



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

04.06.2024

№ 441-рп

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Злобина»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Злобина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Подъяческая Большая ул., 3, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 12.09.2014 № 10-571 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Злобина» признать утратившим силу.

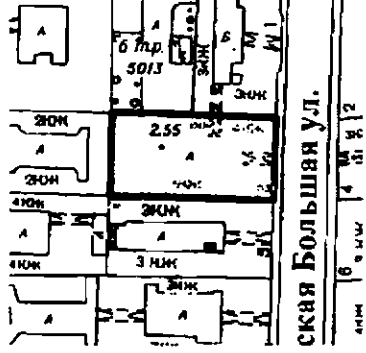

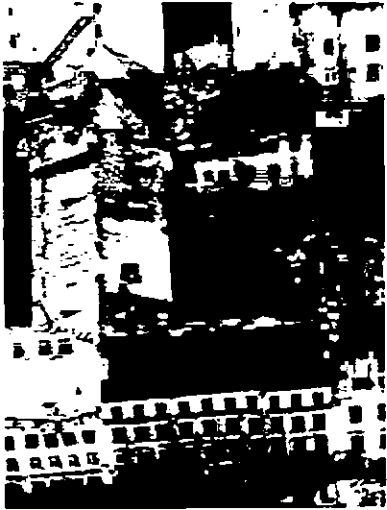
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

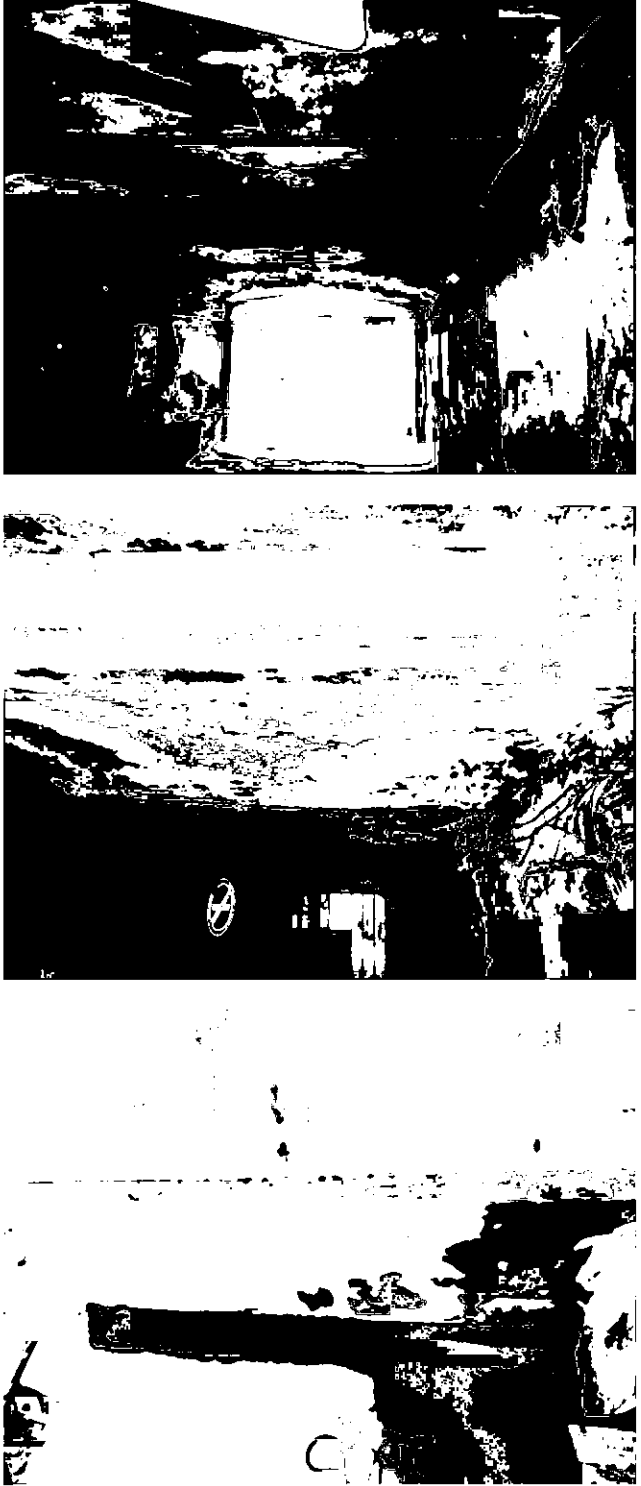
4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.



Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия «Дом Злобина», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Подъяческая Большая ул., 3

	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, габариты и конфигурация лицевого корпуса, расположенного по красной линии Большой Подъяческой ул., трех дворовых корпусов, включая воротные проезды лицевого корпуса по Большой Подъяческой ул. и северного дворового корпуса;</p> <p>габариты и конфигурация крыши, материал кровли (листовой металл).</p>	  

2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий – местоположение;</p> <p>своды: прусский по металлическим балкам (западной части), коробовый (восточной части) – воротного проезда лицевого корпуса;</p> <p>прусский по металлическим балкам – дворового корпуса;</p> <p>прусские по металлическим балкам – служебных лестниц;</p>	
---	--------------------------------	---	---

		<p>исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, включая: служебную лестницу (4-ЛК) – двухмаршевую, на косоурах – с известняковыми ступенями и площадками;</p> <p>служебную лестницу (2-ЛК) – двухмаршевую, на косоурах – с известняковыми ступенями и площадками.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой фасад по Большой Подъяческой ул.: четырехэтажный, симметричный, на десять световых осей, выполнен в приемах классицизма;</p> <p>вид материала и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>вид материала и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка;</p> <p>раскреповки – местоположение (по 2-й, 9-й световым осям – в уровне 1-3-го этажей), габариты, конфигурация;</p>	

балконы – местоположение (по 2-й, 9-й осям. в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), ограждение – материал (металл), рисунок;

воротный проезд – местоположение (по 5-6-й световым осям), габариты, конфигурация (с лучковым завершением), оформление (профилированная тяга с трехчастным замковым камнем);

исторические оконные проемы*, включая балконные – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); исторический рисунок, цвет** и материал (дерево), оконных заполнений; оформление оконных проемов: полуциркульные ниши, лепные венки – в уровне 1-го этажа, по 4-й, 7-й световым осям; линейные сандрики на кронштейнах – в уровне 2-го этажа;


профилированные подоконные карнизы;

профилированный раскрепованный междуэтажный карниз на кронштейнах, декорированных акантом, с лепными розетками;

венчающий профилированный карниз;

*оконный проем по 1-й световой оси переделан в дверной
 **по результатам архивных и натуральных исследований



		<p>дворовые фасады: вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа; исторический рисунок оконных заполнений;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	
--	--	--	--