



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

16.09.2014

№ 1205-р/17

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дома К.С. Меняева»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дома К.С. Меняева», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 90-92, литеры Б, Г (Невский пр., 90-92), согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 10.01.2012 № 10-2 «Об утверждении перечня предметов охраны здания «Дом № 92», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дом К.С. Меняева» признать утратившим силу.

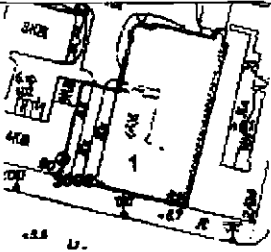



3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

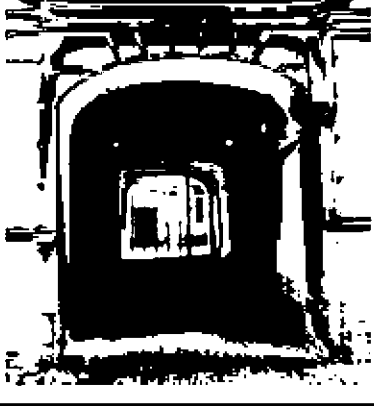


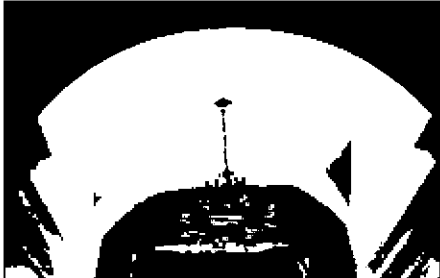

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

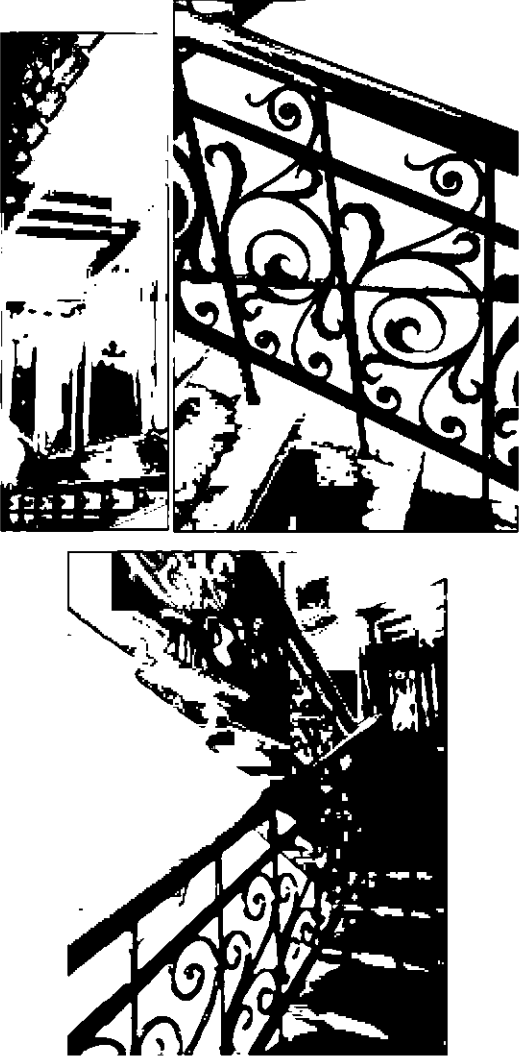
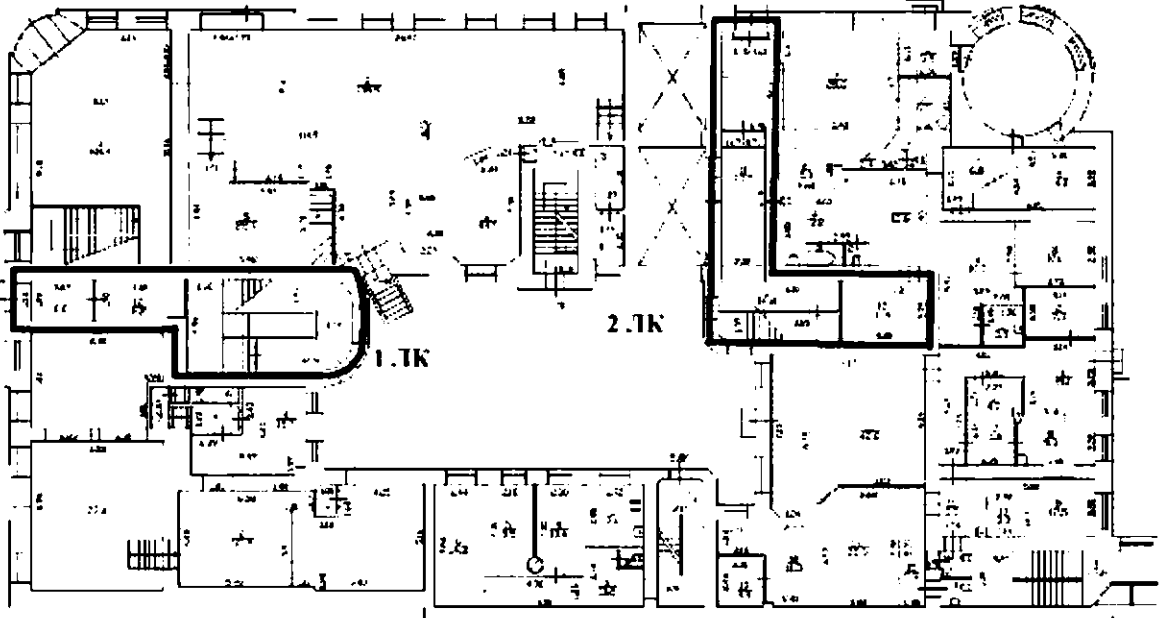
Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дома К.С. Меняева»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 90-92, литеры Б, Г
(Невский пр., 90-92)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
I. Дом № 92, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 90-92, литера Б (Невский пр., 92)			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>четырёхэтажное здание с замкнутым внутренним двором, скругленной северо-западной угловой частью, дворовыми ризалитами лестниц, его исторические (здесь и далее под термином «исторический» следует понимать датировку 1917 г.) габариты и конфигурация;</p> <p>историческая крыша, ее конфигурация (скатная) и габариты, включая высотные отметки коньков и карнизов;</p>	   

