



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

14.04.2024

№ 941-рп

**О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом К.Г. Чубакова», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия**

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП от 10.11.2022 № 01-24-2654/22-0-0), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 27.05.2024 № 02-03-4/2024:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Дом К.Г. Чубакова», 1911-1913 гг., расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. р. Карповки, д. 30, лит. А.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Дом К.Г. Чубакова», числящийся под номером 1259.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом К.Г. Чубакова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. р. Карповки, д. 30, лит. А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом К.Г. Чубакова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. р. Карповки, д. 30, лит. А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом К.Г. Чубакова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. р. Карповки, д. 30, лит. А, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Признать утратившими силу:

4.1 План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом К.Г. Чубакова», утвержденный КГИОП 18.05.2002.

4.2 Распоряжение КГИОП от 18.01.2024 № 90-рп «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом К.Г. Чубакова».

5. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Представление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в установленные сроки.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

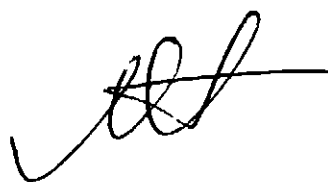
5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

5.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт Петербурга».

6. Контроль за исполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

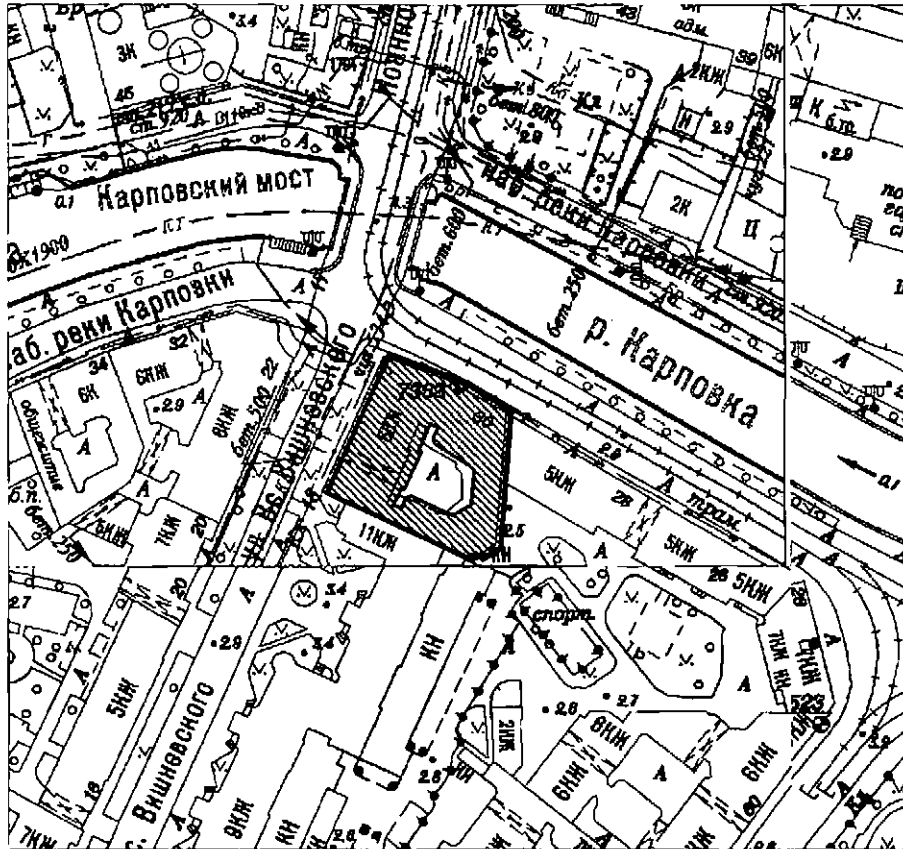
**Временно исполняющий  
обязанности председателя КГИОП**



**А.В. Михайлов**

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом К.Г. Чубакова»  
(далее – объект культурного наследия),  
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. р. Карповки, д. 30, лит. А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:

