



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

23.10.2024

№ 1308-рп

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Здания больницы Красного Креста общины св. Евгении», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП № 01-24-2148/23-0-0 от 16.08.2023), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 19.09.2024 № 02-03-8/2024:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Здания больницы Красного Креста общины св. Евгении», 1896-1899, 1911-1912 гг., начало XX века, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Старорусская улица, дом 3, литера А, Б, В, З, Старорусская улица, дом 3; Новгородская улица, дом 2, в следующем составе:

1.1. Памятник «Главное здание», 1896-1899 гг., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Старорусская улица, дом 3, литера А;

1.2. Памятник «Терапевтический павильон им. императора Александра III», 1896-1899 гг., расположенный по адресу: Санкт Петербург, Старорусская улица, дом 3, литера Б;

1.3. Памятник «Хирургический павильон», 1896-1899 гг., расположенный по адресу: Санкт Петербург, Старорусская улица, дом 3, литера В;

1.4. Памятник «Часовня», 1911-1912 гг., расположенный по адресу: Санкт Петербург, Старорусская улица, дом 3, литера З;

1.5. Памятник «Сад», начало XX века, 1920-е гг., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Старорусская улица, дом 3; Новгородская улица, дом 2.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Комплекс зданий больницы Красного Креста общины св. Евгении», числящийся под номерами 2084, 2084.1-2084.5.

3. Признать утратившими силу:

3.1. Распоряжение КГИОП от 28.12.2011 № 10-1002 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий больницы Красного Креста общины св. Евгении».

3.2. План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий больницы Красного Креста общины св. Евгении», утвержденный КГИОП 19.05.2006.

4. Утвердить:

4.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Здания больницы Красного Креста общины св. Евгении», 1986-1899, 1911-1912 гг., начало XX века, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Старорусская улица, дом 3, литера А, Б, В, 3, Старорусская улица, дом 3; Новгородская улица, дом 2, согласно приложению № 1 к распоряжению.

4.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Здания больницы Красного Креста общины св. Евгении», 1986-1899, 1911-1912 гг., начало XX века, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Старорусская улица, дом 3, литера А, Б, В, 3, Старорусская улица, дом 3; Новгородская улица, дом 2, согласно приложению № 2 к распоряжению.

4.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здания больницы Красного Креста общины св. Евгении», 1986-1899, 1911-1912 гг., начало XX века, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Старорусская улица, дом 3, литера А, Б, В, 3, Старорусская улица, дом 3; Новгородская улица, дом 2, согласно приложению № 3 к распоряжению.

5. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Предоставление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в установленные сроки.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

5.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

6. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

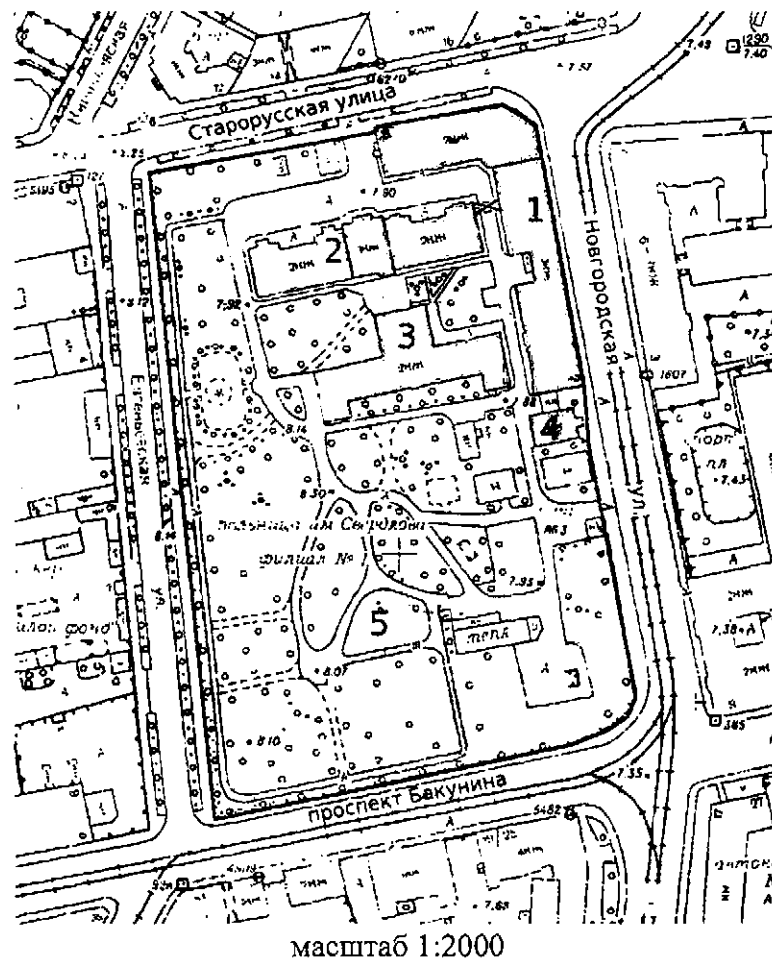
**Временно исполняющий
обязанности председателя КГИОП**

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke at the bottom.