		<p>воротный проезд — историческое местоположение (западный лицевой корпус), конфигурация (с арочным завершением), габариты.</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды: прусские, цилиндрические и крестовые на подпружных арках;</p> <p>исторические лестницы, в том числе, согласно нижеприведенной схеме:</p> <p>межэтажные двухмаршевые лестницы 1 ЛК и 2 ЛК – с известняковыми ступенями по металлическим косоурам и перильными металлическими коваными ограждениями, рисунок ограждений (волютообразные завитки, растительные элементы);</p> <p>деревянные профилированные поручни.</p>	   

			
			
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение помещений, указанных в п. 2.	

4

Архитектурно-художественное решение фасадов:

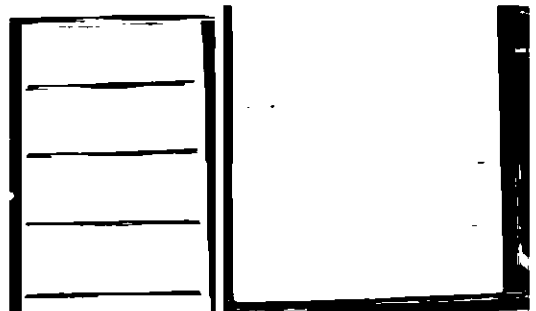
лицевые фасады, их историческое архитектурно-художественное решение:



цоколь, облицованный известняком;



материал и характер облицовки фасадной поверхности — гладкая штукатурка, обработанная под линейный руст – в уровне 1-го, 3-4-го этажей; под линейный руст с профилированной обработкой – в уровне 2-го этажа;



угловой эркер на орнаментированных оштукатуренных кронштейнах – на высоту 3-4-го этажей, оформленный пилястрами с капителями композитного ордера и муфтированными в нижней трети фустами;



трапециевидные в плане балконы в уровне 2-4-го этажей западного фасада, с коваными ограждениями, рисунок ограждений (волотообразные завитки, растительные и цветочные элементы);

проемы балконных дверей— местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные наличники);

