



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ окуд

21.03.2024

№ 354-рп

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом А.И. Касаткина»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Касаткина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Правды ул., 4, лит. А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 11.12.2013 № 10-631 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия: «Дом А.И. Касаткина» признать утратившим силу.

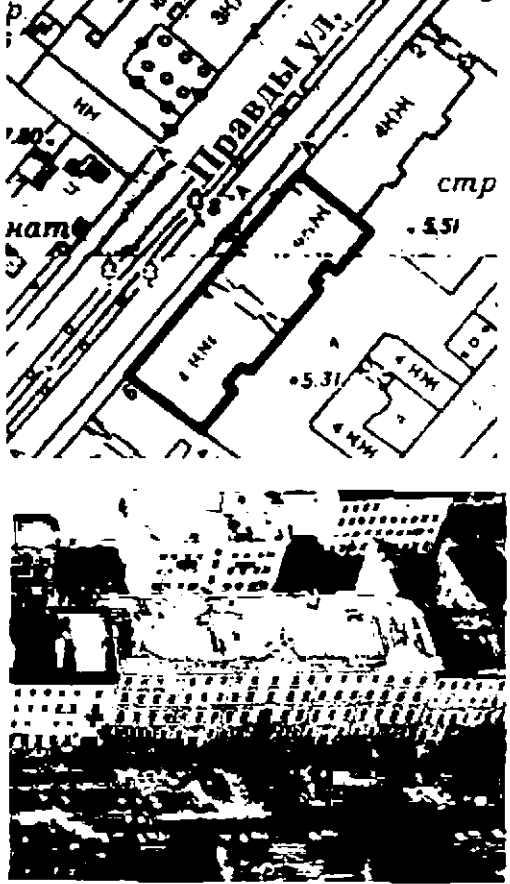
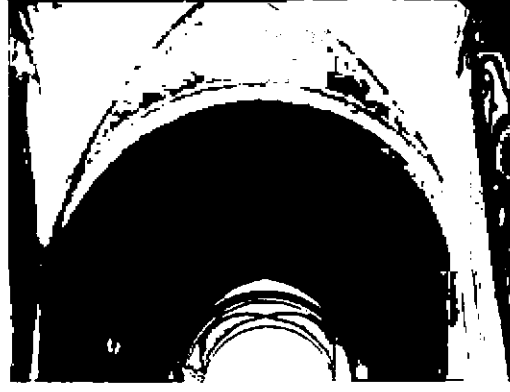
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.





4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.


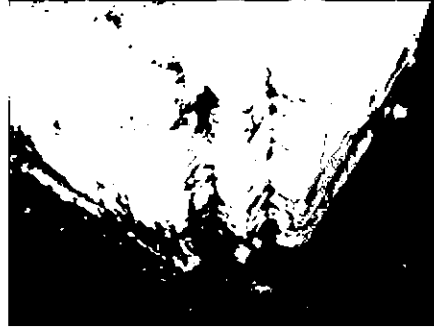



Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Касаткина»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Правды ул., 4, лит. А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане четырехэтажного здания на высоком цоколе;</p> <p>воротный проезд северо-западного лицевого фасада: конфигурация (прямоугольный в плане с полуциркулярной перемычкой, перекрыт крестовым сводом), габариты;</p> <p>форма, габариты и конфигурация скатной крыши;</p> <p>существующая высотная отметка конька здания.</p>	 <p>The top part of the image shows an architectural plan of the building on Pravdy Street, highlighting its rectangular footprint and the location of the arched entrance. The bottom part is a black and white photograph of the building's facade, showing its four-story structure and gabled roof.</p>
2	Конструктивная система:	<p>фундаменты, наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий, перекрытия в помещениях с художественной отделкой;</p> <p>крестовый с распалубками свод воротного проезда;</p>	 <p>The image is a close-up photograph of the arched entrance, showing the brickwork and the structural details of the cross-vaulted arch.</p>

		<p>коробовые своды с распалубками, перекрывающие все помещения цокольного этажа;</p> <p>арки с полуциркульными перемычками, разделяющие помещения вестибюлей парадных лестниц;</p> <p>исторические лестницы: лестничные клетки и вестибюли, их объемно - планировочное решение;</p> <p>парадные лестницы Л-1 и Л-2 - вход организован со стороны улицы Правды - трехмаршевые, марши на косоурах, ступени выполнены из лещадной плиты;</p> <p>междустенные переходы между уровнями вестибюлей каждой из парадных лестниц в одиннадцать и две ступени;</p> <p>ступени выполнены из лещадной плиты.</p>	   
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>северный лицевой фасад шириной в девятнадцать световых осей решен в приемах эклектики с использованием элементов барокко:</p> <p>центральная и боковые части - шириной по три световые оси, выделены лопатками – рустованными в уровне первого и второго этажей, филеичатыми. объединяющими оконные проемы третьего и четвертого этажей, завершены фигурными аттиками с люкарнами.</p> <p>высокий цоколь облицован плитами известняка; фасад оштукатурен, окрашен, в уровне цокольного - первого этажей - рустован; руст цокольного этажа и лопатки первого этажа - обработаны "под шубу";</p> <p>по центральной оси фасада расположен воротный проезд с полуциркульной перемычкой, перекрытый крестовым сводом.</p> <p>воротный проезд обрамлен профилированным архивольтом с замковым камнем в виде картуша;</p> <p>над воротным проездом, в уровне второго этажа расположен прямоугольный в плане балкон на лепных волотообразных кронштейнах; дверной проем балкона обрамлен профилированным наличником со стилизованными пилястрами, завершен разорванным лучковым фронтоном, декорированным картушем с монограммой «АК», и горельефными фигурками пути;</p> <p>исторические дверные проемы, ведущие в вестибюли парадных лестниц (расположенные по шестой и четырнадцатой световой осям) - прямоугольные с лучковыми перемычками. обрамлены неполными профилированными перспективными наличниками с трехчастными замковыми камнями, завершены прямыми профилированными сандриками.</p>	    
---	---	---	--

