



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

07.05.2024

№ 582-рп

**Об утверждении предмета охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Дом, в котором в 1792-1822 годах жил  
художник Д.Г. Левицкий»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04. 2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом, в котором в 1792-1822 годах жил художник Д.Г. Левицкий», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кадетская линия (быв. Съездовская линия), 23; Тучков пер., 18, согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 19.05.2017 №248-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом, в котором в 1792-1822 годах жил художник Д.Г. Левицкий».


3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

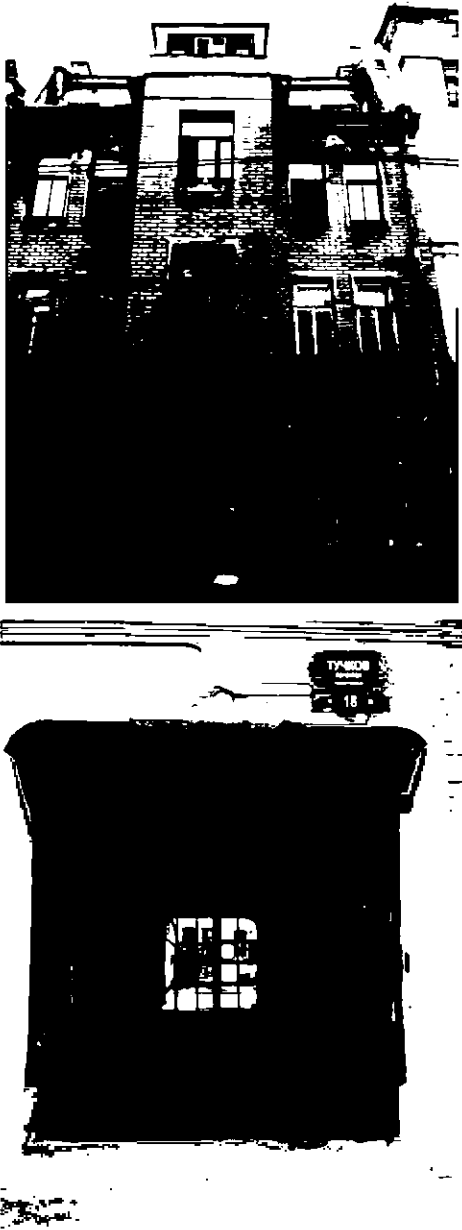
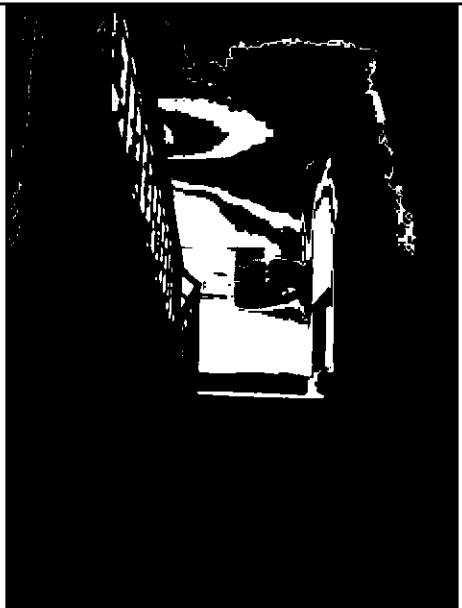
4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.



Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны  
 выявленного объекта культурного наследия  
 «Дом, в котором в 1792-1822 годах жил художник Д.Г. Левицкий», расположенного по адресу:  
 Санкт-Петербург, Кадетская линия (быв. Съездовская линия), 23; Тучков пер., 18

