



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

18.03.2024

№ 324-рп

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Жилой дом»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», 1930–е гг., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Московский пр., дом № 79, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 10.10.2013 № 10-507 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» признать утратившим силу.

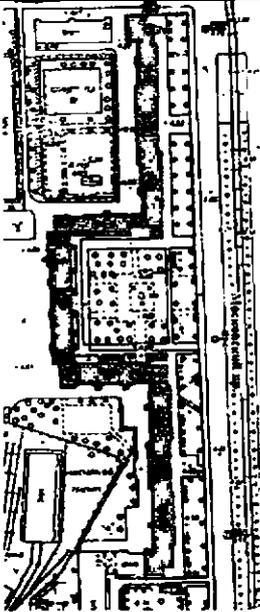
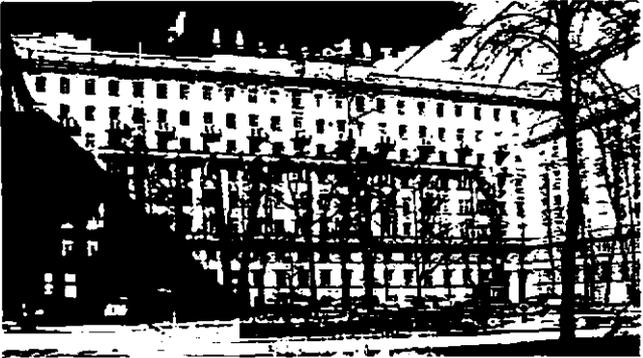
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны  
объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», 1930-е гг.,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Московский пр., дом № 79

	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	историческое местоположение, габариты и конфигурация здания с курдонером, включая шесть воротных проездов;  исторические габариты и конфигурация крыши, материал кровли (листовой металл).	  

2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>фундаменты;</p> <p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение:</p> <p>своды:</p> <p>цилиндрические – северной и южной частей воротных проездов боковых корпусов-крыльев;</p> <p>опорные пилоны воротных проездов – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), оформление (облицовка известняком, исключая воротный проезд южного бокового корпуса);</p> <p>исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, декоративное оформление.</p>	  
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	

4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевые фасады: шести-восьмизэтажные, на цокольном этаже, симметричные, оформлены в характере сталинского неоклассицизма;</p> <p>вид материала отделки цоколя – известняк, гранит;</p> <p>вид материала и характер отделки фасада – гладкая и терразитовая штукатурка;</p> <p>центральный фасад курдонера: на 23 световые оси;</p> <p>эркеры – местоположение (по 4, 8, 12, 16, 20-й, в уровне 3-5-го этажей), габариты, конфигурация (полуциркульные в плане);</p> <p>балконы – местоположение (протяженные: по 1-23-й световым осям, в уровне 3-го этажа (объединен с балконами боковых фасадов курдонера) и по 4-20-й световым осям, в уровне 6-го этажа; на одну световую ось в уровне 3-5-го этажей, 7-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), оформление (профилированные филленки);</p> <p>воротные проезды – местоположение (по 1-2-й, 22-23-й световым осям), габариты, конфигурация (двухчастные, прямоугольные), оформление (лопатки, облицованные известняком, увенчанные лепными барельефными изображениями обелисков);</p>	  
---	---	--	---

	<p>исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (профилированные наличники, профилированные козырьки на кронштейнах, материал (терразитовая штукатурка);</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), цвет*;</p> <p>исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал заполнения оконных проемов;</p> <p>оформление оконных проемов: подоконные доски, профилированные филенки с геометрическим рисунком – в уровне 3-5-го этажей, профилированные наличники, замковые камни – в уровне 6-7-го этажей (через одно окно), лепные розетты – в уровне между 7-8-м этажами;</p> <p>профилированный венчающий карниз на кронштейнах;</p> <p>аттиковый этаж – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>аттик – местоположение (по 9-15 световым осям), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане), оформление (лопатки, профилированные филенки. делят пространство на секции, в центральной – лепная композиция с серпом и молотом, в навершии четыре обелиска и четыре сферы на постаментах;</p> <p>*на основании расчисток и архивных исследований</p>	  
--	--	---