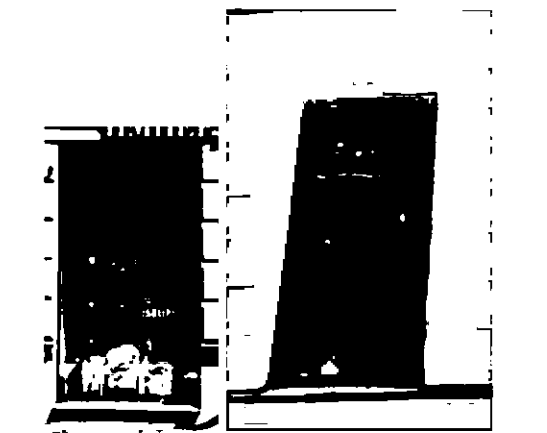
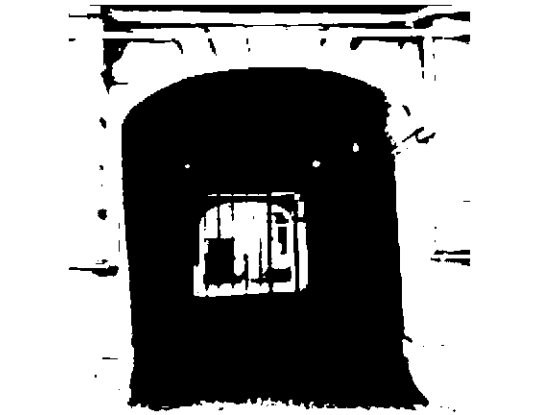
единообразие рисунка расстекловки и цветового решения заполнения проемов балконных дверей;

оформление воротного проезда всерным рустом и рустованными лопатками;

исторические дверные проемы, в том числе в неглубоких откосах — местоположение (ведущие к лестницам 1 ЛК и 2 ЛК), конфигурация (прямоугольные), габариты;

исторические конструкция (полусветлые), материал (дерево), единообразие цветового решения заполнения дверных проемов;

исторические оконные проемы 1-4-го этажей, в том числе витринные проемы 1-го этажа — местоположение, конфигурация (прямоугольные и полуциркульными завершениями), габариты, оформление (руст, профилированные, в том числе раскрепованные, наличники, замковые камни в виде орнаментированных консолей и картушей с гирляндами, полуциркульные сандрики из двух волотообразных деталей и раковины, на стилизованных кронштейнах с филенкой между ними, с лепной композицией в



поле сандриков, профилированные подоконные выступы, прямоугольные и фигурные филенки в подоконном пространстве);

исторический рисунок расстекловки и единообразие цветового решения заполнений оконных проемов;

профилированные подоконные и межэтажные карнизы;

оформление раскреповок в уровне 3-4-го этажей пилястрами с капителями композитного ордера и муфтированными в нижней трети фустами;

венчающий профилированный раскрепованный карниз (на парных орнаментированных кронштейнах в части раскреповок);

аттиковые стенки, в том числе, угловая, с профилем по верхнему краю и гладкими стилизованными пилястрами и филенками;

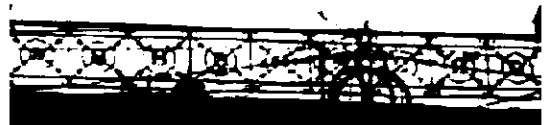
металлическое ограждение крыши (литье, ковка) с рисунком в виде вертикальных и горизонтальных тяг, раппортом из перекрещенных стрел и розеток;



северный фасад, обращенный во двор, его архитектурно-художественное решение;

цоколь, облицованный известняком и гранитом;

материал и характер облицовки фасадной поверхности – гладкая штукатурка;

исторические оконные проемы 1-4-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;



		<p>единообразие рисунка расстекловки и цветового решения заполнения оконных проемов;</p> <p>подоконные профилированные карнизы;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>фасады замкнутого двора, их архитектурно-художественное решение;</p> <p>цоколь, облицованный известняком;</p> <p>материал и характер облицовки фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, лучковые), габариты;</p> <p>единообразие рисунка расстекловки и цветового решения заполнения оконных проемов;</p> <p>подоконные профилированные карнизы;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>Лестница I ЛК:</p> <p>вестибюль:</p> <p>дверной проем – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением);</p> <p>заполнение дверного проема конструкция (трехстворчатое, с двумя боковыми нестворными частями, полусветлое, с полуциркульной остекленной фрамугой), оформление (фигарейные филенки в нижнем уровне, остекленные филенки в верхнем уровне), материал (дуб), цвет (цвет натурального дерева) (в настоящее время утрачено);</p>	

покрытие полов вестибюля и лестничных площадок – полихромная (коричневый, серый, охристый, белый тона) метлахская плитка, рисунок – соты с цветочными розетками и пояс цветочно-геометрического орнамента по периметру помещения;

