



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

03.06.2024

№ 436-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Здание еврейского ремесленного училища»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание еврейского ремесленного училища», 1896–1897 гг., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Декабристов, д. 42, Лермонтовский пр., д. 2, согласно приложению к распоряжению.
2. Распоряжение КГИОП от 01.12.2015 № 10-577 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание еврейского ремесленного училища» признать утратившим силу.
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.
4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

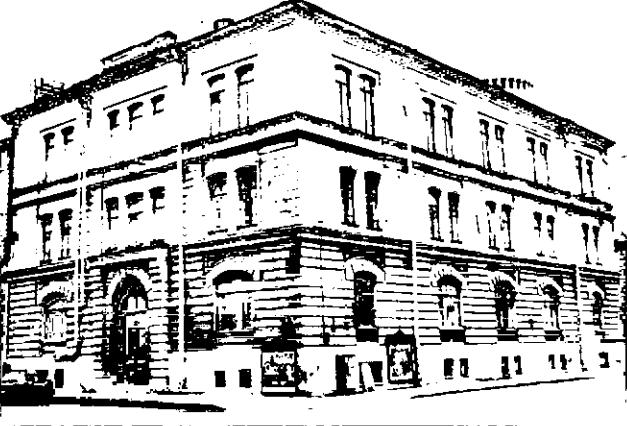
Г.Р. Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Здание еврейского ремесленного училища»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, ул. Декабристов,
д. 42; Лермонтовский пр., д. 2

1	2	3	Фотофиксация
			4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация «П»-образного в плане здания, включая воротный проезд южного дворового корпуса со стороны синагоги;</p> <p>здание трехэтажное симметричной композиции, состоящее из основного объема с двумя примыкающими корпусами;</p> <p>объемно-композиционное решение фасадов здания, выходящих на красные линии; историческое объемно-пространственное решение в части объема, формирующего лицевую застройку улиц;</p> <p>историческое объемно-пространственное решение крыши: уклон крыши со стороны лицевого фасада до конька.</p>	

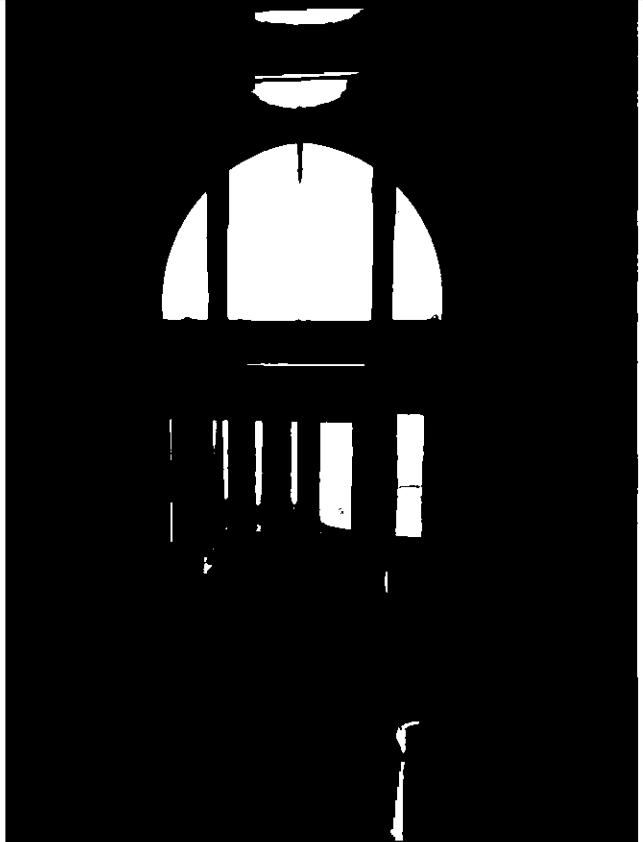
2	Конструктивная система:	<p>фундаменты;</p> <p>исторические конструкции (XIX в.): капитальные наружные и внутренние кирпичные стены;</p> <p>стены лицевых фасадов, оштукатуренные;</p> <p>капитальные стены дворовых фасадов кирпичные, без штукатурки;</p> <p>аттиковая стенка вдоль фасада со стороны ул. Декабристов;</p>	
			
