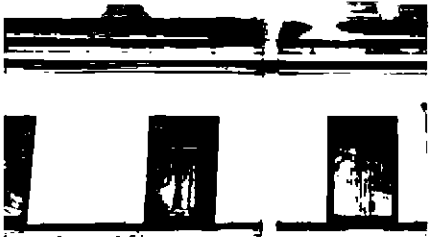
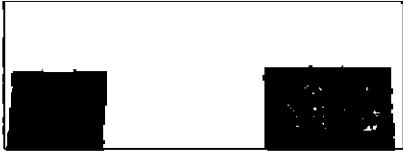

кустарники – сирень обыкновенная, кизильник блестящий.



II. «Здание театра и ресторана в саду «Аквариум», расположенное по адресу:  
 Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 10, литера А (А2,А3, А4, А14, А15,А16,А17)

1. Здание ресторана (Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 10, литера А (А2,А3, А4)

<p>1</p> <p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>историческое местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания;</p> <p>ступенчатый аттики в восточной части северного фасада – местоположение, конфигурация, габариты, высотные отметки;</p> <p>историческая крыша – габариты и конфигурация, материал покрытия, существующие высотные отметки.</p>	
<p>2</p> <p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные и внутренние капитальные стены (местоположение, тип материала (кирпич));</p> <p>металлические треугольные фермы центральной части крыши корпуса</p>	

		перекрытие на круглых столбах (помещение 1-Н (113)).	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение двухсветного зала (помещение 1-Н (113) на круглых опорных столбах.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов выполнено в характере неоклассицизма:</p> <p>оформление северного фасада:</p> <p>материал отделки цоколя – известняковые плиты;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>исторические оконные* и дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>* оконные проемы 1-го этажа отметки высоты и габариты ширины;</p> <p>оформление оконных проемов 2-го этажа – профилированные наличники, замковые камни.</p> <p>подоконная тяга второго этажа;</p>	   

венчающий профилированный карниз небольшого выноса;

оформление ступенчатого аттика – профилированный карниз в завершении;

оформление южного фасада:

материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка с рустом;

исторические оконные\* и дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;

\* оконные проемы 1-го этажа отметки высоты и габариты ширины;

оформление оконных проемов 2-го этажа – профилированные наличники, подоконные гладкие зеркала; прямоугольные филенки из профилированных тяг с угловыми розетками с междуоконном пространстве, прямоугольные ниши;

лопатки в уровне 1-го и 2-го этажей;

венчающий профилированный карниз небольшого выноса с фризом иоников.



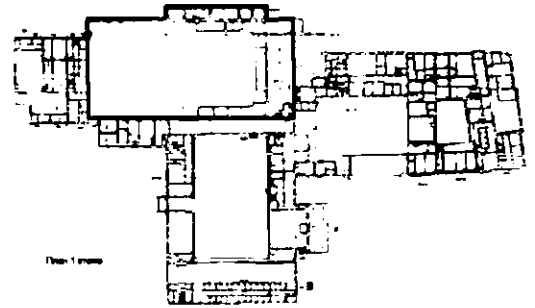
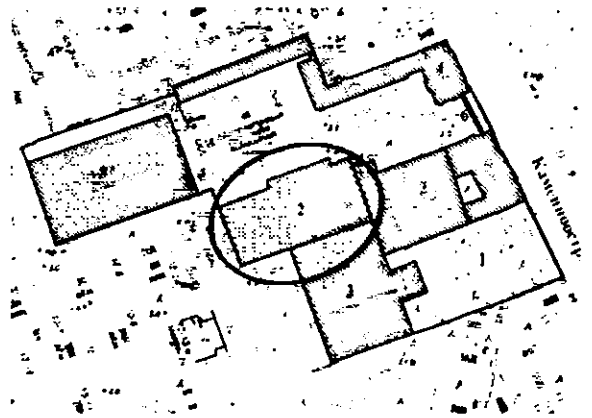
## 2. Здание театра (Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 10, литера А (А14, А15, А16, А17))

1

Объемно-пространственное

решение:

историческое местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания с ризалитом парадного входа, завершенным треугольным фронтоном;