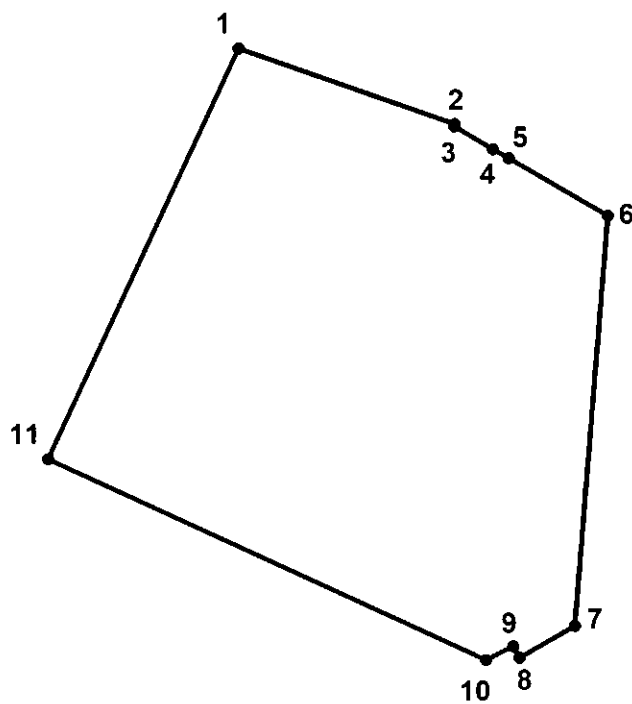


Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- ▨ Объект культурного наследия

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- Номер характерной точки

Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м):

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	98054,93	112894,20
2.	98048,28	112913,07
3.	98048,08	112913,02
4.	98046,12	112916,41
5.	98045,33	112917,78
6.	98040,32	112926,46
7.	98004,47	112923,58
8.	98001,72	112918,77
9.	98002,69	112918,20
10.	98001,49	112915,81
11.	98019,07	112877,57
1.	98054,93	112894,20

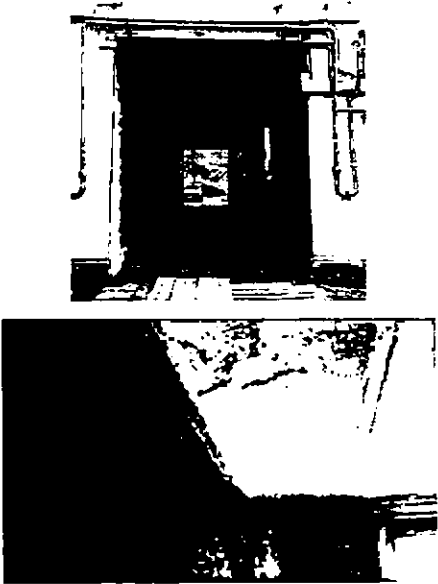
Режим использования территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом К.Г. Чубакова»  
(далее – объект культурного наследия),  
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. р. Карповки, д. 30, лит. А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом К.Г. Чубакова»,  
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. р. Карповки, д. 30, лит. А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>исторические габариты и конфигурация шестиэтажного на подвалах здания с угловым скругленным объемом и угловой цилиндрической башней, включая воротный проезд с плоским перекрытием;</p> <p>конфигурация и габариты крыши (скатная).</p>	 <p>The top part of the image shows a detailed architectural site plan of the building's location. It is situated at the corner of 'наб. реки' (River Embankment) and 'Карповки реки' (Karpovka River). The plan shows the building's footprint, a 'воротный проезд' (gate passage), and various structural elements with dimensions like 2.70, 2.49, and 2.27. The bottom part of the image is a black and white photograph of the building, a grand multi-story structure with a prominent corner tower and classical architectural details.</p>
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические конструкции: исторические наружные капитальные стены; исторические внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки);</p> <p>исторические плоские перекрытия (для помещений с архитектурно-художественной отделкой);</p> <p>перекрытие воротного проезда;</p> <p>пруссские своды –пом. 6-Н (3);</p>	 <p>The top photograph shows a close-up of a window or doorway opening, highlighting the architectural details of the frame and the surrounding masonry. The bottom photograph shows a close-up of a vaulted ceiling structure, likely one of the 'пруссские своды' (Prussian vaults) mentioned in the text.</p>

парадная лестница Л1:

местоположение и габариты лестничных маршей; материал ступеней (известняк), покрытие пола – метлахская плитка;

