



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

04.06.2024

№ 749-рп

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Особняк Щигельского»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Особняк Щигельского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Глиники ул., 6, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 07.08.2014 № 10-459 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Особняк Щигельского» признать утратившим силу.

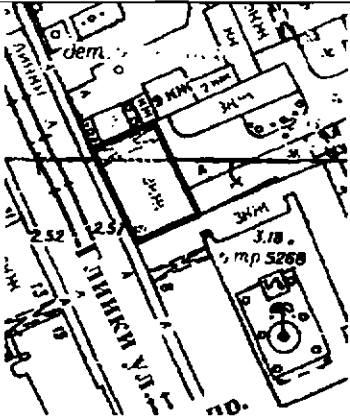
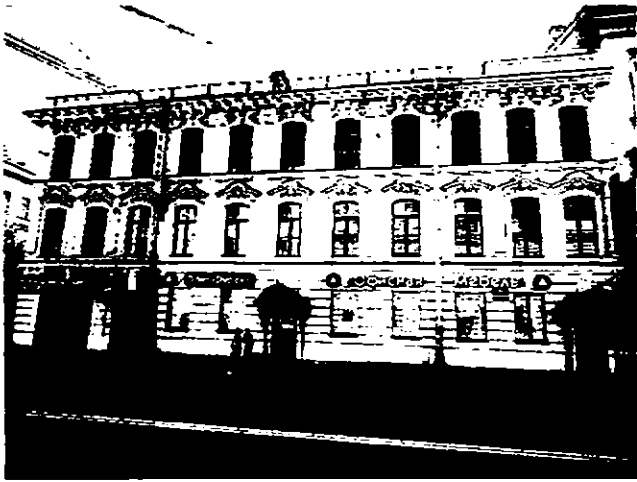

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

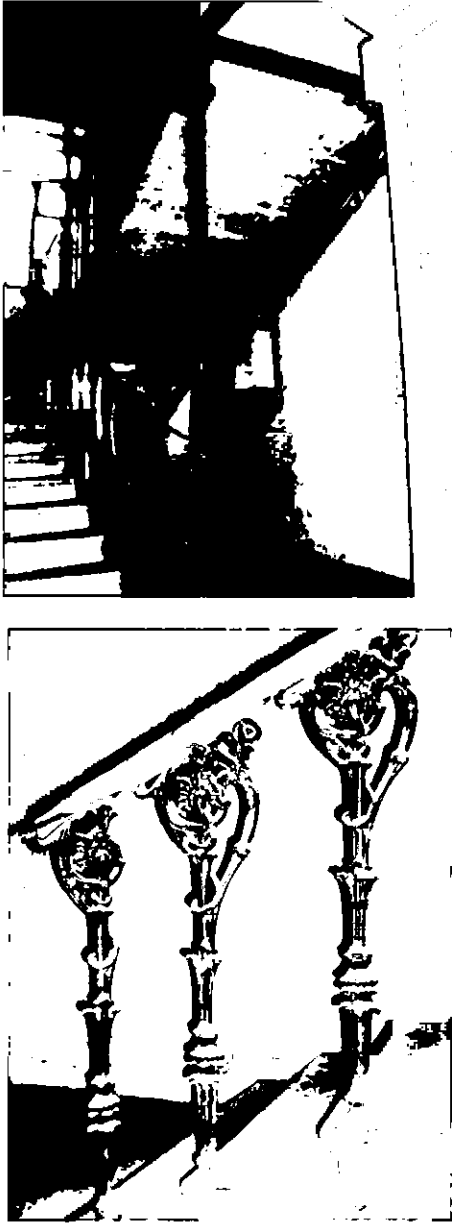
4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.




Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия «Особняк Щигельского», расположенного по
адресу: Санкт-Петербург, Глинка ул., 6

	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания, расположенного по красной линии ул. Глинка, включая воротный проезд; габариты и конфигурация крыши (скатная), материал кровли (листовой металл).	  