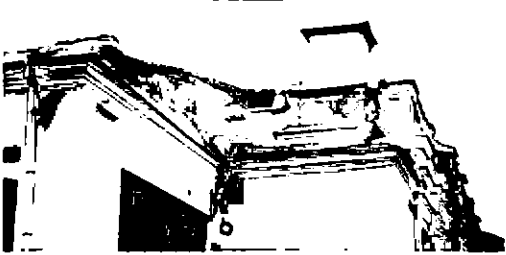
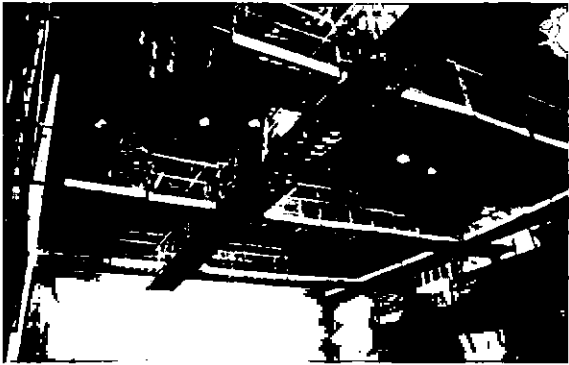


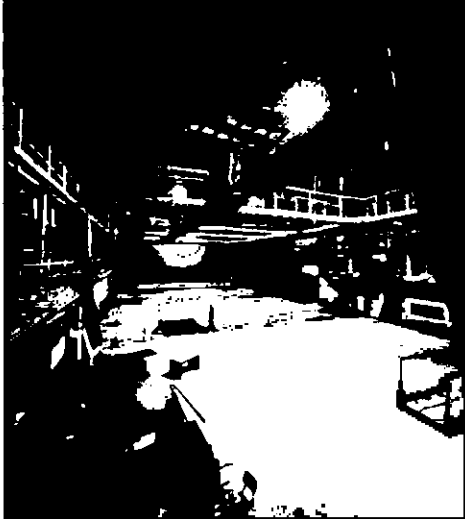


существующие высотные отметки;



историческая крыша – габариты и конфигурация, материал покрытия, существующие высотные отметки;



		<p>четырёхгранный фигурный купол над восточной угловой частью корпуса театра – местоположение, конфигурация, габариты, высотные отметки, тип материала окрытия (металл).</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные и внутренние капитальные стены (местоположение, тип материала (кирпич);</p> <p>большепролётные металлические фермы крыши, опирающиеся на капитальные стены</p> <p>внутренняя галерея (бельэтаж) по периметру помещения (1-Н (71) на круглых столбах.</p>	  
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение двухсветного зала с галерей (помещение 1-Н (71) на круглых опорных столбах.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в характере неоклассицизма с элементами эклектики:</p>	

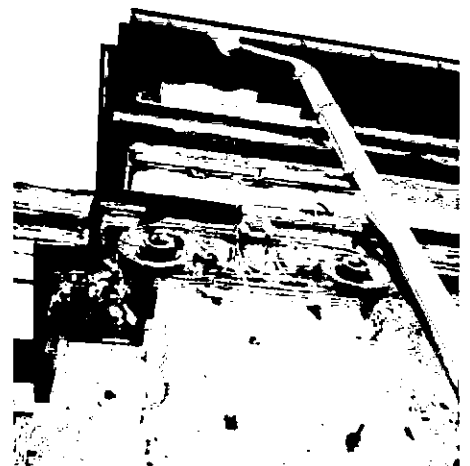
материал отделки цоколя – известняковые плиты;

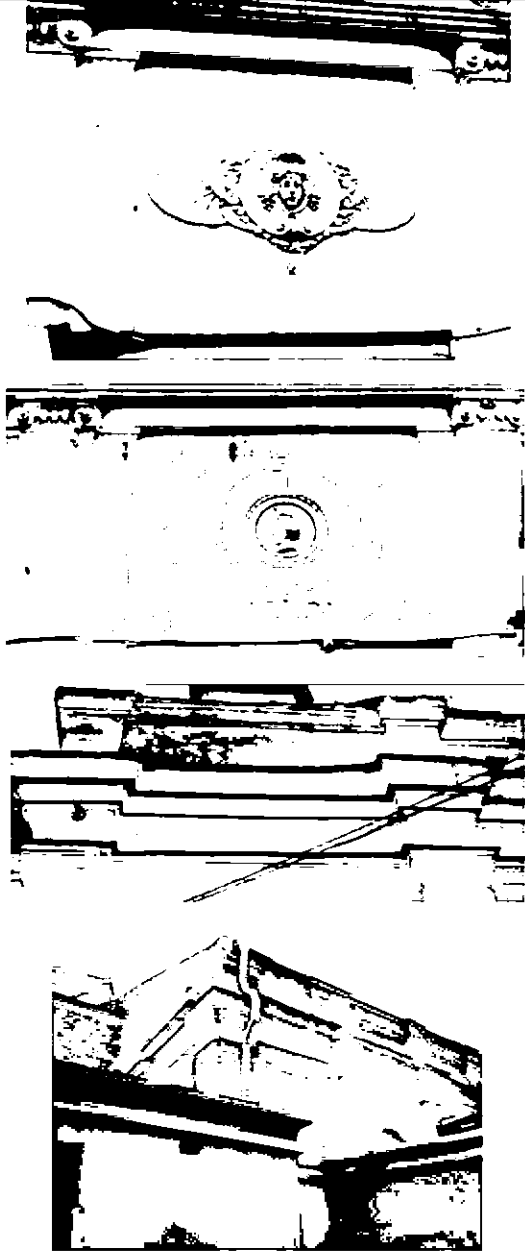
материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка;