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>габариты и конфигурация сложного в плане здания, образующего два внутренних двора, состоящего из 5-ти этажного с мансардой лицевого корпуса по Кадетской линии и прилегающего к нему южного дворового флигеля; 3-х этажного с мансардой лицевого корпуса по Тучкову переулку и прилегающего к нему 4-х этажного северного дворового флигеля; включая воротный проезд, эркер лицевого фасада по Тучкову переулку, эркер дворового фасада северного дворового флигеля;</p> <p>конфигурация (мансардная на лицевых корпусах по Кадетской линии и Тучкову переулку, скатная на дворовых флигелях) и габариты крыш, включая высотную отметку конька и дымовые трубы;</p> <p>материал окрытия (кровельное железо);</p>	 <p>The top part of the photo shows a detailed architectural site plan of the building complex, highlighting the main facade along the Kadetskaya Line and the surrounding courtyards. The bottom part is a black and white photograph of the building's exterior, showing its multi-story structure with a mansard roof and ornate architectural details.</p>

		<p>воротный проезд лицевого корпуса по Тучкову переулку;</p>	
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические конструкции:</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>междуэтажные плоские перекрытия - местоположение;</p> <p>парадная лестница Л-1 лицевого корпуса по Кадетской линии:</p> <p>двухмаршевая, марши по косоурам (первый марш средистенный); ступени лещадной плиты, профиль ступеней (с валиком);</p>	

		<p>ограждение лестничных маршей черного металла, рисунок (вертикальные прямоугольного сечения торсированные стержни чередующиеся с вертикальными стержнями декорированными завитками растительного характера), техника исполнения (прокат, ковка, слесарная сборка);</p> <p>поручни деревянные, профилированные;</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно - художественное решение лицевого фасада по Кадетской линии в стиле модерн:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняковая плита;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – облицовка декоративной плиткой «кабанчик» ( в уровне 3-5-го этажей), окрашенная штукатурка (отделка квадратным рустом в уровне 1-2- го этажей);</p> <p>наличники с фигурным завершением в уровне 3-4-го этажей, горизонтальные орнаментированные пояса, выполненные из декоративной плитки терракотового цвета;</p> <p>профилированный межэтажный карниз в уровне между 2-м и 3-м этажами;</p>	

балконы на две световые оси в уровне 3-4-го этажей;

металлические балконные ограждения, рисунок в характере стиля модерн, техника исполнения (ковка, прокат, слесарная сборка);

исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (включая витринные оконные проемы в уровне 1-го этажа, щелевидные в уровне 3-5-го этажей по 2-5 световым осям фасада);

оконные заполнения – рисунок (одночастный, трехчастный с фрамугой мелкой расстекловки); цвет (коричневый);

четыре ажурных кованых кронштейна черного металла – местоположение, габариты, конфигурация; рисунок растительного характера в стиле модерн;

в завершении фасада профилированный карниз значительного выноса;



архитектурно - художественное решение лицевого фасада по Тучкову переулку:

материал и характер отделки цоколя – известняковая плита;

материал и характер фасадной поверхности – облицовка декоративной плиткой «кабанчик» (в уровне 2-3-го этажей), окрашенная штукатурка (отделка дощатым рустом в уровне 1-го этажа);

исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (отметки высоты и габариты ширины в уровне 1-го этажа); оконные заполнения – рисунок (Т-образный, трехчастный с фрамугой мелкой расстекловки); цвет (коричневый);

гладкие наличники;

ворота черного металла:

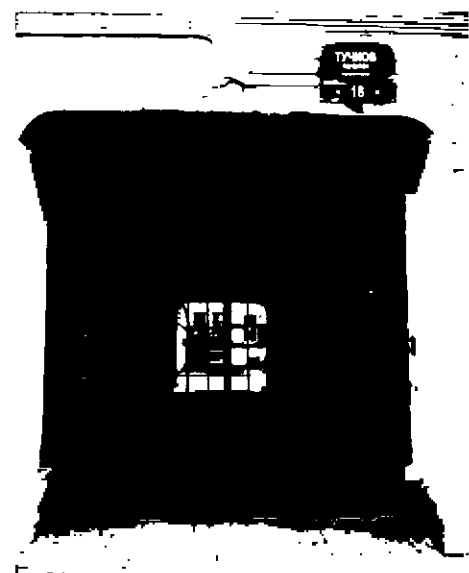
двустворчатые с калиткой в правой части; рисунок (глухие листы с декором в виде филенок в нижней трети; вертикальные прямоугольного сечения прутья с коваными деталями в виде завитков, листьев аканта; вдоль верхней тетивы фриз «ложчатого» орнамента с вставками из ромбовидных розеток, в нижней части фриз из окружностей; навершие в форме двух встречных волн);