лицевые фасады боковых фасадов курдонера: на 14 световых осях;



эркеры – местоположение (по 6-й, 9-й, 12-й и 3-й, 6-й, 9-й световым осям, в уровне 3-5-го этажей). габариты, конфигурация (полуциркульные в плане), оформление (профилированные филенки с геометрическим рисунком);



балконы – местоположение (протяженные: в уровне 3-го этажа (объединены с балконом центрального фасада курдонера); на одну световую ось – в завершении эркеров), габариты, конфигурация;



воротные проезды – местоположение (по 3-4-й и 11-12-й световым осям), габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (лопатки, профилированные филенки с геометрическим рисунком в междуэтажных простенках, увенчаны тремя обелисками);

исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные):

исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево) заполнения оконных проемов:

оформление оконных проемов:  
подоконные доски, филенки с геометрическим рисунком – в уровне 3-5-го этажей;

композиции в виде лопаток, увенчанных уплощенными обелисками, профилированных филенок, ниш, круглых и фигурных деталей – по 2-й и 13-й световым осям, в уровне цокольного-5-го этажей:

профилированный гладкий фриз – в уровне между 5-6-м этажами:

профилированный венчающий карниз:

аттиковый этаж – местоположение, габариты, конфигурация:



ваза полированного красного гранита на профилированном постаменте – местоположение (курдонер), габариты, конфигурация;



лицевые фасады боковых корпусов-крыльев:

на 31 световую ось;

ризалиты – местоположение (по 4-12, 20-28 световым осям), габариты, конфигурация, количество (четыре), оформление (трехчетвертные колонны дорического ордера – в уровне цокольного-1-го этажей);



эркеры – местоположение (по 5-й, 7-й, 9-й, 11-й, 21-й, 23-й, 25-й, 27-й световым осям в уровне 3-5-го этажей), габариты, конфигурация (полуциркульные в плане), оформление (филенки с геометрическим рисунком в междуэтажных простенках);



лоджии – местоположение (на ризалитах, в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), оформление (филенки с геометрическим рисунком в междуоконных простенках);

балконы – местоположение (протяженный в завершении эркеров, в уровне 6-го этажа, по 16-м световым осям в уровне 6-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), ограждение (фигурные балясины), материал (штукатурка);

воротные проезды – местоположение (по 16-м световым осям), габариты, конфигурация (трехчастные: боковые части – прямоугольные, центральные – полуциркульные), оформление (замковый камень, трехчетвертные колонны дорического ордера фланкируют центральную часть, над боковыми частями композиции в виде филенок с овалами);

исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;

исторические оконные проемы (прямоугольные), включая витринные (в уровне цокольного-1-го этажей), балконные, трехчастные (по 16-м световым осям) – местоположение, габариты, конфигурация (в уровне цокольного-2-го этажей – прямоугольные, в уровне 3-го этажа – с лучковым завершением, включая полуциркульное окно в уровне 1-го этажа над воротным проездом);

исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево) заполнения оконных проемов;

оформление оконных проемов: подоконные доски – в уровне 4-5-го этажей;

лепные розетки, горящие факелы – в уровне между 3-4-м и 4-5-м этажами;



оформление фасадов по 16-м осям:

филенки с композициями геометрического рисунка, замковые камни, лопатки – в уровне 3-6-го этажей;

гладкие фризы, профилированные междуэтажные карнизы – в уровне между 1-2-м, 2-3-м, 5-6-м этажами;

венчающий раскрепованный профилированный карниз;

аттиковый этаж – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (лепные композиции с серпом и молотом – по 16-м световым осям);

профилированный карниз – в завершении аттикового этажа, по 15-17-м световым осям;

дворовые фасады:

вид материала отделки цоколя – известняк;

вид материала и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;

исторические оконные (прямоугольные) и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;

эркеры (боковых корпусов-крыльев, над полуциркульными воротными проездами) – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный в плане);

венчающий профилированный карниз.