исторические оконные\* и дверные проемы – местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением, прямоугольные), габариты;

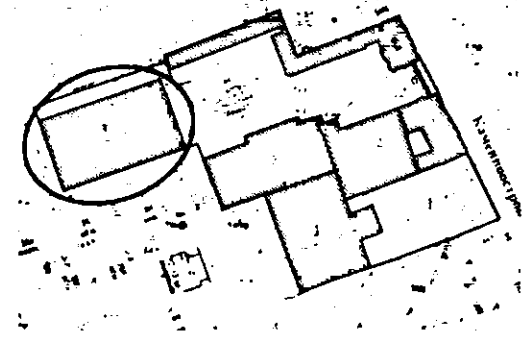
\* в том числе и заложенные оконные проемы;

оформление оконных и дверных проемов – архивольт с профилем, замковые камни, пилястры в междуоконном пространстве, угловые пилястры с капителями ионического и тосканского ордера, треугольные филенки над оконными проемами, лепная композиция из перевитых венков;


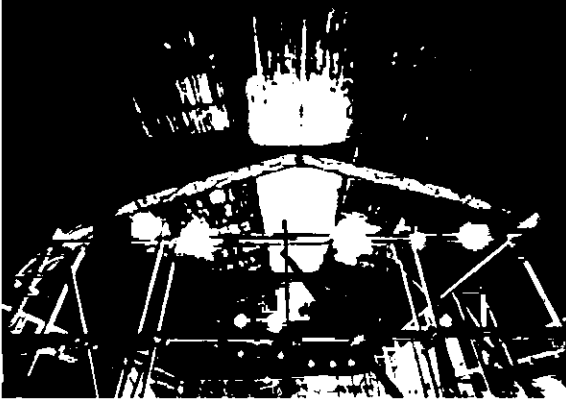

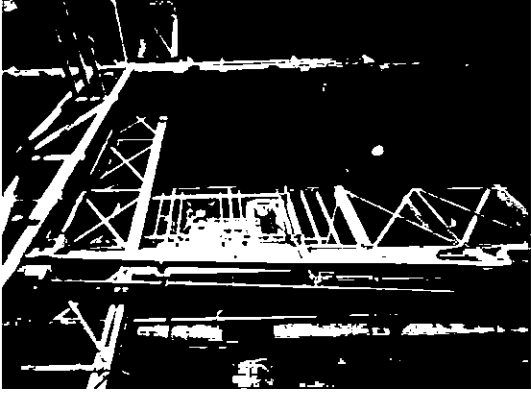





	<p>оформление треугольного фронтона: лепной барельеф из медальонов и масками, обрамленными волютами и полуовальными листьями;</p> <p>лепной барельеф из медальона и барельефными профилями воинов в шлемах, обрамленными геометрическим орнаментом и венками, перевитыми лентами;</p> <p>профилированные тяги, лопатки и венчающий карниз сложного профиля;</p> <p>(южный и западный фасады сохранились фрагментарно, большая часть фасадных поверхностей утрачена с возведением поздних пристроек).</p>	 <p>The image shows four architectural details: 1) A close-up of a triangular pediment with a central medallion and scrolls. 2) A decorative frieze with a central medallion and geometric patterns. 3) A complex profile of a cornice with multiple moldings. 4) A photograph of a building's facade showing a pediment and a window.</p>
--	--	---

III. «Здание Петербургского центрального рынка»,  
расположенную по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 10, литера В,В1

I Объемно-пространственное решение:	<p>историческое местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания с повышенным центральным объемом и симметрично примыкающих к нему продольных двухэтажных корпусов;</p>	 <p>The image is a site plan showing a complex of buildings. A central rectangular building is circled in black. The plan is oriented with 'Каменноостровский пр.' (Kamennoostrovskiy pr.) written vertically on the right side.</p>
--	--	--