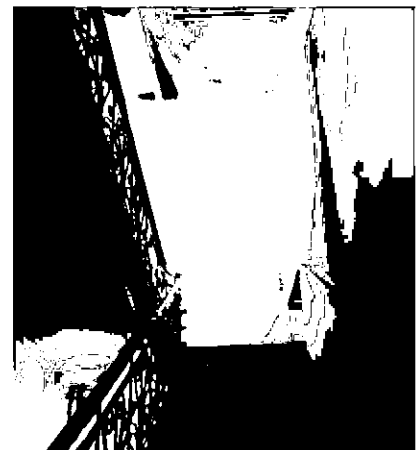
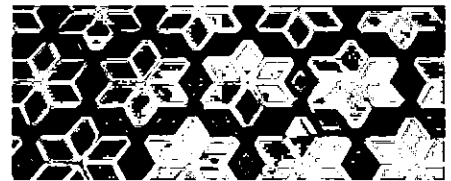
ограждение лестничных маршей – кованые металлические гнутые прутья в виде растительного орнамента с деревянным профилированным поручнем;

метлахская плитка в вестибюле (рисунок);

парадные лестницы Л2и Л3:

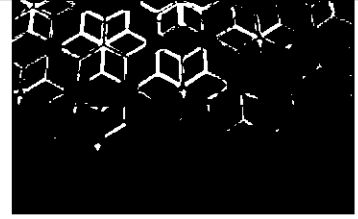
местоположение и габариты лестничных маршей; материал ступеней (известняк), покрытие пола – метлахская плитка;

ограждение лестничных маршей – кованые металлические гнутые прутья в виде растительного орнамента с деревянным профилированным поручнем;





метлахская плитка в вестибюле  
лестницы Л2, рисунок



метлахская плитка в вестибюле  
лестницы Л3, рисунок;







служебные лестницы Л4, Л5 и Л6:  
местоположение и габариты  
лестничных маршей; материал  
ступеней (известняк);



ограждение лестничных маршей –  
металлические вертикальные прутья.



3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение помещений, указанных в п. 5	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в стиле неоклассика;</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки и цвет заполнений оконных и дверных проемов;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности (цоколь серого гранита, гладкая штукатурка с неглубоким квадратным рустом – лицевой фасад; известняковый цоколь и гладкая штукатурка дворовых фасадов);</p> <p>лицевые фасады-угловой объем, скругленный на уровне 3-6-го этажей;</p> <p>объем башни, составленный из двух восьмигранных объемов, отделенных карнизом, увенчанным фигурным навершием*;</p> <p>глухое оштукатуренное парапетное ограждение нижнего яруса башни;</p> <p>*на текущую дату утрачено</p>	   

ризалиты, примыкающие к угловому объему, акцентированные портиками большого дорического ордера (3/4 колонны) на высоту 3-5-го этажей, увенчанные треугольными фронтонами и небольшими аттиками над 6-м этажом; объем аттикового (7-го) этажа;

боковые части фасадов, с гладкими пилястрами в межоконных вертикальных простенках на уровне 3-5-го этажей;

капители пилястр, декорированные лепными розетками;

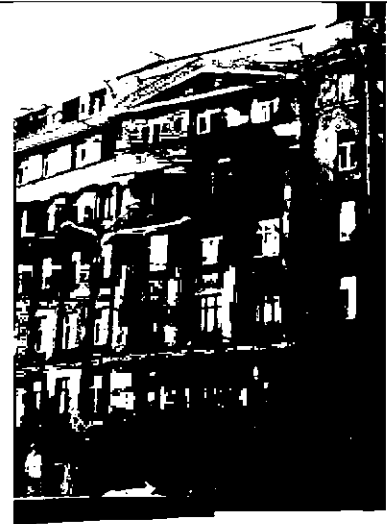
подоконный карниз на уровне 3-го этажа, переходящий в угловой части в консольную плиту;

подоконный карниз на уровне 6-го этажа;

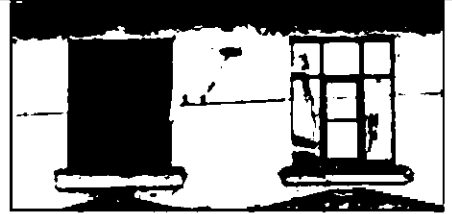
венчающий выносной профилированный карниз над 6-м этажом;

сдвоенные оконные проемы на уровне 1-го этажа углового объема и примыкающих ризалитов с гладкими пилястрами в межоконных вертикальных простенках, с треугольными сандриками, декорированными стилизованными акротериями;

оконные проемы 1-го этажа боковых частей фасада, фланкированные гладкими пилястрами, с линейными сандриками;



оконные проемы 2-го этажа с прямоугольными подоконными плитами;



