



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

20.03.2024

№ 345-рп

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Статуя «Вакх с флейтой», входящего в состав  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Ансамбль Елагина острова»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Статуя «Вакх с флейтой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, дом 4, у дома смотрителя, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова», согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны  
объекта культурного наследия федерального значения «Статуя «Вакх с флейтой», расположенного  
по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, дом 4, у дома смотрителя, входящего в состав  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Ансамбль Елагина острова»

№ п п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
	Объемно-пространственное и пластическое решение:	<p>местоположение (ансамбль Елагина острова), габариты и конфигурация круглой скульптуры, изображающей античного бога Вакха в полный рост, обнаженным, опирающимся левой рукой о ствол дерева, увитого виноградной лозой; правая рука опущена вниз и держит флейту; скульптура установлена на низком гладком пьестале;</p> <p>скульптор: Гейсс М.; время: II половина XIX века; материал, техника исполнения: шпатель, литье.</p>	