		<p>историческая крыша – габариты и конфигурация, материал покрытия, существующие высотные отметки.</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные и внутренние капитальные стены (местоположение, тип материала (кирпич));</p> <p>треугольная однопролетная ферма с дополнительными треугольными стойками (материал – металл, клепка);</p> <p>металлические конструкции опор и креплений перекрытия торгового зала (4 металлические ажурные арки, связанные фермами);</p>	  

		<p>лестница Л2 – местоположение, конструкция и тип (двухмаршевая), материал ступеней (известняк), ограждение (материал (металл), исторический рисунок (металлические секции из геометрического рисунка с центральным цветком), поручень (материал – дерево, профиль).</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение двухсветного пространства зала с галерей (помещение 3-Н (1) на металлических столбах.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в характере неоклассицизма;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка;</p>	

исторические оконные и дверные проемы – местоположение, конфигурация и габариты;

\* оконные проемы 1-го этажа отметки высоты и габариты ширины;

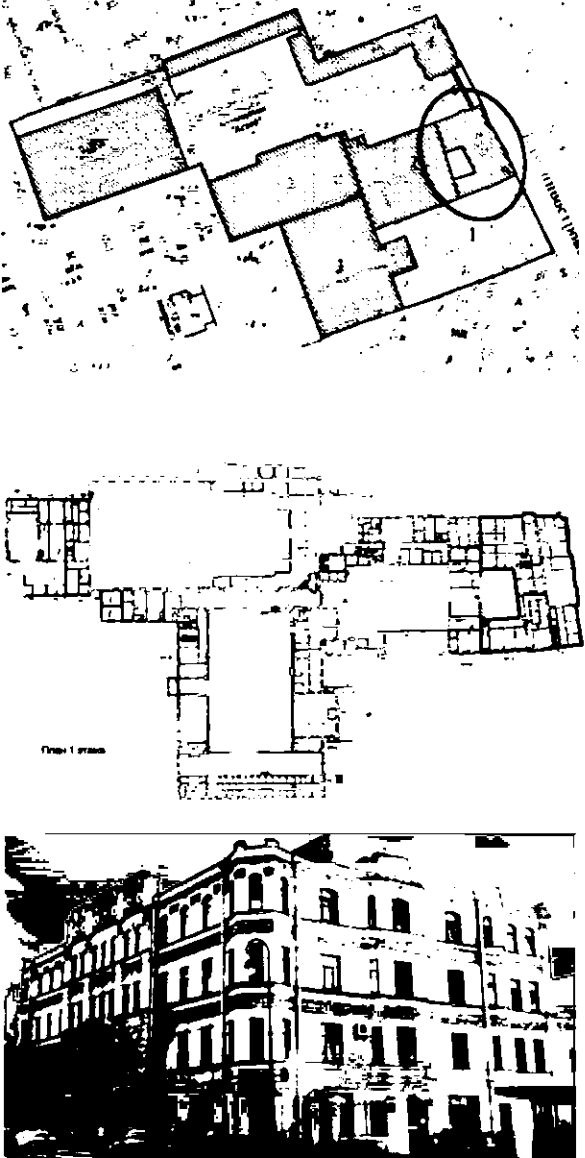

пилястры в уровне 1-го и 2-го этажей;

венчающий раскрепованный карниз, профилированный небольшого выноса;

полуциркульный сандрик фланкированный пилонами, в поле сандрика герб и надпись: «осн. в 1924 г. Ленфильм».