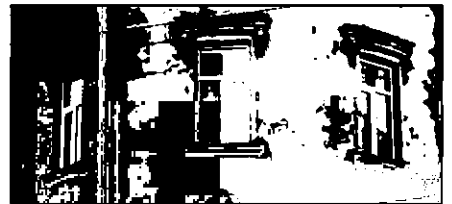
оконные проемы на уровне 3-го этажа ризалитов, примыкающих к угловому объему, фланкированные лопатками, с треугольными сандриками, декорированными лепными акротериями в виде пальметт;



оконные проемы 3-го этажа боковых частей фасада, в гладких наличниках, с подоконными досками на волютообразных кронштейнах;



оконные проемы 3-го этажа углового объема в гладких наличниках, с треугольными сандриками, декорированными стилизованными акротериями, с подоконными досками на волютообразных кронштейнах;

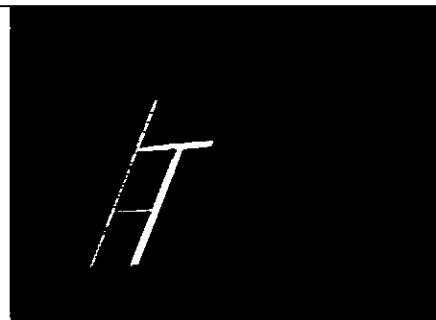


оконные проемы 4-го этажа в гладких наличниках с линейными сандриками, декорированными поясом иоников;

линейные сандрики на волютообразных кронштейнах, декорированные поясом иоников, оконных проемов 4-го этажа углового объема;



оконные проемы 5-го этажа с лепными поясами иоников в подоконных простенках;



оконные проемы нижнего яруса башни в гладких наличниках с линейными сандриками, решенные в виде портика с двумя гладкими полуколоннами со стилизованными растительными капителями и треугольного фронтона с антаблементом и гладким фризом;



исторические заполнения оконных проемов лицевых фасадов по набережной р. Карповки ул. Вс. Вишневецкогов уровне 1-6-го этажей, включая башню: материал (дерево), цвет (коричневый), рисунок расстекловки;



портал парадного входа по наб. р. Карповки, решенный в виде портика из двух гладких колонн с выраженным энтазисом, каннелированным эхином, с рельефной композицией в тимпане в виде стилизованной крито-микенской колонны, фланкированной шагающими львами;



лоджия парадного входа по наб. р. Карповки с плоским кессонированным перекрытием, с рельефными композициями (низкий рельеф) в виде крито-микенской колонны, фланкированной шагающими львами, с фризами перекрещенного меандра и растительной порезки;

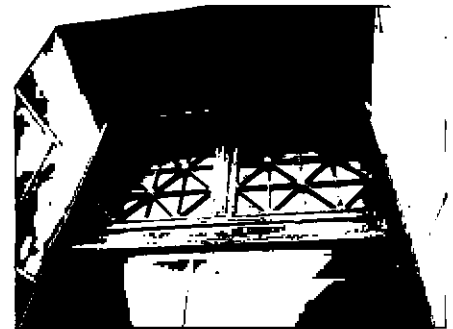


ступени крыльца парадного входа серого гранита;

проем парадного входа по ул. Всеволода Вишневого (крайняя ось фасада) в виде неглубокой лоджии с плоским перекрытием, акцентированной одной гладкой пилястрой;



историческая фрамуга проема парадного входа по ул. Всеволода Вишневого сложной геометрической расстекловки;



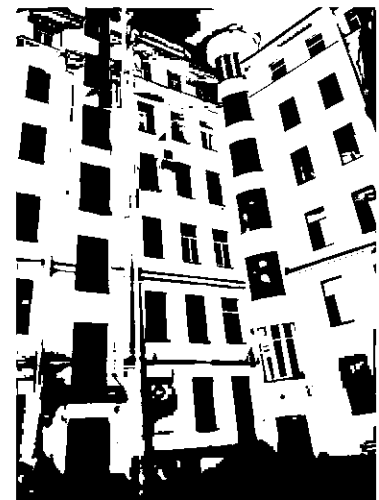
проем парадного входа по крайней оси фасада по наб. р. Карповки в виде лоджии с плоским перекрытием и исторической фрамугой сложной геометрической расстекловки;



балконы на уровне 3-го этажа с историческими коваными ограждениями (мотивы пальметок, растительных и волутообразных завитков);



