



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

31.05.2024

№ 724-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Малышева (жилой дом Дворцового управления)»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 №651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Малышева (жилой дом Дворцового управления)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Оранжерейная улица, дом 6/17, литера А (г. Пушкин, Средняя ул., 17, Оранжерейная ул., 6), согласно приложению к распоряжению.

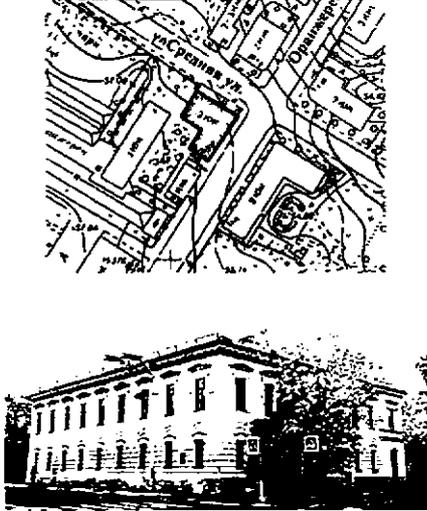
2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

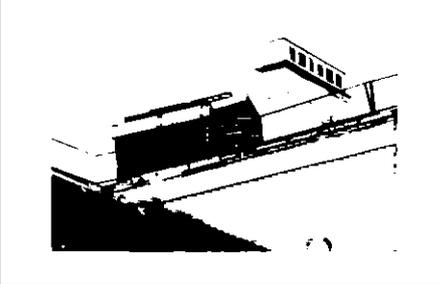
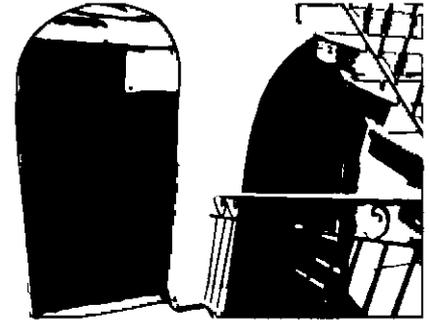
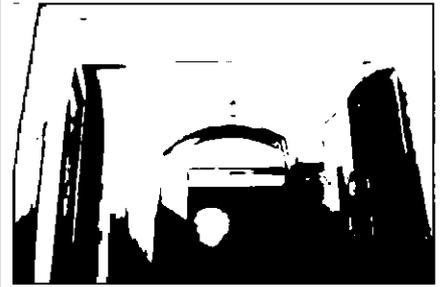
Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Дом Малышева (жилой дом Дворцового управления)»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Оранжерейная улица, дом 6/17, литера А
(г. Пушкин, Средняя ул., 17, Оранжерейная ул., 6)

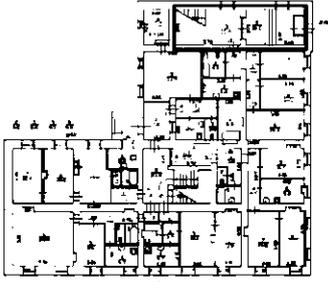
№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические (здесь и далее под термином «исторический» следует понимать состояние объекта на 1870-е гг.) местоположение (на углу Средней и Оранжерейной улиц); габариты и конфигурация двухэтажного на подвалах Г-образного в плане здания;</p> <p>конфигурация и габариты крыши (скатная), высотные отметки конька, материал окрытия кровли (металл);</p> <p>дымовые трубы: кирпичные, оштукатуренные – местоположение, габариты, конфигурация.</p>	
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены, внутренние кирпичные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>местоположение межэтажных перекрытий;</p> <p>историческая лестница (1ЛК):</p> <p>перекрытия вестибюля – крестовые своды на подпружных арках;</p> <p>вестибюль отделен от объема лестницы – двумя арками;</p>	

местоположение, габариты, конфигурация, тип (маршевая); стойки ограждения – материал (металл), техника исполнения (литье, ковка), рисунок (вертикальные прутья круглого сечения с фризом «бегущая волна»); поручень – материал (дерево), профиль;

материал ступеней, поворотных и межэтажных площадок (лещадная плита), профиль ступеней (с валиком);

световой фонарь – местоположение, габариты, конфигурация, материал обшивки – дерево;



		<p>историческая лестница (2ЛК):</p> <p>перекрытия вестибюля – крестовый свод;</p> <p>вестибюль отделен от объема лестницы –аркой;</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация, тип (маршевая, в вестибюле – средистенная); стойки ограждения – материал (металл), техника исполнения (литье, ковка), рисунок (вертикальные прутья квадратного сечения с фризами из кругов и арок); поручень – материал (дерево), профиль;</p> <p>материал ступеней, поворотных и межэтажных площадок (лещадная плита), профиль ступеней (с валиком).</p>	  
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурное решение и декоративное оформление в приемах безордерного классицизма с включением классицистических элементов эклектике в пристройке лестницы 2ЛК;	

материал и характер оформления цоколя – известняк (на дворовых фасадах скрыт культурным слоем);

вид материала и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка;

местоположение, габариты и конфигурации исторических дверных (прямоугольная, лучковая) и оконных проемов (в том числе заложённых) - прямоугольная;

исторический рисунок расстекловки (шестичастный), и единообразиие цветового решения оконных заполнений (темный колер);

историческое заполнение дверного проема – конструкция (двустворчатое, полусветлое, с остекленной верхней фрамугой), материал (дерево), оформление (филенчатый);

лицевые фасады (по Оранжерейной ул. и Средней ул.):

первый этаж – квадратный руст, второй – гладкая штукатурка;

оформление оконных проемов:

оконные проемы первого этажа – рельефные клинчатые замки и арочные филенки с гладкими архивольтами;

оконные проемы второго этажа – филенчатые наличники, треугольные сандрики на волютообразных кронштейнах;

лестничный ризалит (по крайней правой оси со стороны Средней ул.):

ленточный руст в уровне первого этажа; профилированный наличник дверного проема;

межэтажный профилированный карниз; профилированная подоконная тяга; оформление окна второго этажа в виде стилизованного портала с прямоугольным сандриком; известняковая ступень перед дверным проемом;



фасад по Средней ул.



фасад по Оранжерейной ул.



		<p>венчающий профилированный карниз значительного выноса с профилированным фризом и модульонами;</p> <p>торцевой северо-западный фасад (ризалит лестницы):</p> <p>межэтажный профилированный карниз; профилированная подоконная тяга в уровне второго этажа; профилированные наличники и прямоугольные сандрики окон второго этажа; пилястры в уровне второго этажа;</p> <p>венчающий профилированный карниз значительного выноса;</p> <p>торцевой юго-западный фасад:</p> <p>оформление «ложных» окон второго этажа - филенчатые наличники, треугольные сандрики на воллютообразных кронштейнах;</p> <p>венчающий профилированный карниз значительного выноса с профилированным фризом и модульонами;</p> <p>дворовые фасады: профилированный межэтажный карниз южного фасада;</p> <p>венчающий профилированный карниз значительного выноса;</p> <p>крыльцо с уступами, облицовка – известняк.</p>	   
--	--	---	--