



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

03.06.2024

№ 434-рп

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Удельный парк»

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Удельный парк», 1830–1850–е гг.; 1860–е гг., 1873–1875 гг.–перепланировка, 1930–1950–е гг., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; Аккуратова ул.; Испытателей пр.; Энгельса пр.; Богатырский пр., согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 20.01.2015 № 10-29 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Удельный парк» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Удельный парк», 1830–1850–е гг.; 1860–е гг., 1873–1875 гг.–перепланировка, 1930–1950–е гг., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; Аккуратова ул.; Испытателей пр.; Энгельса пр.; Богатырский пр.

	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение границ территории;</p> <p>расположение парка на двух природных террасах литоринового моря;</p> <p>объемно-пространственное решение: сочетание открытых пространств (лугов, партерных газонов, пруда, площадок), полуоткрытых и закрытых пространств (лесные массивы, рощи) с ландшафтными группами, аллеями и солитерными посадками деревьев и кустарников, с инженерными сооружениями (ж/д мостом, дамбой пруда), мелиоративной системой (пруд, каналы), с архитектурными сооружениями (павильон «Охотничий домик», стрелочная), оградой вдоль пр. Энгельса;</p>	 

поляны на нижней террасе:
в северной части; в
центральной части;



центральное открытое
пространство на верхней
террасе (между ж/д веткой
и оградой вдоль пр.
Энгельса) с цветником
(участок с регулярной
планировкой);



поляна на верхней террасе
(в восточной части парка) с
ландшафтными группами
(ива ломкая форма
самостригущаяся);



поляна (в западной части
верхней террасы) с
ландшафтными группами
дуба черешчатого и
лиственницы европейской;



природный состав
насаждения в соответствии
с инвентаризацией;



рельеф территории
(литориновый уступ);



перепад рельефа между
восточной
и западной частями парка
(восточнее ж/д моста).

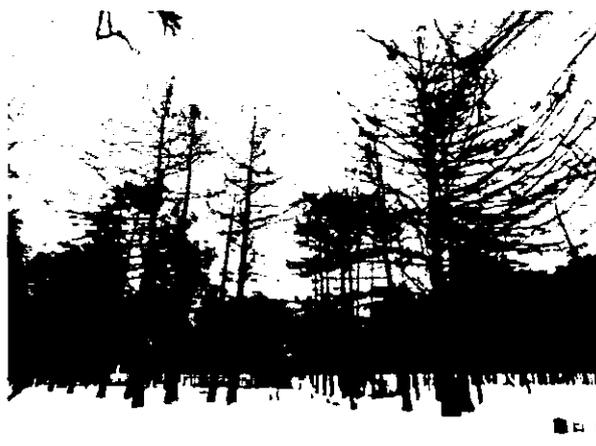


			
2	Планировочная структура:	<p>конфигурация территории в плане;</p> <p>сочетание пейзажного (в западной части) и регулярного (в восточной части) планировочных приемов;</p> <p>система пейзажных и регулярных садово-парковых дорог и аллей (набивные на щебеночном основании); линия ж/д, Фермское шоссе (от дома № 14 по Фермскому шоссе до пр. Испытателей), линия ж/д, Богатырский пр., ограда вдоль пр. Энгельса;</p>	

аллейная посадка вдоль восточной границы участка из формованных деревьев (липа мелколистная);



аллея на верхней террасе, связывающая западную и восточную часть парка (под ж/д мостом);



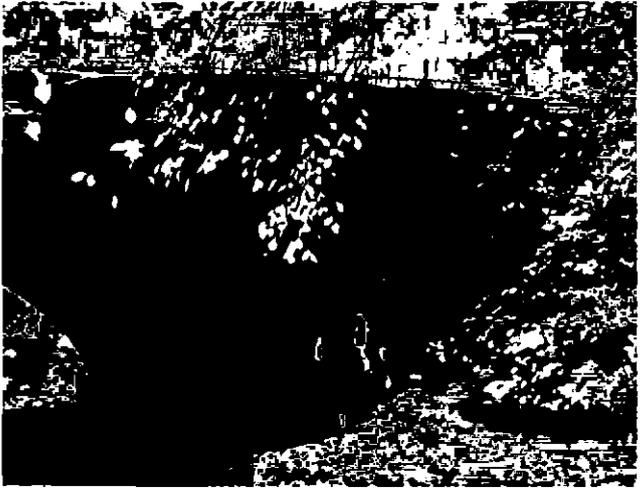
южная часть исторической трассы Фермского шоссе (на нижней террасе в западной части парка), оформленная посадками ольхи черной;