2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий – местоположение;</p> <p>исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, включая: парадную лестницу на чугунных столбах – с мраморными ступенями и площадками, двухмаршевую, с литым металлическим ограждением растительно-геометрического рисунка (вертикальные стойки с перехватами и листом аканта с цветком в верхней части), с профилированным деревянным поручнем;</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	

4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад: трехэтажный, симметричный, на одиннадцать световых осей, выполнен в приемах эклектики;</p> <p>вид материала и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (линейный руст – в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 2-3-го этажей);</p> <p>воротный проезд – местоположение (по 1-2-й световым осям), габариты, конфигурация (с фигурным завершением), оформление (профилированный наличник с замковым камнем);</p> <p>заполнение воротного проезда – металлические двухстворчатые ворота литого геометрического рисунка;</p> <p>исторический дверной проем – местоположение (по 3-й световой оси), габариты, конфигурация (прямоугольный);</p>	  
---	---	---	---

исторические оконные проемы* – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные – в уровне 1-го этажа, с лучковым завершением – в уровне 2-3-го этажей);

исторический рисунок, цвет** и материал (дерево), оконных заполнений; оформление оконных проемов: замковые камни – в уровне 1-го этажа; профилированные наличники – в уровне 2,3-го этажей; фигурные сандрики на стилизованных каннелированных кронштейнах, с лепными композициями в виде провисающих гирлянд и розетт – в уровне 2-го этажа; фигурные наличники в междуоконных простенках, лепные композиции растительного рисунка – в уровне 3-го этажа;

профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы, включая тяги с порезкой дентикулами;

профилированный венчающий карниз на кронштейнах, декорированных акантом;


аттики – местоположение (по 1-2-й и 10-11-й световым осям), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане);

дворовый фасад:

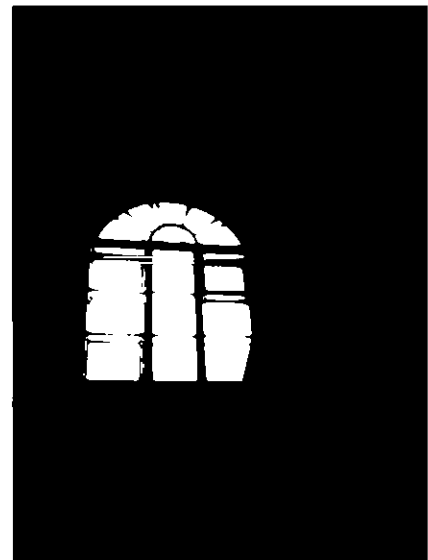
вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка;

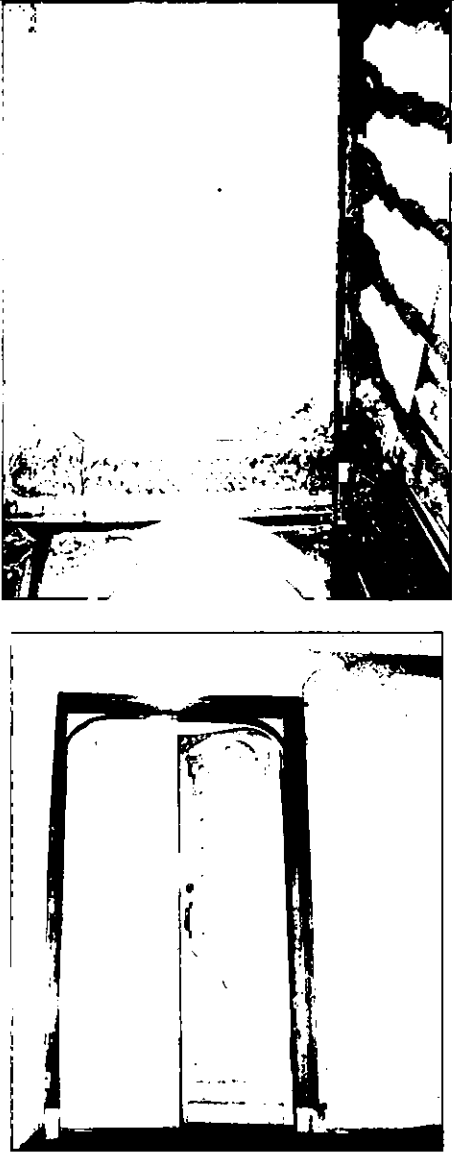
*по результатам архивных и натурных исследований
 **оконные проемы по 6-й и 11-й световым осям переустроены в дверные



		<p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>парадная лестница:</p> <p>проход к лестнице оформлен подпружными арками с профилированными филенками;</p> <p>оформление стен – профилированные рамы с лепными композициями растительного рисунка с рокайлями;</p>	

оформление потолка
вестибюля и верхней
площадки лестницы –
профилированные рамы с
лепной розеткой
растительного рисунка и
рокайлями в центре и по
углам, с трельяжной сеткой;



		<p>заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки с накладными деталями).</p>	
--	--	--	---