А.Н. Комиссарова

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Здания больницы Красного Креста общины св. Евгении»,
(далее – объект культурного наследия),
расположенный по адресу: Санкт Петербург, Старорусская улица, дом 3, литера А, Б, В, З,
Старорусская улица, дом 3; Новгородская улица, дом 2

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



масштаб 1:2000

Состав объекта культурного наследия:

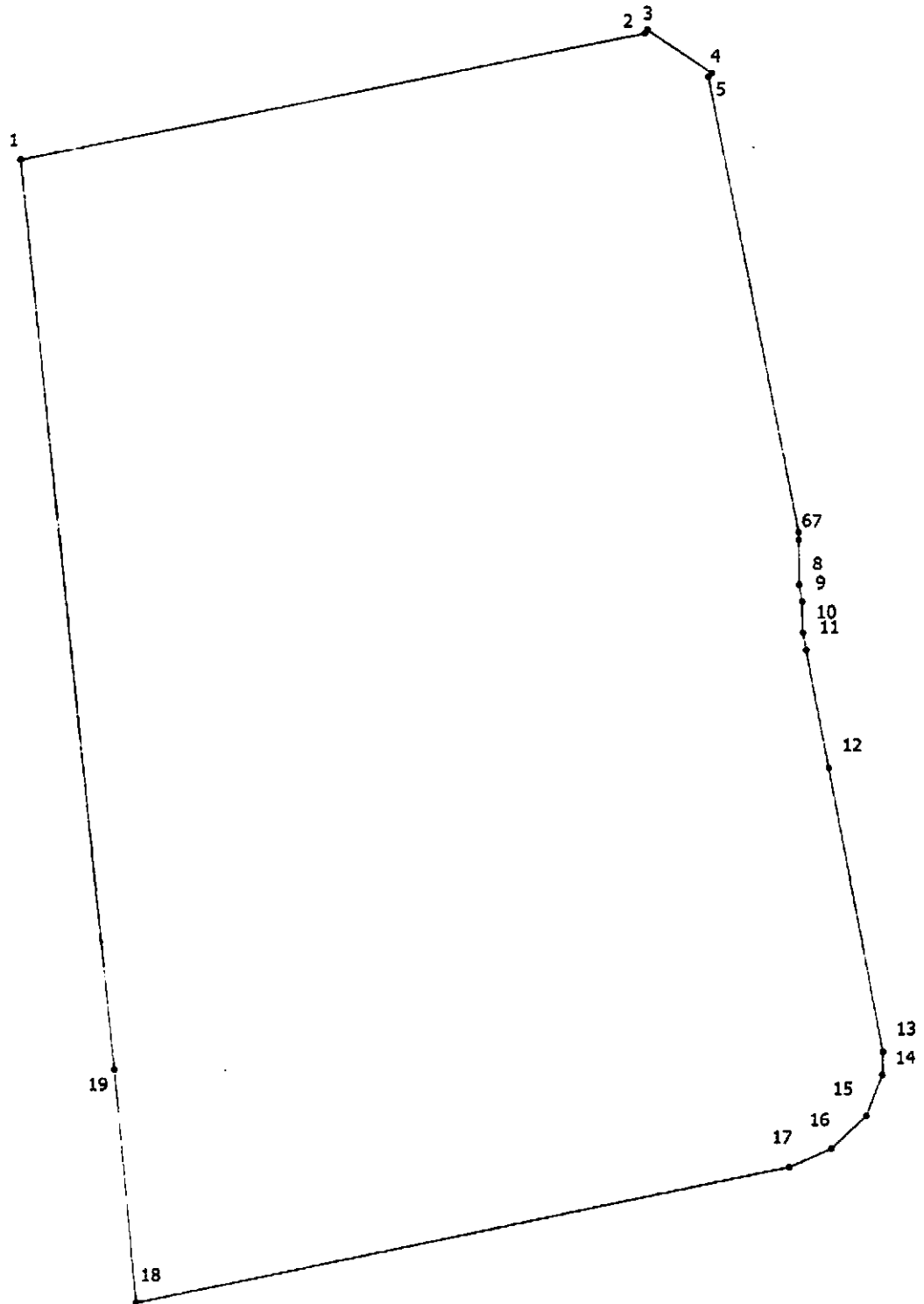
1. Главное здание
2. Терапевтический павильон им. императора Александра III
3. Хирургический павильон
4. Часовня
5. Сад

Условные обозначения



— граница территории объекта культурного наследия регионального значения
▨ объект культурного наследия регионального значения

2. Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер характерной точки

3. Координаты поворотных точек в Геодезической системе (Росреестр X - север,
Y - восток):

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	93927,51	117315,97
2.	93951,52	117434,53
3.	93952,19	117435,02
4.	93944,07	117447,18
5.	93943,29	117446,58
6.	93857,12	117463,59
7.	93855,67	117463,60
8.	93847,06	117463,69
9.	93843,87	117464,24
10.	93837,99	117464,36
11.	93834,70	117464,98
12.	93812,51	117469,19
13.	93758,53	117479,42
14.	93754,16	117479,24
15.	93746,45	117476,20
16.	93740,20	117469,61
17.	93736,66	117461,60
18.	93711,11	117337,65
19.	93755,21	117333,60
1.	93927,51	117315,97

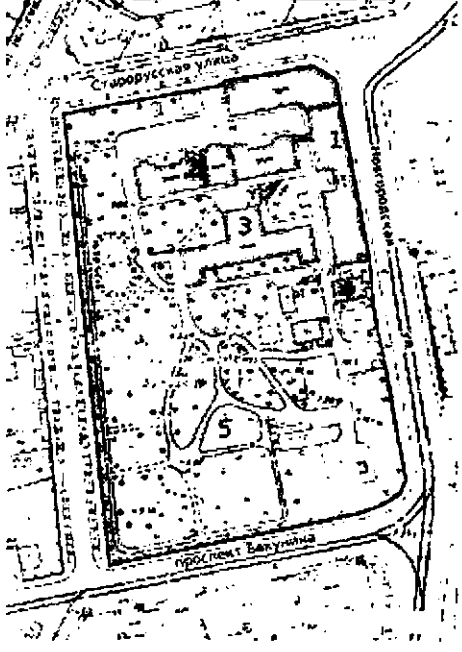
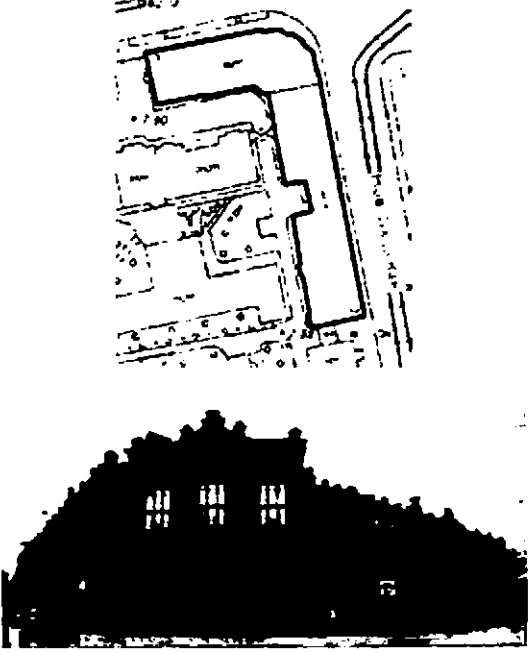
Режим использования территории объекта культурного наследия
регионального значения «Здания больницы Красного Креста общины св. Евгении»,
расположенный по адресу: Санкт Петербург, Старорусская улица, дом 3, литера А, Б, В, З,
Старорусская улица, дом 3; Новгородская улица, дом 2