IV. «Доходный дом», расположенный по адресу:  
 Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 10, литера А (А1)

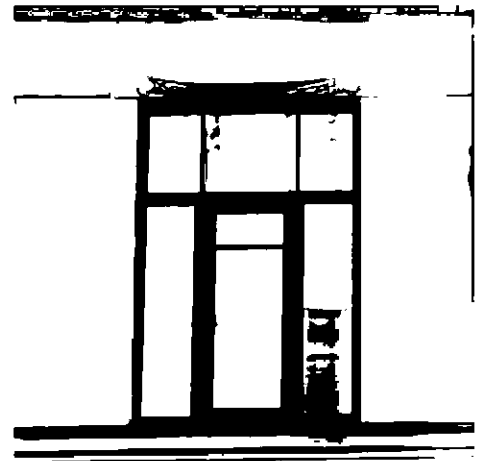
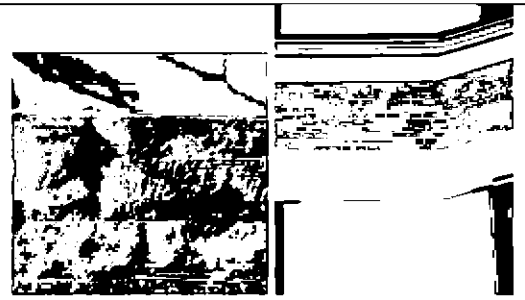
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>местоположение габариты и конфигурация П-образного в плане четырехэтажного здания с трапециевидным в плане ризалитом;</p> <p>историческая крыша – конфигурация и габариты (полувальмовая) с историческими дымовыми трубами, высотные отметки;</p> <p>аттиковые стенки различной конфигурации - конфигурация и габариты, высотные отметки.</p>	 <p>The image block contains three visual elements: at the top, a site plan showing the building's location on a street grid with a circle highlighting the specific plot; in the middle, a detailed architectural floor plan of the building, showing its complex, stepped footprint; at the bottom, a black and white photograph of the building's exterior, showing a multi-story facade with a prominent corner ryzalit and classical architectural details.</p>
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные и внутренние капитальные стены (местоположение, тип материала (кирпич));</p> <p>лестница – местоположение (1-Н (397, 211, 248, 328), конфигурация и габариты.</p>	 <p>The image block contains a detailed architectural drawing of a staircase, showing the steps, handrails, and the overall layout of the stairwell.</p>
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение в выполнено в стилистике модерн;</p>	

материал и характер отделки цоколя – гранитный разорванный, обработанный в руст «скала»;

материал и характер отделки фасада – сочетание гладкой окрашенной штукатурки, руста и лицевого кирпича (в уровне 2-3-го этажей);

исторические дверные и оконные проемы, в том числе витринного типа – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные, с лучковой перемычкой), исторический рисунок расстекловки и цвет заполнения оконных и дверных проемов;

оформление оконных проемов – веерный замковый камень, розетки над центральным витринным оконным проемом с параболическим «наличником» (оконные проемы витринного типа); лепнина в виде растительных завитков над оконными проемами 2-го этажа; прямоугольные гладкие филенки над оконными проемами 3-го этажа; замковые камни с маскаронами над оконными проемами 4-го этажа;



оформление углового дверного проема – пилястры трапециевидного сечения с капителями орнамента из иоников, рустованные в нижней части;

заполнение углового дверного проема – конструкция и тип (однополая, глухая), оформление (дверное полотно на две филенки), тип материала (дерево);

оформление парадного дверного проема – перспективный портал со вставками фактурной штукатурки по сторонам, поясом иоников над проемом и лепными растительными композициями и замковым камне;

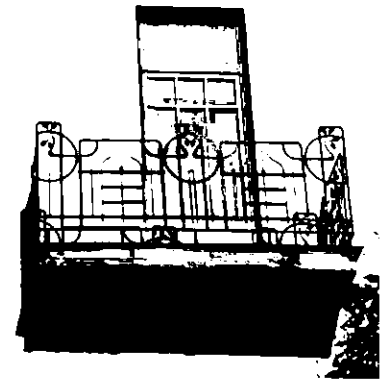
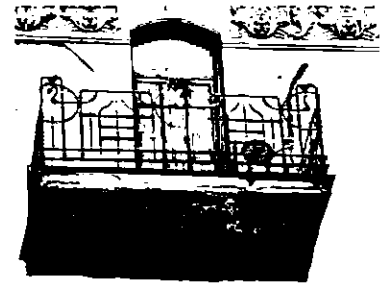
заполнение парадного дверного проема – конструкция и тип (однополая, с боковыми филенчатыми панелями, с фрамугой коробового очертания), рисунок расстекловки (на 6 стекол), тип материала (дерево);



балкон по центральным трем осям фасада по Каменноостровскому проспекту – местоположение, конфигурация (прямоугольный в плане), габариты, оформление (на кронштейнах с гротескными маскаронами), ограждение (кованное в характере модерна, рисунок: растительно-геометрический орнамент);



балконы на уровне 3-4-го этажей (южного фасада) в крайних осях – местоположение, конфигурация (прямоугольные в плане), габариты, ограждение (кованное, геометрического рисунка в характере модерна);



четыре эркера – местоположение, конфигурация (угловые и трапециевидный в плане), габариты;



вертикальные и горизонтальные оформления фасадов:

подоконные тяги 2-го, 3-го и 4-го этажей;

