



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

20.09.2024

№ 1228-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом Лебедева»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Лебедева», 1808–1809 гг., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 87, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 09.12.2011 № 10-903 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Лебедева» признать утратившим силу.

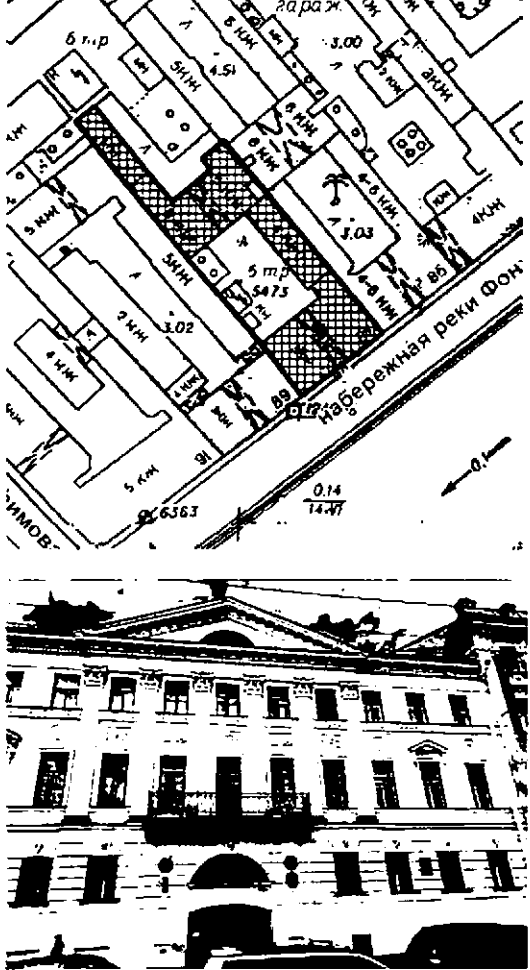
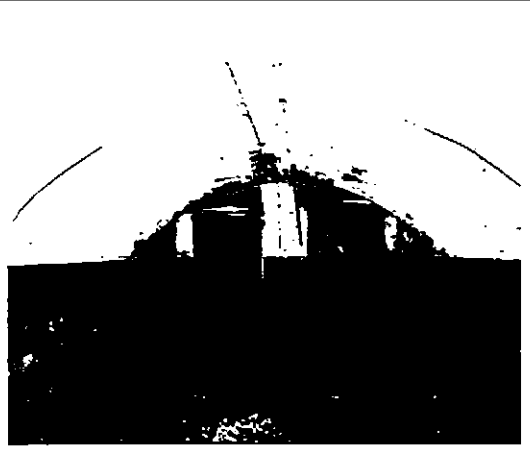
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

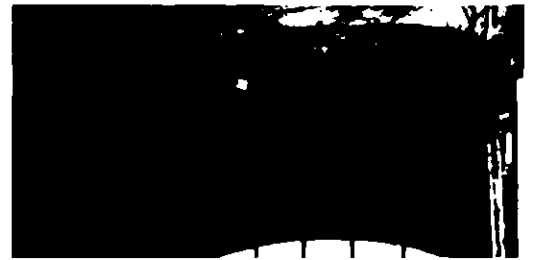
Предмет охраны
 объекта культурного наследия федерального значения «Дом Лебедева», 1808–1809 гг.,
 расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 87, литера А

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация лицевого и трех дворовых корпусов, включая два воротных проезда, фронтон в завершении центральной раскреповки лицевого фасада; крыша – исторические габариты и конфигурация (скатная).	 The top part of the image is a detailed architectural site plan showing the layout of buildings along the Fontanka River embankment. A specific building is highlighted with a hatched pattern. The bottom part is a black and white photograph of the building's facade, showing a classical architectural style with a pedimented entrance and multiple windows.
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены – материал (кирпич), местоположение; исторические отметки междуэтажных перекрытий; типы сводов: сомкнутый с распалубками (цокольный этаж);	 A black and white photograph showing a close-up of a dome structure, likely part of the building's roof or an internal feature, with a central vertical element.

крестовые (перекрытия междуэтажных площадок лестниц восточного дворового корпуса);



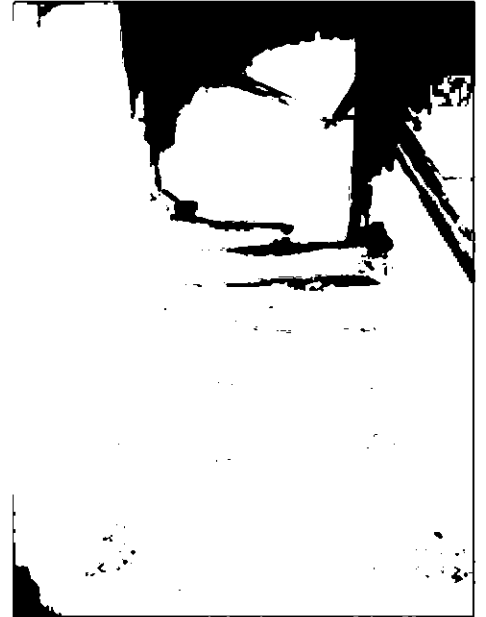
коробовые с распалубками (перекрытия междуэтажных площадок лестниц северного и западного дворовых корпусов);