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Здания больницы Красного Креста общины св. Евгении»,
расположенный по адресу: Санкт Петербург, Старорусская улица, дом 3, литера А, Б, В, З,
Старорусская улица, дом 3; Новгородская улица, дом 2

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>историческое (здесь и далее под термином исторический следует понимать период до 1917 года) планировочное решение территории, местоположение и градостроительные характеристики зданий больницы Красного Креста общины св. Евгении; состав объекта: 1. Главное здание 2. Терапевтический павильон им. императора Александра III 3. Хирургический павильон 4. Часовня 5. Сад.</p>	
«Главное здание» (Старорусская улица, дом 3, литера А)			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация (угловое 2-3-х этажное здание на подвалах сложной конфигурации со срезанным углом), местоположение (по линии застройки Старорусской и Новгородской улиц) здания;</p>	

крыша – исторические габариты, включая высотные отметки коньков и карнизов, конфигурация (скатная), материал окрытия (листовой металл с фальцевым соединением);

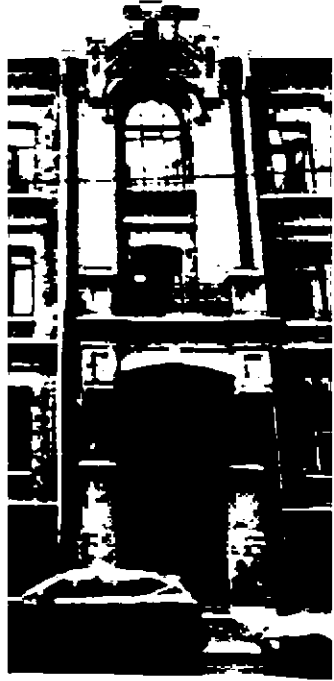





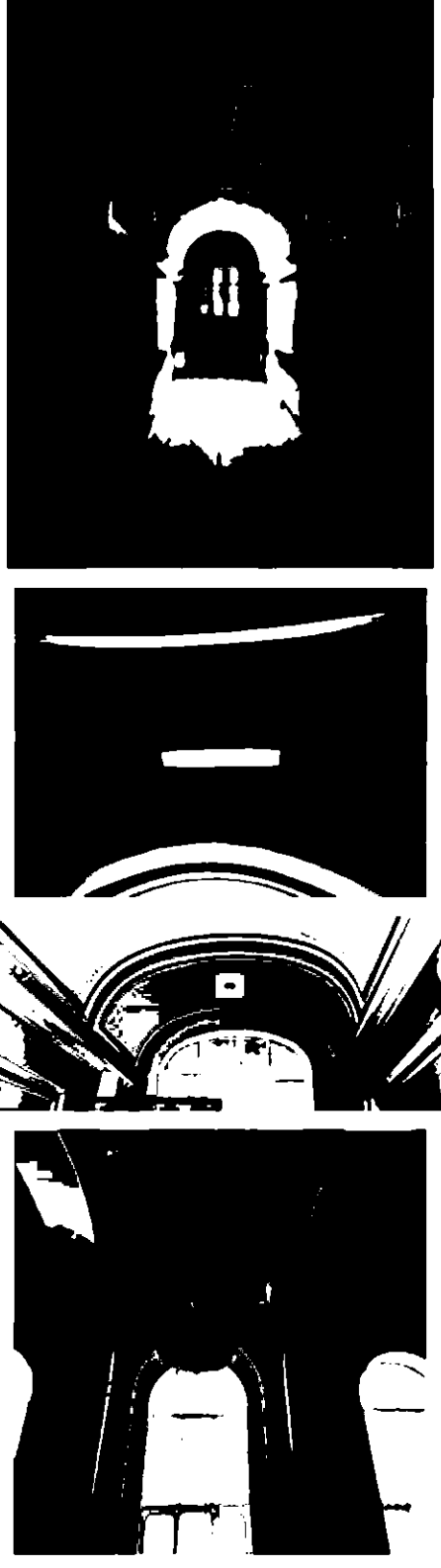
ризалит угловой (угол Старорусской и Новгородской улиц) – исторические габариты и конфигурация (с фигурным завершением);



ризалит угловой (дворовой фасад) – исторические габариты и конфигурация (полукруглый в плане);

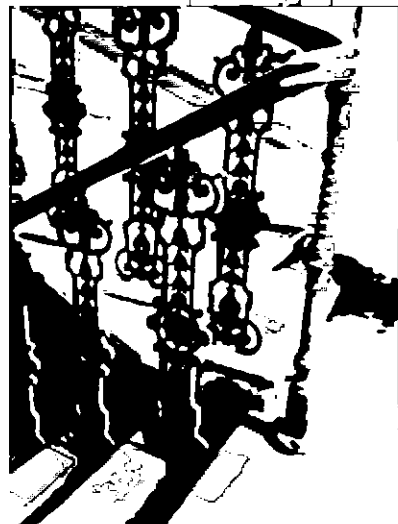
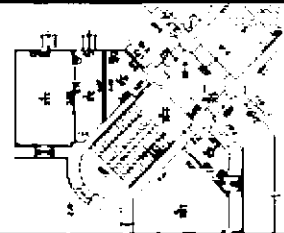