исторические оконные проемы:

в уровне цокольного этажа - конфигурация, отметки высоты, габариты ширины;

в уровне первого-четвертого этажей - местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковыми и полуциркульными перемычками, люкарны аттиков и вестибюлей парадных лестниц), габариты;

оформление оконных проемов:

в уровне цокольного этажа - завершены уплощенным замковым камнем клинчатой формы;

оконные проемы первого этажа обрамлены профилированными наличниками с ушками, завершены замковыми камнями в виде картушей с львиными маскаронами и гирляндами;

оконные проемы второго этажа обрамлены профилированными наличниками с ушками, завершены лучковыми профилированными сандриками с картушами;

под оконными проемами первого и второго этажей - полотенца с гутами и лепным орнаментальным декором;

оконные проемы третьего и четвертого этажей - в фигурных профилированных наличниках с ушками, декорированных лепными композициями, с замковым камнем в виде картуша;

часть оконных проемов третьего этажа (в акцентированных лопатками центральной и боковых частях фасада) декорированы лучковыми сандриками с лепными маскаронами;

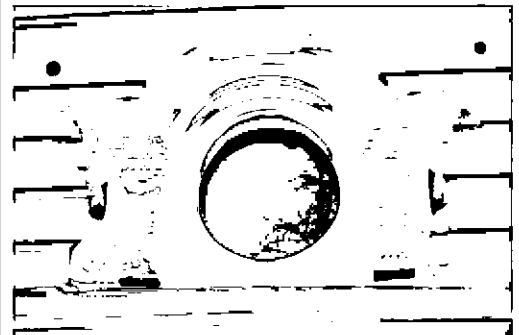
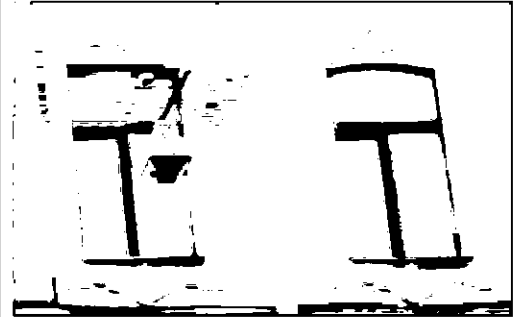
окна второго света вестибюлей парадных лестниц и люкарны аттиков обрамлены профилированными наличниками, завершены лучковыми сандриками на лепных волотообразных кронштейнах, декорированных акантом и гирляндами;

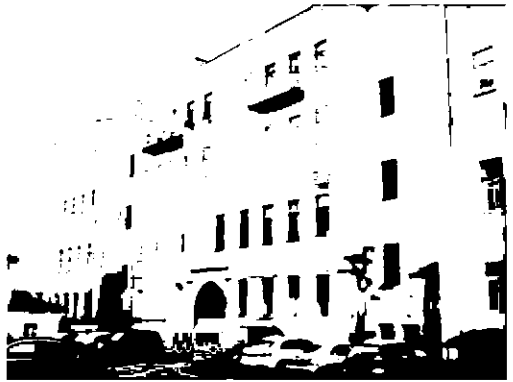
заполнение оконных проемов и дверного проема балкона: материал (дерево), цвет (темно-коричневый), исторический рисунок расстекловки;

лепной декор лопаток – картуши и гирлянды;

межэтажные профилированные раскрепованные карнизы;

венчающий профилированный раскрепованный карниз;



		<p>дворовый юго-восточный фасад лицевого корпуса: цоколь частично облицован известняковыми плитами; фасады – оштукатурены, окрашены; междуэтажный профилированный карниз - в уровне второго-третьего этажа; профилированный венчающий карниз; оконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты. заполнение оконных проемов: цвет (темно-коричневый), исторический рисунок расстекловки.</p>	
5.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>оформление парадной лестницы Л-2:</p> <p>на площадке второго этажа - ниша с полуциркульным завершением, декорирована треугольным профилированным сандриком с триглифами, завершенными гутами, лепной розеткой и гирляндами;</p> <p>квадратные кессоны в поле подшивки площадки третьего этажа;</p> <p>лепной картуш на стене в уровне между вторым и третьим этажами;</p> <p>на полу вестибюля и площадок - мозаичные панно - восьмиконечные звезды в фигурных рамках;</p> <p>оформление вестибюля и площадок парадной лестницы Л-1:</p> <p>над дверным проемом второго этажа - профилированный сандрик;</p> <p>на полу вестибюля и площадок лестницы - мозаичные панно (рамки), выполненные в технике терраццо.</p>	