			

	<p>своды: прусские по металлическим балкам – воротного проезда;</p> <p>прусские по металлическим балкам – в подвальном этаже;</p> <p>прусские с уплощенными распалубками на торцах – центральной части вестибюля;</p> <p>исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация парадной лестницы 1-ЛК (по ул. Декабристов) – тип (в уровне вестибюля – распашная, в уровне 1-3-го этажей – двухмаршевая), конструкция (на косоурах – в уровне 1-3-го этажей), материал ступеней (известняк), ограждение – материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (ажурные вертикальные стойки), поручень – материал (дерево), профиль;</p>	  
--	--	---

		служебная лестница южной части корпуса 2-ЛК – тип (двумаршевая, на косоурах), материал ступеней и площадок (известняк), ограждение – материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (ажурные вертикальные стойки), поручень – материал (дерево), профиль.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>общее стилевое решение фасадов;</p> <p>лицевые фасады: трехэтажный, на высоком цоколе; фасад по ул. Декабристов в уровне 1-го этажа – на 3 световые оси, в уровне 2-3-го этажей – на 7 световых осей; фасад по Лермонтовскому пр.. в уровне 1-го этажа – на 5 световых осей, в уровне 2-3-го этажей – на 9 световых осей; по дворовому фасаду со стороны синагоги в уровне 1-го этажа на 8 световых осей, в уровне 2-3-го этажей – на 6 световых осей; общее стилевое решение в приемах эклектики;</p> <p>вид материала и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>композиция фасадов: вид материала и характер отделки лицевых фасадов: линейный руст – в уровне 1-го этажа, уплощенный руст – в уровне 2-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 3-го этажа;</p>	 

	<p>материал отделки дворовых фасадов – кирпич;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>архитектурно-декоративные элементы:</p> <p>оформление дверного проема по ул. Декабристов – фланкирован рустованными пилястрами с подковообразным рустованным завершением и порталом в виде рустованных пилястр с линейным сандриком;</p> <p>заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые, с боковыми нестворными частями, полусветные, с остекленной подковообразной фрамугой);</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (с лучковым завершением, включая окно-локарну ризалита дворового корпуса со стороны синагоги, в профилированном обрамлении, вписанная в уплощенную прямоугольную нишку, с рисунком расстекловки в виде звезды Давида);</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов:</p> <p>прямоугольные нишки в подоконных простенках 1-го этажа (с прямоугольными филенками – фасад по ул. Декабристов);</p> <p>уплощенные ниши прямоугольной формы с вписанными сдвоенными и тройными оконными проемами 2-3-го этажей;</p>	  
--	---	---

	<p>двойной профилированный пояс по верхнему краю – в уровне 3-го этажа по фасаду со стороны синагоги;</p> <p>межэтажные тяги простого профиля;</p> <p>профилированный карниз;</p> <p>наличники простого профиля 2-3-го этажей;</p> <p>орнаментальная композиция из замкового сандрика и треугольных филенок над окнами 1-го этажа;</p> <p>замковый сандрик над фрамугой входной двери;</p> <p> дворовые фасады:</p> <p>материал и характер отделки – неоштукатуренный кирпич;</p> <p>профилированный карниз;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением и окно подковообразной формы над арочным проездом);</p> <p>рисунок оконных заполнений;</p> <p>ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа.</p>	 
--	---	---

5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров</p>	<p>вестибюль парадного входа со стороны ул. Декабристов – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>объемно-пространственное и планировочное решение вестибюля;</p> <p>тамбур: материал (дерево), рисунок расстекловки, оформление (профилированные филенки);</p> <p>декоративное оформление центрального вестибюля: мощение пола метлахской плиткой. включая лестничные площадки.</p>	 
---	--	---	---