		<p>уплощенные ризалиты лестничных объемов (по дворовому и лицевому фасадам) – исторические габариты и конфигурация (фигурное завершение):</p> <p>аттиковый объем – местоположение (дворовый фасад, над угловым ризалитом), габариты, конфигурация.</p>	 
3	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич), внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>историческое местоположение междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды: цилиндрические с распалубками, в том числе на подпружных арках (помещения цокольного этажа, коридоры 1-2-3-го этажей);</p>	 

		<p>крестовые (межэтажные площадки парадной лестницы Л-2);</p> <p>цилиндрический (потолок парадной лестницы Л-2);</p>	
--	--	--	--

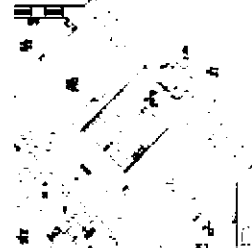
лестницы:

лестница Л-2 – межэтажная двухмаршевая со ступенями известняковой плиты по металлическим косоурам, с литым металлическим ограждением, рисунок ограждения (ажурные вертикальные стойки растительного орнамента, угловые опорные стойки с перехватами и акантовыми листьями);



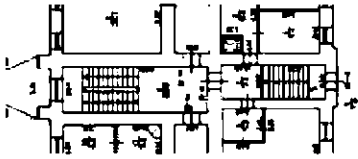

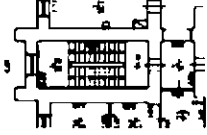
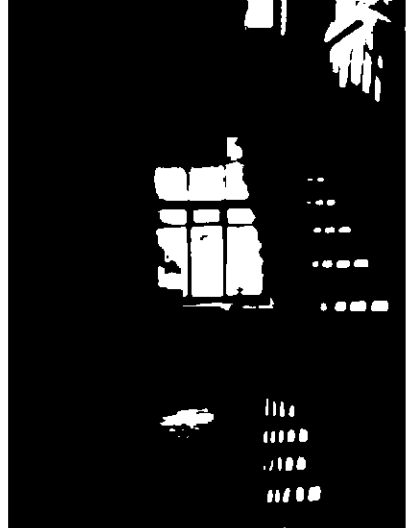
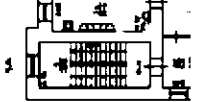
лестница (помещение Л-2 (IV) –
одномаршевая средистенная со
ступенями известняковой плиты;


лестницы Л-1, Л-3, Л-4, Л-5 –
межэтажные двухмаршевые со
ступенями известняковой плиты по
металлическим косоурам, с
металлическим ограждением, рисунок
ограждения (вертикальные стойки с
перехватами):



Лестница Л-1

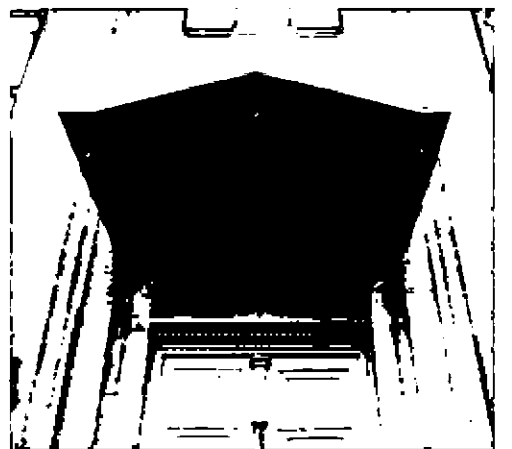


			<p style="text-align: center;">Лестница Л-3</p>   <p style="text-align: center;">Лестница Л-4</p>   <p style="text-align: center;">Лестница Л-5</p> 
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение лестниц и помещений, указанных в п. 3 и 6.	

5	<p>Архитектурно-художественное решение:</p>	<p>лицевые фасады, их архитектурно-художественное решение в стиле эклектика;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – лицевая кирпичная кладка;</p> <p>цоколь, облицованный известняком;</p> <p>дверной портал – местоположение (над дверным проемом лестницы Л-4), габариты, конфигурация (лучковая перемычка, с балконом в завершении), оформление (фланкирующие проем лопатки, филенки, фриз со ступенчатым орнаментом, профилированный карниз; прямоугольный в плане балкон в одну световую ось, в уровне 3-го этажа, с ограждением из филенчатых кирпичных опорных столбов и кованых металлических секций, рисунок ограждения (четырёхлистники с розетками в центре));</p> <p>балконный проем – габариты, конфигурация (с лучковым завершением), местоположение, оформление (лучковая перемычка);</p> <p>заполнение балконного проема - цветное единообразие и исторический рисунок расстекловки;</p> <p>дверные проемы – габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>историческое заполнение дверных проемов – конструкция (двухстворчатые, с прямоугольными остекленными фрамугами в верхней части), оформление (профилированные филенки, профилированные обрамления, пилястры, пояса дентикул), материал (дерево);</p>	
---	---	--	--

оконные проемы – габариты, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульными и лучковыми завершениями), местоположение, оформление (профилированные наличники и архивольты, в том числе на импостах, прямоугольные филенки в подоконном пространстве);

заполнения оконных проемов - цветное единообразие и исторический рисунок расстекловки;



кованные металлические флагодержатели с ажурной пристенной частью и центральной волютообразной с рисунком в виде завитков и цветов;



ниши – габариты, местоположение (фасад со стороны дома по адресу: Старорусская ул., 3, литера 3, в уровне цокольного, 1-3-го этажей), конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением), оформление (прямоугольные филенки в подоконном пространстве);

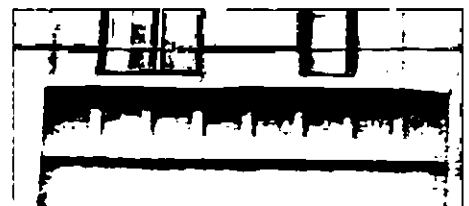


лопатки – местоположение (на всю высоту здания, в межоконных простенках через два окна), габариты, оформление (с фигурным завершением);