пилястры трапециевидного сечения на уровне 2-4-го этажей центральной части фасада, выходящего на проспект, с капителями растительного орнамента и гротескными маскаронами в верхней части;

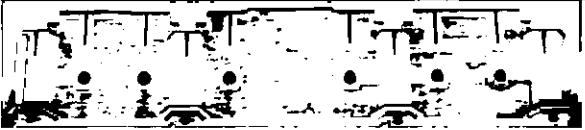




лепной декор:

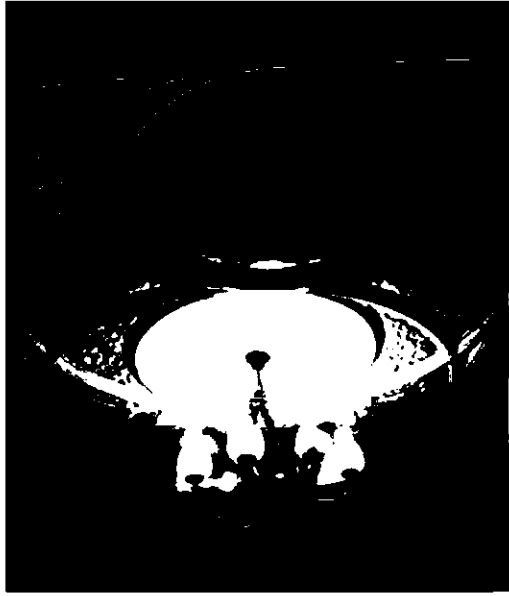
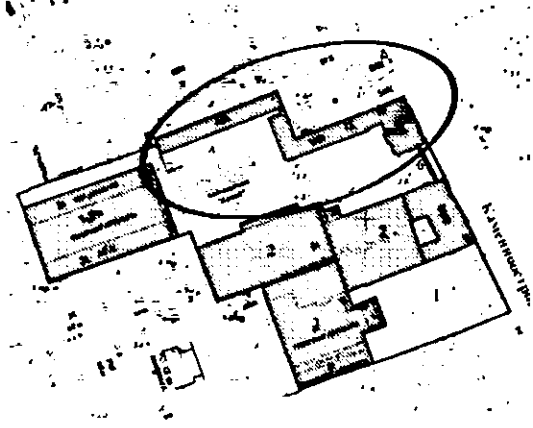

лепные вставки растительного орнамента, с картушем в центральной части (фасада по проспекту) над оконными проемами 3-го этажа и фриз над проемами 4-го этажа всех тех лицевых фасадов;

венчающий профилированный (разорванный аттиками в центральной части фасада по Каменноостровскому пр., и в части боковых фасадов);





	<p>высокий зубчатый аттик (в центральной части фасада по Каменноостровскому пр.) – местоположение, конфигурация, габариты, оформление (с щелевидными прорезями, аттик облицован кирпичом, трапециевидные в плане пилястры, обработанные рустом, с круглыми слуховыми окнами, оформленные фигурными наличниками);</p> <p>невысокие раскрепованные аттики – местоположение (угловые части фасада по проспекту и фасадов), конфигурация, габариты, оформление (гладкая штукатурка);</p> <p>ступенчатые аттики – местоположение, конфигурация, габариты, оформление (с щелевидными прорезями и симметрично расположенными круглыми окнами в плоских фигурных наличниках);</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>материал и характер отделки фасада - гранитный цоколь, гладкая штукатурка;</p> <p>оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные), заполнение (исторический рисунок расстекловки);</p> <p>венчающий карниз.</p>	   
4 Декоративно-художественная отделка интерьеров:	<p>помещение 13-Н (1) площадь 4,6 кв.м.:</p> <p>профилированная тяга по периметру всего потолка - местоположение, профиль;</p> <p>лепная многолепестковая розетка из листьев аканта;</p>	

	<p>помещение 13-Н(2) 23,6 кв.м.:</p> <p>разноформатные зеркала потолка, образованные профилированными тягами: три круглых гладких зеркала в центре, остальные с лепным заполнением в виде стилизованных лавровых и акантовых побегов.</p>	
<p>V. «Доходный дом», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 12, литера А</p>		
<p>1</p> <p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>историческое объемно-пространственное решение объекта, состоящего из прямоугольного 4-х этажного лицевого корпуса и двух дворовых прямоугольных корпусов (3-х и 4-х этажных);</p> <p>габариты и существующие высотные отметки лицевого корпуса;</p> <p>историческая крыша двух дворовых корпусов – конфигурация (скатная), габариты, высотные отметки.</p>	 
<p>2</p> <p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные и внутренние капитальные стены (местоположение, тип материала (кирпич);</p> <p>исторические конструкции:</p> <p>лестницы – местоположение, конфигурация и габариты.</p>	