дорога на нижней террасе (в западной части парка от Фермского шоссе до западной границы территории ОКН, в районе дома № 17 по Коломяжскому пр.);

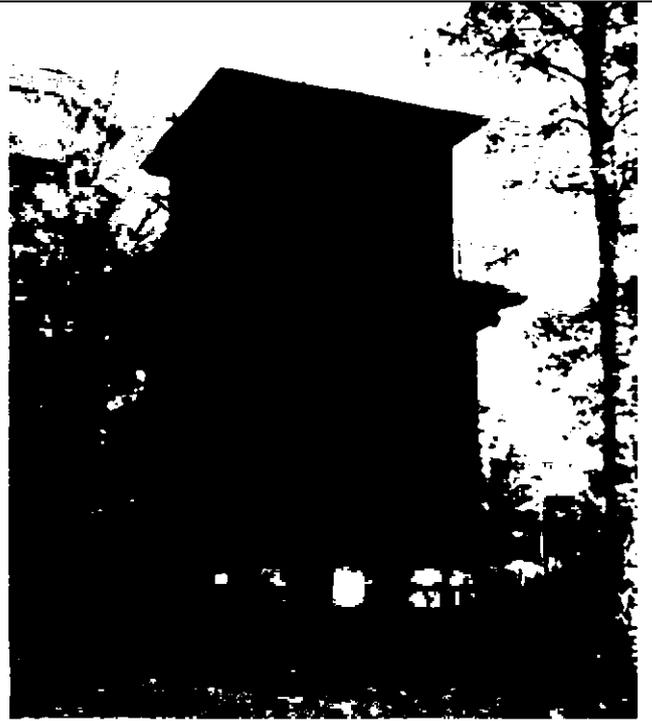


		<p>аллея в северной части парка (от дома № 14 по Фермскому шоссе в юго-восточном направлении);</p> <p>пейзажная аллея (центральная часть верхней террасы).</p>	 
3	Гидротехническая система:	<p>пруд: местоположение, абрис береговой линии, конструкция берегоукрепления – травяной откос;</p> <p>дамба пруда (на литориновом уступе); мелиоративная система (система открытых каналов).</p>	 

4	Инженерные сооружения:	<p>железнодорожный мост (арочный мост с ездой поверху): местоположение, исторические габариты, оформление свода арки прямоугольными блоками красного гранита;</p> <p>облицовка фасада арки гранитом (фактура: рваный камень); полигональная кладка моста из колотого гранита;</p> <p>карниз из блоков шлифованного гранита; парапет из блоков красного гранита (рваный камень);</p> <p>перильное ограждение: исторические габариты, материал - металлическое кованое на заклепках, с орнаментальными мотивами. крепление на кронштейнах – болтовое).</p>	   
---	------------------------	--	--

5	Архитектурные сооружения:	ресторан «Охотничий домик» (пр. Энгельса, д. 28, корпус 2, литера А); местоположение, габариты, объемно-пространственное решение, архитектурное решение фасадов;	
---	---------------------------	--	---

Стрелочная:
местоположение, габариты,
объемно-пространственное
решение, архитектурное
решение фасадов;



ограда вдоль пр. Энгельса с
воротами и калитками:
историческая трассировка,
габариты, материал -
металлическая кованая на
заклепках в виде тонких
пик с орнаментальными
элементами;
опорные стойки с
волотообразными
кронштейнами у основания
и завершением в виде
шишек;



ворота (двое) и калитки
(четыре) с кирпичными
пилонами, обработанными
под руст, местоположение,
габариты;

створки ворот из
квадратного прута с
расположенными по
диагонали наклонными
элементами из полосовой
стали в виде волют на
заклепках, створки
разделены на три части
декоративными поясами с
круглыми вставками,
завершение пиками со
стилизованными лилиями в
два уровня.

