



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

24.07.2024

№ 1011-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Корпус кухонный и манеж», входящего в состав
объекта культурного наследия федерального значения
«Дворец Каменноостровский»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Корпус кухонный и манеж», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, дом 1, литера Б, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Каменноостровский», согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 20.02.2019 № 66-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Корпус кухонный и манеж», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Каменноостровский».

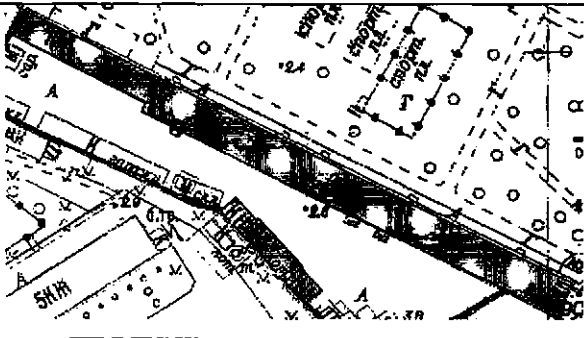



3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

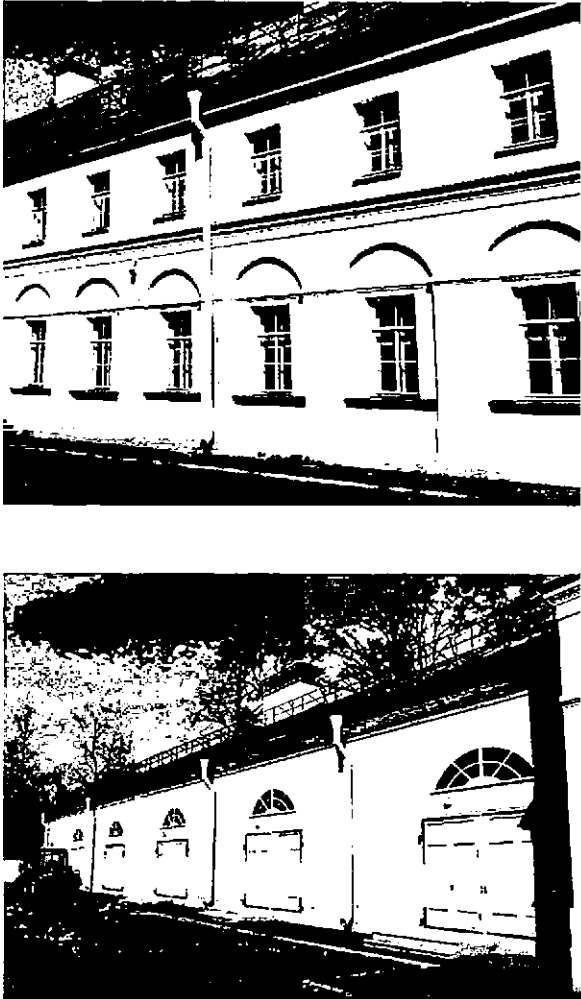
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Корпус кухонный и манеж», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Каменноостровский», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, дом 1, литера Б

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты, конфигурация в плане здания, состоящего из исторически сложившихся двух объемов: двухэтажного кухонного корпуса и одноэтажного корпуса манежа;</p> <p>крыша – габариты и конфигурация; кирпичные трубы – местоположение и габариты.</p>	  
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические кирпичные наружные капитальные стены;</p> <p>внутренние кирпичные капитальные стены – местоположение, исторические лестницы и лестничные клетки;</p> <p>крестовые своды бывшей открытой галереи дворового фасада (помещение первого этажа кухонного корпуса).</p>	

3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасада:	<p>Архитектурное решение фасада в стиле классицизма, включающее в себя:</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – известняковый цоколь, гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>оконные и дверные проемы: местоположение, конфигурация и габариты; материал (дерево), рисунок и колер заполнения оконных проёмов;</p> <p>междуэтажный профилированный карниз;</p> <p>полуциркульные ниши проемов первого этажа дворового фасада; круглые штукатурные патеры над проемами в нишах;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>воротные проемы манежа – местоположение, отметки высоты, габариты ширины; воротные заполнения – материал (дерево);</p> <p>полуциркульные оконные проемы над воротами – габариты, конфигурация; оконные заполнения – материал (дерево), исторический рисунок и цвет.</p>	
5	Предметы ДИИ:	люстра на 8 свт., 4 шт. – в виде чаши, состоящей из металлического обруча и поддона матового стекла с узором; от металлического обруча, обработанного растительным орнаментом, отходят шесть кронштейнов, между которыми располагаются пальметты; концы кронштейнов декорированы листьями аканта; люстра подвешивается на шести штоках.	