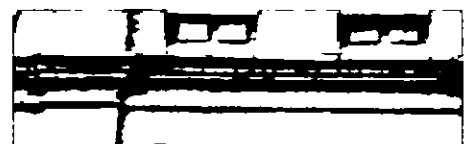


оформление ризалита лестничного объема Л-3 – фигурный профилированный карниз в уровне 3-го этажа с фризом ступенчатого орнамента;

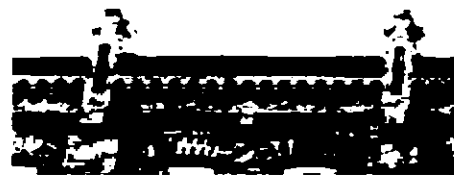
подоконный фриз из прямоугольных филенок (фасад по Новгородской ул.);



профилированные межэтажные карнизы;



фриз со стилизованными машикулями;



венчающий профилированный карниз;

печные трубы – габариты, материал (кирпич), оформление (с профилированным карнизом);



ограждение крыши – декоративные тумбы – местоположение (по лицевому фасаду, в наверхии лопаток), габариты, ограждение – материал (металл), техника исполнения (ковка), конструкция (вертикальные и перекрещенные стойки);



дворовые фасады:
материал и характер обработки фасадной поверхности – лицевая кирпичная кладка;



цоколь, облицованный известняком;

дверные проемы – габариты, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением), местоположение;

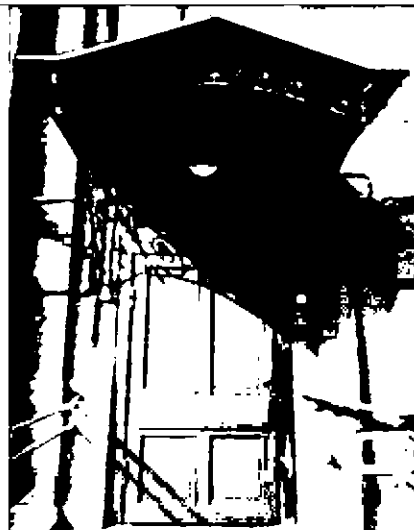


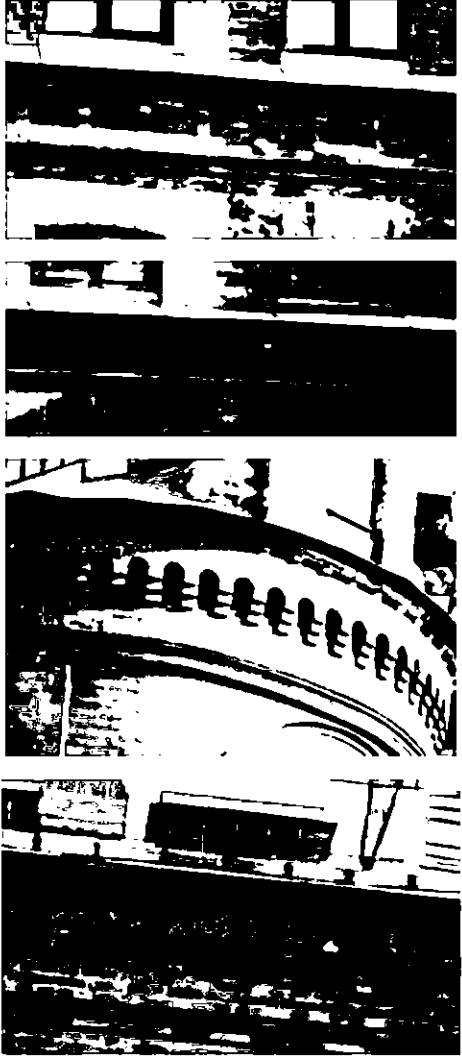

оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), местоположение, оформление (профилированные наличники и архивольты, прямоугольные филенки в подоконном пространстве);

заполнения оконных проемов - цветовое единообразие и исторический рисунок расстекловки;

крыльцо центрального входа - местоположение (угловой ризалит), габариты;

кованый металлический козырек над дверным проемом лестницы Л-4 двухскатный на кронштейнах с рисунком в виде завитков;



		<p>подоконный фриз из прямоугольных филенок;</p> <p>профилированные межэтажные карнизы;</p> <p>фриз со стилизованными машикулями;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
6	<p>Декоративно-художественное оформление интерьера:</p>	<p>помещение Л-2 (V):</p> <p>оформление фрамуги тамбура (профилированное обрамление, профилированный карниз);</p> <p>декоративное оформление потолка (профилированные тяги (по периметру), фигурные филенки);</p>	

декоративное оформление стен (профилированные филенки);

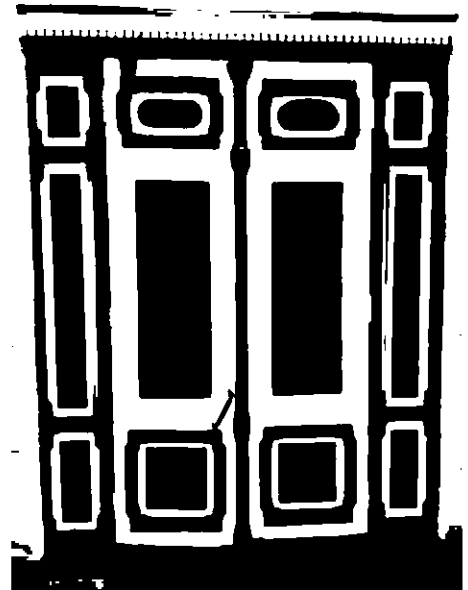
помещение Л-2 (IV):

тамбур – конструкция (двухчастный, двухстворчатый с двумя нестворными частями), оформление (филенки, пояс дентикул), местоположение, материал (дерево);