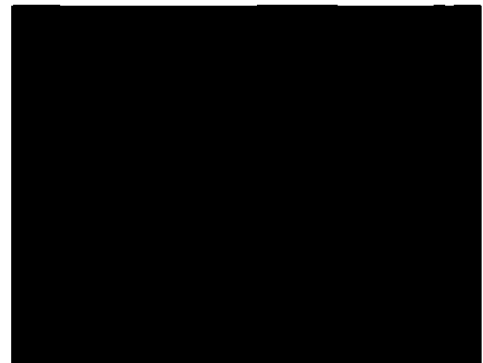
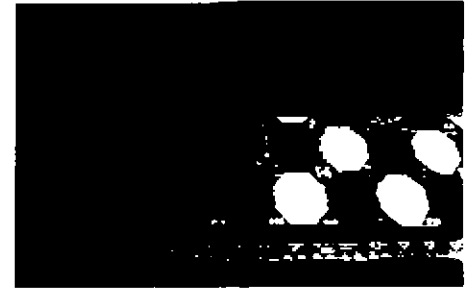
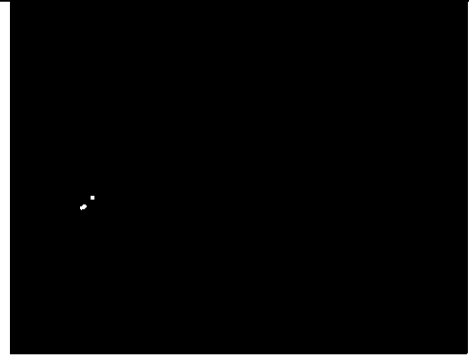
оформление плафона 4-го этажа – профилированные тяги по ребрам сводов, периметральная профилированная тяга;

лестница 2 ЛК:

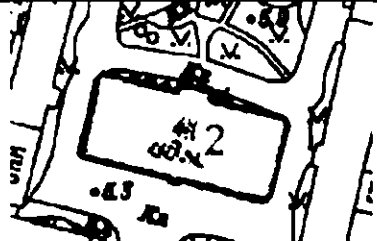


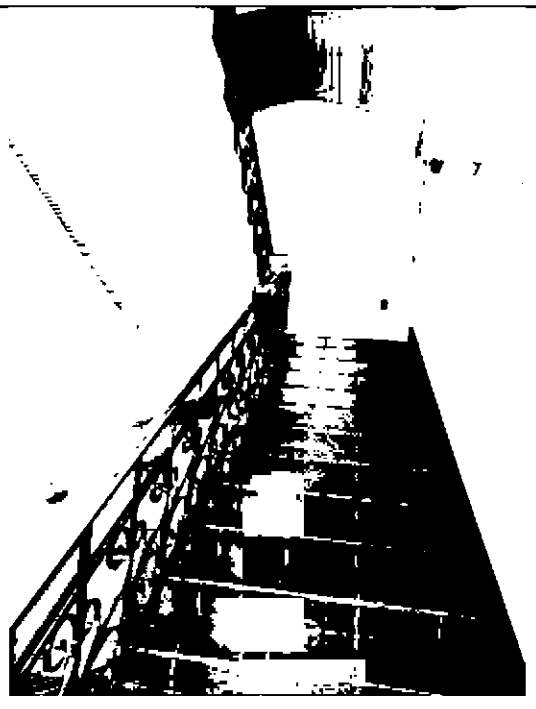
вестибюль:

покрытие полов вестибюля и лестничных площадок – полихромная (коричневый и серый цвета) метлахская плитка, геометрический рисунок в раме;

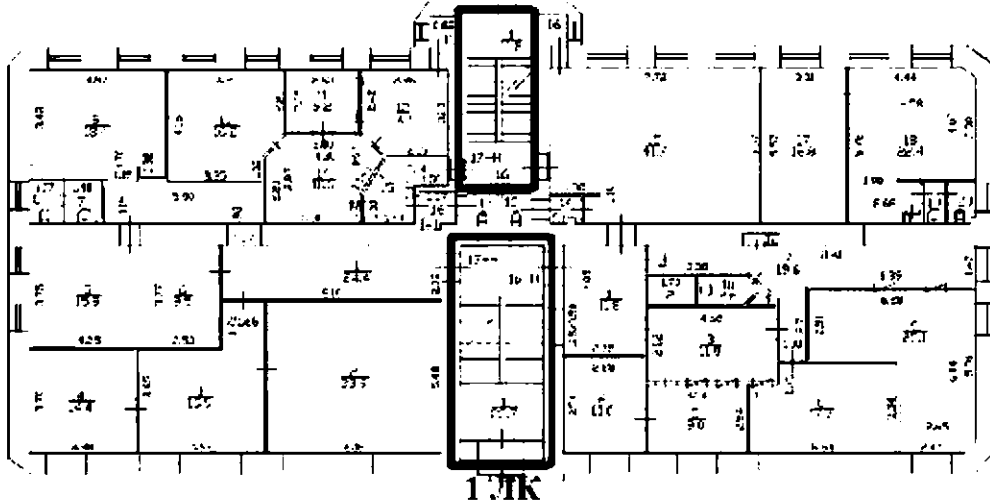
оформление плафона 4-го этажа – профилированные тяги по ребрам сводов, периметральная профилированная тяга;