3 Архитектурно-художественное решение фасадов:

архитектурно-художественное решение в выполнено в стилистике модерн;

материал и характер отделки цоколя – гранитный разорванный, обработанный в руст «скала»;

материал и характер отделки фасада – сочетание гладкой окрашенной штукатурки, руста и лицевого кирпича (в уровне 2-3-го этажей);

исторические дверные и оконные проемы, в том числе витринного типа – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные, с лучковой перемычкой), исторический рисунок расстекловки и цвет заполнения оконных и дверных проемов;

оформление оконных проемов – веерный замковый камень, розетки над центральным витринным оконным проемом с параболическим «наличником» (оконные проемы витринного типа); лепнина в виде растительных завитков над оконными проемами 2-го этажа; прямоугольные гладкие филенки над оконными проемами 3-го этажа; замковые камни с маскаронами над оконными проемами 4-го этажа;

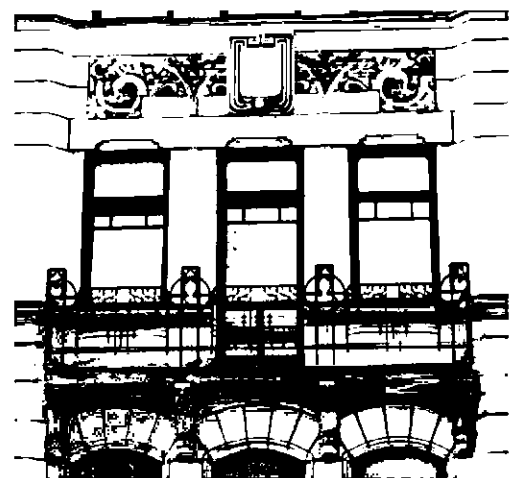
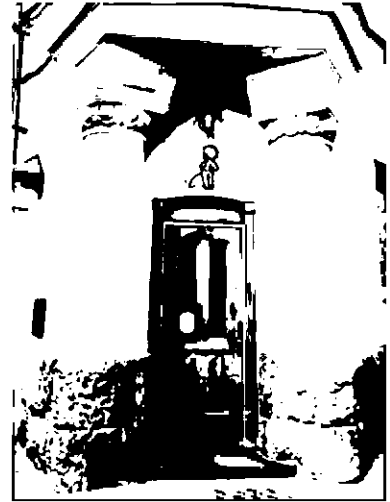
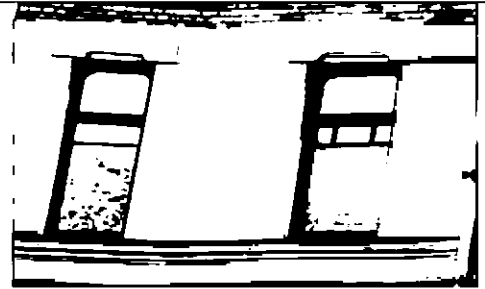


оформление углового дверного проема – пилястры трапециевидного сечения с капителями орнамента из иоников, рустованные в нижней части;

заполнение углового дверного проема – конструкция и тип (однополая, глухая), оформление (дверное полотно на две филенки), тип материала (дерево);

оформление парадного дверного проема - перспективный портал со вставками фактурной штукатурки по сторонам, поясом иоников над проемом и лепными растительными композициями и замковым камне;

балкон по центральным трем осям фасада по Каменноостровскому проспекту – местоположение, конфигурация (прямоугольный в плане), габариты, оформление (на кронштейнах с гротескными маскаронами), ограждение (кованное в характере модерна, рисунок: растительно-геометрический орнамент);



три эркера – местоположение, конфигурация (угловые и трапециевидный в плане), габариты;

вертикальные и горизонтальные оформления фасадов:

подоконные тяги 2-го, 3-го и 4-го этажей;