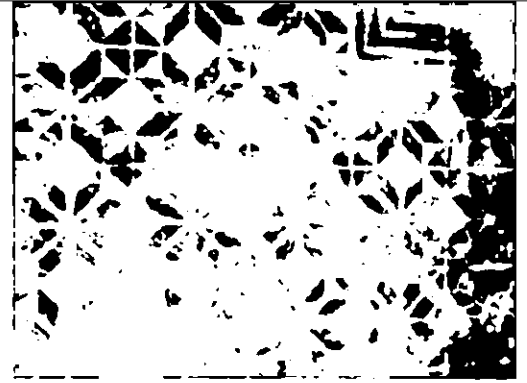
оформление стен (профилированные филенки, руст (в нижней части стен));

дверной проем – конфигурация (с коробовым завершением), местоположение и габариты;

историческое заполнение дверного проема – конструкция (прямоугольное с коробовым завершением, двухстворчатое с двумя нестворными частями, полусветлое, с остекленной фрамугой), оформление (филенки, профилированный наличник), материал (дерево);

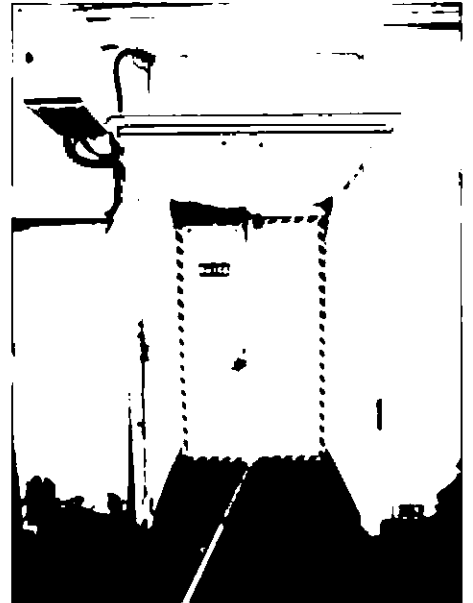


покрытие полов вестибюля – материал (керамическая плитка), цвет (охра и черный), рисунок (розетки с бордюром);

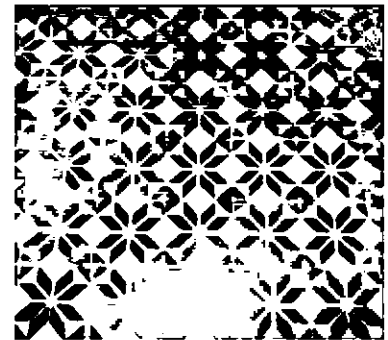


помещение Л-1:

тамбур – конструкция (двухчастный, двухстворчатый), оформление (филенки), местоположение, материал (дерево);



покрытие полов вестибюля – материала (керамическая плитка), цвет (охра и черный), рисунок (розетки с бордюром);



помещение Л-4:

тамбур – конструкция (двухчастный, двухстворчатый), оформление (филенки), местоположение, материал (дерево);



покрытие полов междуэтажных площадок – материал (керамическая метлахская плитка), цвет (белый и голубой), рисунок (квадраты с бордюром);

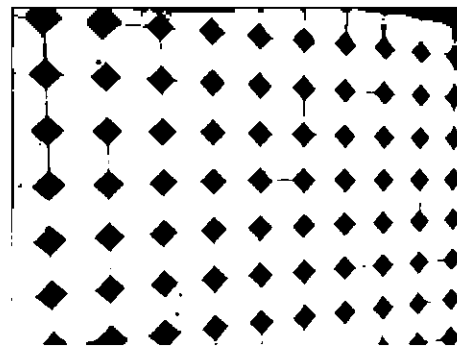


помещение Л-5:

тамбур – конструкция (двухчастный, двухстворчатый), оформление (филенки), местоположение, материал (дерево);
помещение 9-Н (18, 19):







покрытие полов – материал (керамическая метлахская плитка), цвет (белый и голубой), рисунок (квадраты с бордюром);



помещение 13-Н (64):

декоративное оформление стен (ниши – габариты, местоположение, конфигурация (с полуциркулярным завершением));



		<p>дверные проемы – конфигурация (прямоугольные), местоположение и габариты;</p> <p>заполнения дверных проемов - конструкция (прямоугольные, одностворчатые с двумя нестворными частями, полусветлые), оформление (филенки), материал (дерево);</p> <p>помещение Л-3 (в уровне 3-го этажа): дверные проемы – конфигурация (с полуциркульным завершением), местоположение и габариты;</p> <p>заполнение дверных проемов - конструкция (прямоугольные с полуциркульным завершением, двухстворчатые, с остекленной фрамугой), оформление (филенки), материал (дерево);</p> <p>помещение Л-4 (в уровне 2-го и 3-го этажей):</p> <p>дверные проемы – конфигурация (с полуциркульным завершением), местоположение и габариты;</p> <p>заполнение дверных проемов - конструкция (прямоугольные с полуциркульными завершениями, двухдверные, двухстворчатые с двумя нестворными частями, полусветлые, с остекленными фрамугами), оформление (филенки), материал (дерево);</p>	   
--	--	--	---

помещение Л-4 (в уровне 1-го этажа):

дверной проем – конфигурация (прямоугольный), местоположение и габариты;

историческое заполнение дверного проема – конструкция (прямоугольное, двухдверное, двухстворчатое с двумя нестворными частями, с остекленной фрамугой), оформление (филенки), материал (дерево);



помещение 9-Н (2):


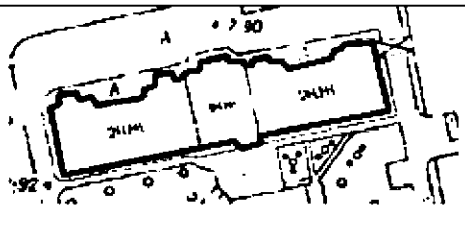



дверной проем – конфигурация (с полуциркульным завершением), местоположение и габариты;

