



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

06.08.2024

№ 1057-рп

Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Мигрецкой»

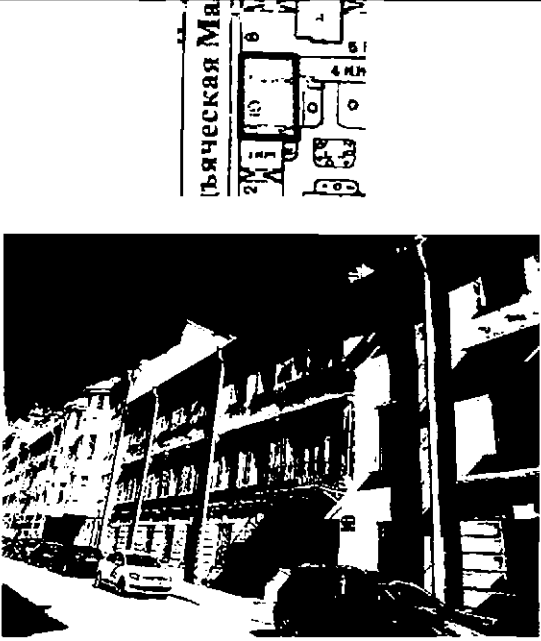

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:



1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Мигрецкой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Подъяческая Малая ул., 10, согласно приложению к распоряжению.
2. Распоряжение КГИОП от 23.07.2019 № 418-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Мигрецкой» признать утратившим силу.
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.
4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.


Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия «Дом Мигрешкой»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Подьяческая Малая ул., 10

№ п/п	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты, местоположение и конфигурация трехэтажного здания, включая воротный проезд, расположенного по красной линии Малой Подьяческой улицы;</p> <p>габариты и конфигурация крыши (скатная), высотные отметки конька, материал покрытия кровли (листовой металл).</p>	
2.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические внутренние капитальные стены – местоположение;</p> <p>своды, в том числе:</p> <p>прусский по металлическим балкам воротного проезда;</p> <p>отметки междуэтажных перекрытий – местоположение;</p>	

		<p>историческая лестница 1-ЛК:</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>средистенная – в уровне вестибюля, двухмаршевая – в уровне 1-3-го этажей, на опорных столбах, с известняковыми ступенями и площадками.</p>	
3.	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>объемно-планировочное решение исторической лестницы.</p>	
4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад:</p> <p>трехэтажный, в приемах классицизма;</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (линейный руст – в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 2-3-го этажей);</p> <p>воротный проезд – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный), оформление (замковый камень, всерный руст);</p>	

	<p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); исторический материал (дерево), рисунок расстекловки и единообразие цветового решения заполнения оконных проемов;</p> <p>исторический балконный проем – местоположение (во уровне 2-го этажа, по 8-й световой оси), габариты, конфигурация (прямоугольный, с окнами второго света);</p> <p>оформление оконных проемов: замковые камни – в уровне 1-го этажа; профилированные наличники, замковые камни в виде львиных масок, линейные сандрики – в уровне 2-го этажа; подоконные доски – в уровне 3-го этажа;</p> <p>профилированные междуэтажная тяга и подоконный карниз – в уровне между 1-2-м этажами; исторический профиль и материал (штукатурка) венчающего карниза;</p> <p>дворовый фасад:</p> <p>материал и характер отделки цоколя*; материал и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка;</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа; рисунок расстекловки и цветное единообразие заполнения оконных проемов;</p> <p>исторический профиль и материал (штукатурка) венчающего карниза. *скрыт культурным слоем</p>	
--	---	---