прямоугольный эркер в уровне 2-4-го этажей на массивных каннелированных кронштейнах треугольной формы;

профилированный межэтажный карниз между 1-м и 2-м этажами;

профилированные карнизы в завершении 3-го и 4-го этажей;

дворовые фасады:



материал и характер отделки цоколя – известняк;

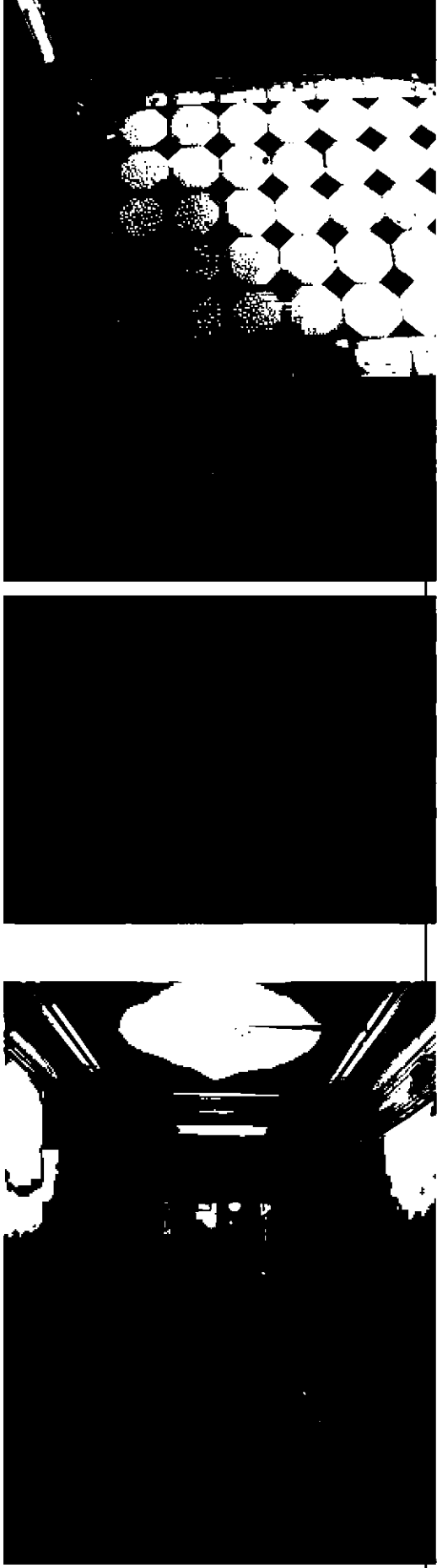
материал и характер отделки фасадной поверхности окрашенная штукатурка;

оконные проемы - местоположение, габариты (верхняя отметка и габариты ширины в уровне подвала и 1-го этажа), конфигурация (включая щелевидные оконные проемы эркера);

оконные заполнения – рисунок (трехчастный с фрамугой трехчастного остекления, шестичастный); цвет (коричневый);

в завершении фасадов профилированный карниз.



5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>покрытие пола лестничных площадок лестницы Л-1 метлахской плиткой с мозаичным эффектом; рисунок типа «соты»; цвет (синий, белый);</p> <p>вестибюль парадного входа лестницы Л-1: покрытие пола метлахской плиткой с мозаичным эффектом; рисунок диагональная «шахматная доска» с бордюром в виде меандра; цвет (серый, белый);</p> <p>отделка стен в нижней трети декоративной плиткой;</p> <p>профилированный карниз в завершении стен;</p> <p>профилированная штукатурная тяга по периметру перекрытия;</p>	
---	--	--	---



профилированная штукатурная тяга по периметру перекрытия на лестнице Л-1;



характер решения дверных заполнений на лестнице Л-1:

двустворчатые; каждая створка на три фигурейные филенки; профилированные наличники.