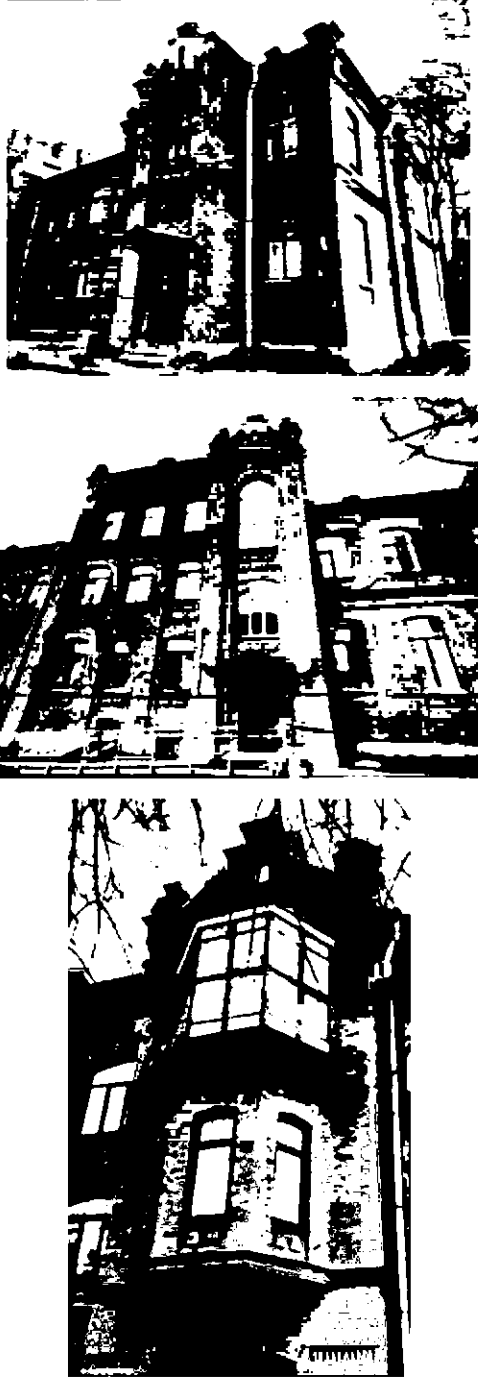

заполнение дверного проема - конструкция (прямоугольное с полуциркульным завершением, двухстворчатое с двумя нестворными частями, полусветлое, с остекленными фрамугами), оформление (филенки), материал (дерево);



угловые печи (помещения 12-Н (1, 13), 11-Н (9, 13), 10-Н (14), 9-Н (21), 13-Н (75, 55, 25, 16, 14) облицованные глазурованными изразцами белого цвета, оформленные скругленными углами, профилированным цоколем и карнизами, дверцы топки и душники латунные.



			
«Терапевтический павильон им. императора Александра III» (Старорусская улица, дом 3, литера Б)			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты, местоположение (с отступом от линии застройки Старорусской улицы) и конфигурация (сложная с ризалитами фасада, выходящего на Старорусскую улицу и ризалитом дворового фасада) 2-3-х этажного здания, включая переход в уровне между 1-м и 2-м этажом;</p> <p>крыша - исторические габариты, включая высотные отметки конька и карнизов, конфигурация (скатная), материал покрытия (листовой металл с фальцевым соединением);</p> <p>трехчастный центральный ризалит (северный фасад) – исторические габариты и конфигурация (ступенчатый в плане, фигурное завершение);</p>	   

		<p>боковые ризалиты (северный фасад) - исторические габариты и конфигурация (ступенчатые в плане, фигурное завершение);</p> <p>уплощенный ризалит лестничного объема (южный) – исторические габариты и конфигурация (фигурное завершение);</p> <p>эркер – местоположение (центральный ризалит северного фасада, в уровне 2-3-го этажей), габариты, конфигурация (треугольный в плане), оформление (прямоугольные филенки в подоконном пространстве).</p>	
3	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные капитальные стены - местоположение, материал (кирпич), внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич);</p> <p>историческое местоположение междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды:</p> <p>«пруссские» по балкам (помещения подвала, Л-1, Л-3);</p>	

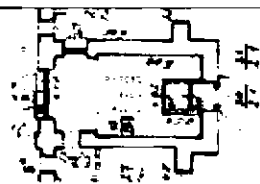
лестницы:

межэтажная двухмаршевая лестница Л-2 со ступенями известняковой плиты по металлическим косоурам, с кованым металлическим ограждением, рисунок ограждения (вертикальные стойки, завитки форме кругов);

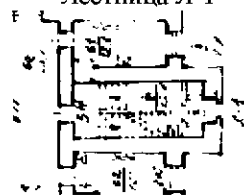
лестница (помещение 5-Н (15) – одномаршевая, на перепаде отметок пола, со ступенями из известняка, с кованым металлическим ограждением, рисунок (вертикальные стойки, завитки);



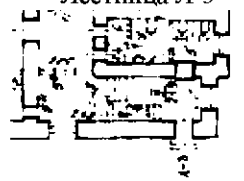
лестницы Л-1, Л-3 межэтажные двухмаршевые со ступенями известняковой плиты по металлическим косоурам, с литым металлическим ограждением, рисунок ограждения (вертикальные стойки с перехватами);



Лестница Л-1




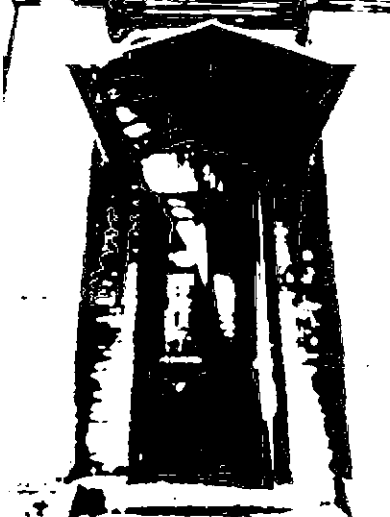


Лестница Л-3



стоечно-балочная конструкция, поддерживающая переход между двумя корпусами (литеры А и Б) – местоположение, габариты, конструкция (цельные горизонтальные балки, четыре клепаные стойки, зигзагообразная конструкция жесткости), материал (металл), техника исполнения (литье).