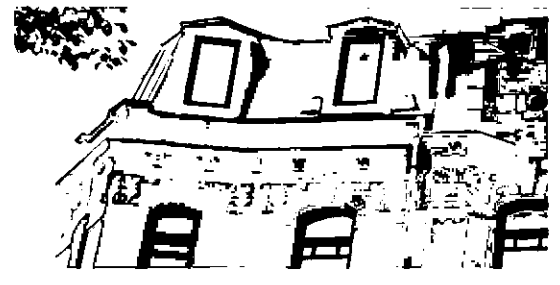
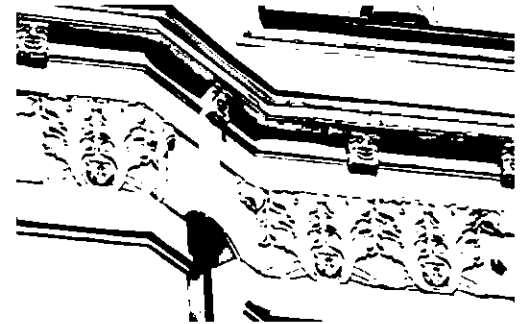
пилястры трапециевидного сечения на уровне 2-4-го этажей центральной части фасада, выходящего на проспект, с капителями растительного орнамента и гротескными маскаронами в верхней части;

лепной декор:

лепные вставки растительного орнамента, с картушем в центральной части (фасада по проспекту) над оконными проемами 3-го этажа и фриз над проемами 4-го этажа всех тех лицевых фасадов;

венчающий профилированный (разорванный аттиками в центральной части фасада по Каменноостровскому пр., и в части боковых фасадов);

высокий зубчатый аттик (в центральной части фасада по Каменноостровскому пр.) – местоположение, конфигурация, габариты, оформление (с щелевидными прорезями, аттик облицован кирпичом, трапециевидные в плане пилястры, обработанные рустом, с круглыми слуховыми окнами, оформленные фигурными наличниками);



невысокие раскрепованные аттики – местоположение (угловые части фасада по проспекту и фасадов), конфигурация, габариты, оформление (гладкая штукатурка);

ступенчатые аттики – местоположение, конфигурация, габариты, оформление (с щелевидными прорезями и симметрично

расположенными круглыми окнами в плоских фигурных наличниках);

дворовые фасады:

материал и характер отделки фасада – гранитный цоколь, гладкая штукатурка;

оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные), заполнение (исторический рисунок расстекловки);

лепной фриз растительного рисунка над оконными проемами 4-го этажа;

венчающий карниз;

фасады дворовых флигелей:


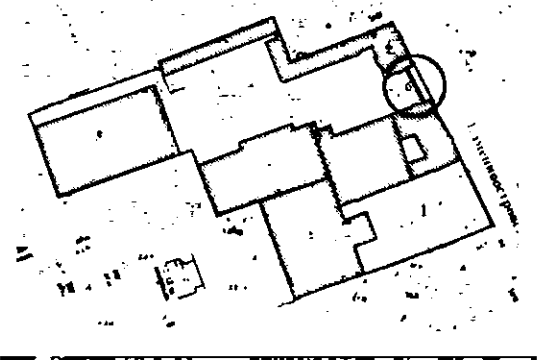


архитектурно-художественное решение в характере поздней эклектики:


материал отделки цоколя – известняк;

материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка, руст (в уровне 1-го этажа);

оконные\* и дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные штукатурные наличники, прямоугольные гладкие филенки, полуциркульные сандрики и



		<p>замковые камни), исторический рисунок расстекловки и цвет;</p> <p>* оконные проемы 1-го этажа – отметки высоты и габариты ширины.</p> <p>вертикальное и горизонтальное оформление фасадов:</p> <p>гладкие пилястры на уровне 2-3-го этажей, профилированные межэтажные и подоконными карнизы;</p> <p>профилированный венчающий карниз небольшого выноса включая треугольный сандрик.</p>	
<p>VI. «Ограда», расположенная по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., между домами 10 и 12.</p>			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>историческое местоположение (между домами 10 и 12 по Каменноостровскому проспекту), её исторические габариты и конфигурация, высотные отметки столбов и звеньев ограждения;</p> <p>тип материала окрытия столбов – металл.</p>	 
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>оштукатуренные опорные столбы (тип материала – кирпич), квадратные в плане.</p>	

3	Архитектурно-художественное решение ограды:	<p>материал отделки цоколя – кирпичный оштукатуренный;</p> <p>материал столбов – кирпичные, оштукатуренные;</p> <p>материал звеньев ограды – черный металл, техника – ковка;</p> <p>опорные столбы ограды - четырехскатное завершение и пояски простого профиля в верхней части; звенья ограды и створа калитки в виде прямоугольных рам с трельяжной сеткой, декоративными элементами растительного орнамента над верхней стороной рамы.</p> <p>(створки ворот и калитки в южной части утрачены).</p>	
---	---	--	--