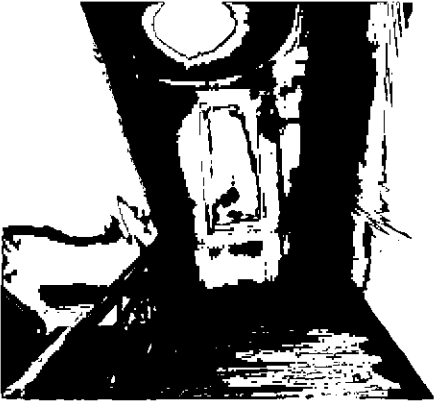

дворовые фасады –

местоположение, габариты конфигурация оконных и дверных проемов;



исторический рисунок расстекловки и цвет заполнений оконных проемов;

межэтажный карниз на уровне 2-3-го этажей;

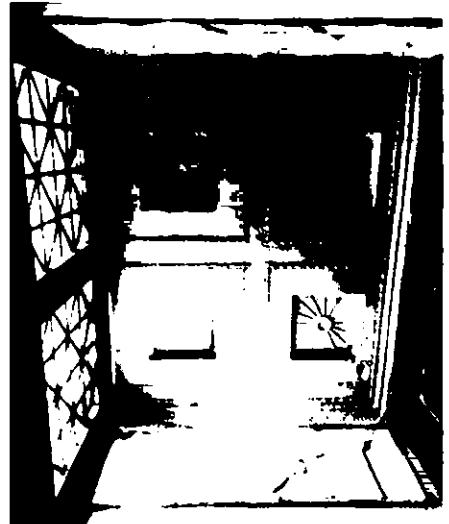
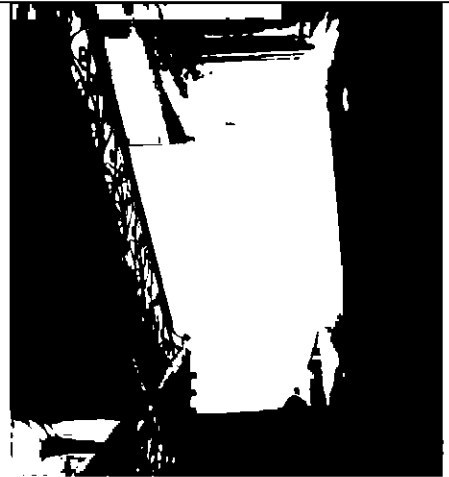
		<p>подоконный карниз на уровне 6-го этажа;</p> <p>полукруглый объем лестничной клетки, оканчивающийся невысокой круглой в плане башней; венчающий выносной профилированный карниз;</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка:</p>	<p>парадная лестница Л1:</p> <p>в вестибюле декоративная отделка стен лепными панно со львами и потолка кессонами с орнаментом «жемчужник» и лепным изображением звезд в углублениях;</p> <p>стены пространства парадной лестницы оформлены профилированными филенками;</p> <p>потолок оформлен профилированным карнизом;</p> <p>лестничные марши оформлены профилированными прямоугольными подшивками;</p> <p>парадные лестницы Л2 и Л3:</p> <p>лестница Л 2-декоративная отделка стен лепными панно со львами и потолка кессонами с орнаментом «жемчужник»</p>	  

стены пространства парадной лестницы оформлены профилированными филенками;

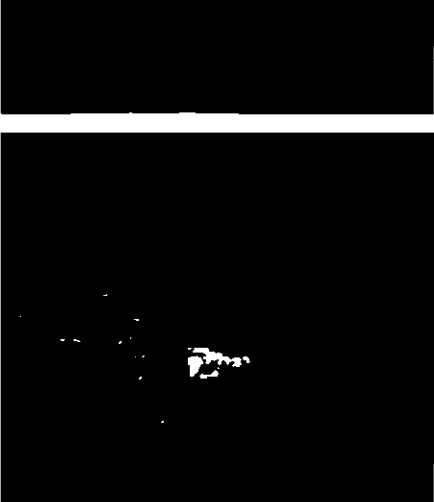
потолок оформлен профилированным карнизом;  
лестничные марши оформлены профилированными прямоугольными подшивками;

лестница ЛЗ – оформление стен вестибюля пилястрами, лепными панно со львами, оформление потолка кессонами с орнаментом «жемчужник» и лепным изображением звезд в углублениях;

оформление перекрытий профилированными штукатурными тягами;





		<p>квартира № 28:</p> <p>оформление потолка профилированным карнизом и круглой лепной розеткой растительного орнамента в комнате № 1 (26, 9 кв.м).</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------