II. I. Дом № 92, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 90-92, литера Г (Невский пр., 92)

1	Объемно-пространственное решение:	<p>четырёхэтажное на подвале прямоугольное в плане здание с северным ризалитом, его исторические (здесь и далее под термином «исторический» следует понимать датировку 1917 г.) габариты и конфигурация;</p> <p>историческая крыша, ее конфигурация (скатная) и габариты, в том числе, высотные отметки конька и карниза.</p>	  
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>полуциркульные своды площадок лестницы 1 ЛК (в настоящее время обшиты современными материалами);</p> <p>исторические лестницы, согласно нижеприведенной схеме:</p> <p>межэтажные двухмаршевые лестницы 1 ЛК и 2 ЛК с каменными ступенями (в настоящее время облицованы современной плиткой); исторический материал ограждений (металл).</p>	

2 ЛК



1 ЛК

3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение помещений, указанных в п. 2.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>фасады, их историческое архитектурно-художественное решение;</p> <p>цоколь, облицованный известняком;</p> <p>материал и характер облицовки фасадной поверхности — гладкая штукатурка, обработанная в уровне 1-го этажа под линейный руст;</p> <p>раскреповка центральной оси южного фасада, завершенная треугольным фронтоном;</p>	 

прямоугольные в плане балконы в уровне 2-4-го этажей северного фасада, с металлическими ограждениями простого рисунка;

проемы балконных дверей — местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные наличники);

единообразие рисунка расстекловки и цветового решения заполнения проемов балконных дверей;

исторические дверные проемы — местоположение (центральные оси северного и южного фасадов), конфигурация (прямоугольные), габариты;

оформление проема южного фасада выносной плитой на орнаментированных кронштейнах, завершенной профилированным карнизом, профилированный наличник;

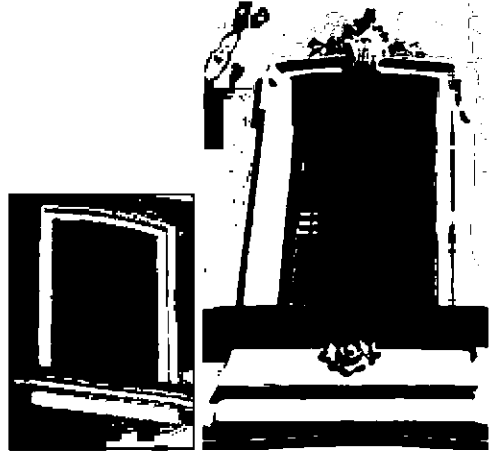
историческая конструкция внешнего полусветлого тамбура с одностворным полусветлым заполнением, материал (дерево), габариты, оформление (фигарейные филенки, профилированные рамы);

оформление дверного проема северного фасада гладким наличником;

исторические оконные проемы цокольного, 1-4-го этажей, люкарна раскреповки — местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковыми завершениями), габариты;



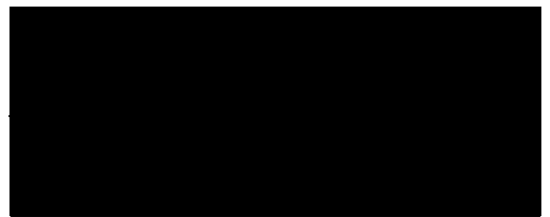
оформление оконных проемов – гладкие и профилированные наличники. в том числе с «ушками». раскрепованные с орнаментальной композицией в подоконном пространстве. замковые камни. образованные рустом, в виде кронштейна с гирляндами и картуша с ветвями, профилированные подоконные выступы, прямоугольные и фигурные филенки в подоконном пространстве – гладкие, с розетками и завитками;





единообразие рисунка расстекловки и цветового решения оконных заполнений;



венчающий профилированный карниз с поясом иоников.



5	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	<p>деревянное заполнение тамбура – полусветлое одностворчатое, декорированное резными фигурейными филенками, в профилированном наличнике;</p> <p>деревянный объем – круглый в плане, на профилированном основании, обшитом металлом, с гладким фризом и профилированным карнизом в завершении, с остекленными филенками в профилированном обрамлении и филенчатой створкой на два стекла.</p>	 
---	---	---	--