лестница – местоположение (восточный дворовый корпус). габариты, тип (многомаршевая), конструкция (средистенная), материал ступеней (лещадная плита);



лестница – местоположение (восточный дворовый корпус). габариты, тип (многомаршевая), конструкция (средистенная, с забежными ступенями), материал ступеней (лещадная плита);







лестница – местоположение (северный дворовый корпус), габариты, тип (двухмаршевая), конструкция (по косоурам), материал ступеней (лещадная плита), рисунок (круглые прутья с фигурными хомутами);



лестница – местоположение (западный дворовый корпус). габариты, тип (двухмаршевая), конструкция (по косоурам), материал ступеней (лещадная плита), рисунок (вертикальные прутья).



3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>юго-восточный лицевой фасад: материал и характер отделки цоколя – гранит; материал и характер отделки фасада – руст (в уровне 1-го этажа), гладкая штукатурка; исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет (коричневый), рисунок;</p> <p>балкон на гранитных кронштейнах – местоположение (в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация; ограждение – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок;</p> <p>оформление воротного и оконных проемов в уровне 1-го этажа – замковые камни с маскаронами;</p> <p>оформление балконного и оконных проемов 2-3-го этажей – профилированные наличники;</p> <p>панно с лепными композициями над оконными проемами 2-го этажа (по 4 – 8 осям);</p> <p>треугольные сандрики на стилизованных кронштейнах над оконными проемами 2-го этажа (по 2-й и 10-й осям);</p> <p>медальоны с лепными композициями над оконными проемами 2-го этажа (по 1-й, 3-й, 9-й, 11-й осям);</p> <p>пояс с орнаментом «меандр» в уровне 2-3-го этажей;</p> <p>пилястры с коринфскими капителями в уровне 2-3-го этажей;</p> <p>профилированный венчающий карниз с модульонами и зубчиками;</p> <p>оформление фронтона – профилированный карниз с модульонами и зубчиками;</p>	

		<p>дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – руст (в уровне цокольного – 2-го этажей), гладкая штукатурка; дверные и оконные проемы цокольного этажа – ширина и отметка высоты; оконные проемы 1-4-го этажей – местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>оформление оконных проемов 1-3-го этажей – профилированные наличники;</p> <p>орнаментальный пояс и лепные розетки над оконными проемами 1-го этажа;</p> <p>оформление оконных проемов 1-2-го этажей – замковые камни;</p> <p>оформление оконных проемов 3-го этажа – замковые камни с лепными гирляндами и сандрики;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	   
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>квартира № 3: помещение № 6 площадью 15,0 кв.м.:</p>	

	<p>камин (средистенный, одноярусный, прямоугольный с боковыми ризалитами, облицованный белым мрамором: филленки, декорированные фестонами, в верхней части с кронштейном – провисающая цветочная гирлянда на каннелированной выкружке; боковой фриз, декорированный орнаментом из каннелюр; в центре – провисающая цветочная гирлянда, сухарики; профилированный карниз с полочкой; фигурный портал по углам, обрамленный профилированными филленками);</p> <p>помещение № 22 площадью 10.0 кв.м.: оформление стен – периметральный лепной профилированный карниз из полосы лиственного орнамента, дентикул, полосы бус, гладкого уступа, полосы акантового листа;</p> <p>помещение № 19 площадью 10.0 кв.м.: оформление стен – периметральный лепной профилированный карниз из полосы иоников, гладкого уступа, полосы бус, полосы акантового листа;</p> <p>помещение № 15 площадью 12.4 кв.м.: оформление потолка – профилированная лепная рама, декорированная жемчужником, полосой иоников, консолями, цветами, полосой лиственного орнамента, полосой аканта;</p> <p>оформление стен – периметральный лепной профилированный карниз из полосы лиственного орнамента, жемчужника, полосы акантового листа и лепной фриз;</p> <p>помещение № 10 площадью 34. 1 кв. м.: печь (угловая, одноярусная, облицованная белыми глазурованными изразцами, с закругленными углами; в верхней части – полоса изразцов с волнистым орнаментом);</p> <p>помещения № 16 площадью 21.7 кв. м. и № 27 площадью 14.8 кв.м.: оформление потолка – периметральный профилированный карниз с полосой лиственного орнамента, с кессонами;</p> <p>помещение № 18 площадью 28. 7 кв.м.: оформление потолка – периметральный профилированный карниз с полосой лиственного орнамента, профилированные модульоны, декорированные акантовым листом, горельефные цветочные розетты.</p>	
--	---	--