			
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение помещений, указанных в пунктах 3 и 6.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>материал и характер обработки фасадной поверхности – лицевая кирпичная кладка;</p> <p>цоколь, облицованный известняком;</p> <p>дверной проем – габариты, конфигурация (с лучковым завершением), местоположение (центральный вход, северный фасад);</p> <p>заполнение дверного проема – конструкция (двухстворчатое с двумя нестворными частями, с остекленной фрамугой лучкового завершения в верхней части, полусветлое), оформление (профилированные филенки с алмазной гранью в нижней части, профилированное обрамление), материал (дерево);</p> <p>дверные проемы – габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение (помещения Л-1, Л-2);</p> <p>заполнение дверных проемов – конструкция (двухстворчатые, в том числе с прямоугольной остекленной фрамугой в верхней части, полусветлые), оформление (профилированные филенки в нижней части), материал (дерево);</p>	  

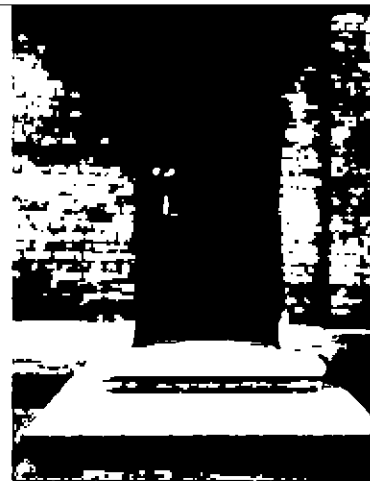
дверной проем - габариты, конфигурация (прямоугольный), местоположение (помещения Л-3);






заполнение дверного проема – конструкция (одностворчатое, с прямоугольной фрамугой в верхней части), оформление (профилированные филенки, стилизованные кронштейны), материал (дерево);


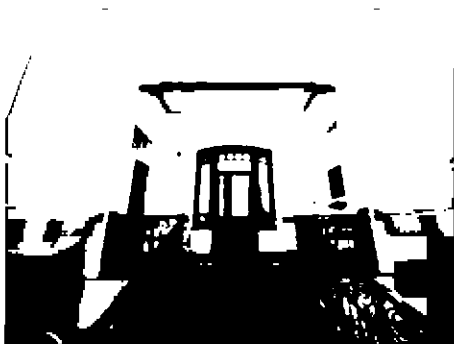
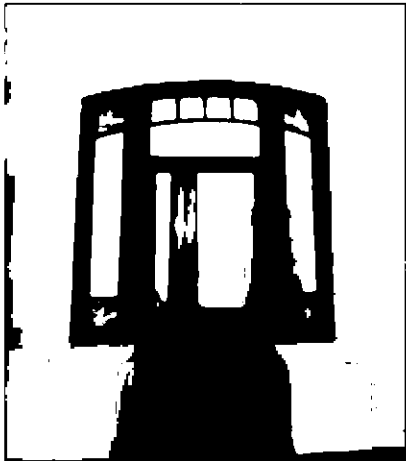


оконные проемы – габариты, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным и лучковым завершением), местоположение, оформление (профилированные наличники и архивольты, в том числе на импостах, прямоугольные филенки в подоконном пространстве);




заполнения оконных проемов - цветовое единообразие и исторический рисунок расстекловки;



металлические кованые козырьки над дверными проемами лестниц Л-1, Л-2, двухскатные на кронштейнах с рисунком в виде завитков;


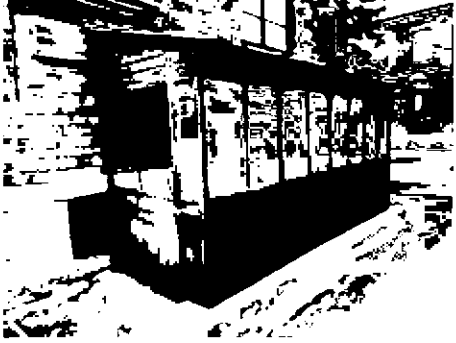

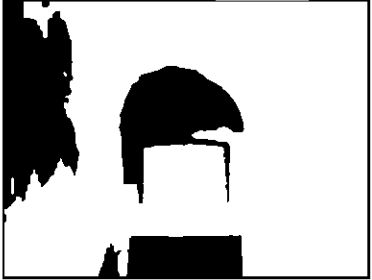
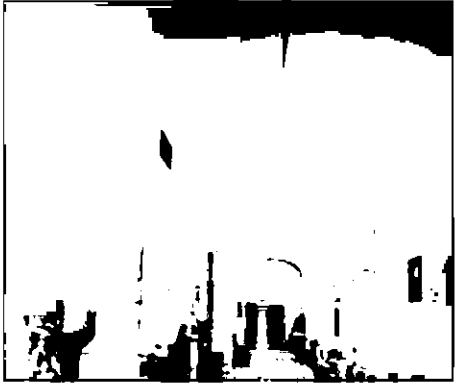


		<p>лопатки – местоположение (на всю высоту здания, по углам и в межоконном пространстве), габариты, оформление (с фигурным завершением);</p> <p>профилированные межэтажные карнизы; фриз со ступенчатым орнаментом;</p> <p>венчающий профилированный карниз; печные трубы – габариты, оформление (с профилированным карнизом).</p>	  
6	<p>Декоративно-художественное решение интерьеров:</p>	<p>помещение 5-Н (15):</p> <p>тамбур – конструкция (трехчастный, двухстворчатый, полусветлый), оформление (филенки), местоположение, материал (дерево);</p> <p>декоративное оформление потолка – профилированные тяги (по периметру), фигурные филенки;</p>	 

		<p>декоративное оформление стен – профилированные фигурные филенки, лепные геометрические элементы;</p> <p>декоративное оформление подшивки межэтажной площадки – профилированные филенки, каннелированные кронштейны;</p> <p>дверной проем – конфигурация (с лучковым завершением), местоположение и габариты;</p> <p>заполнение дверного проема – конструкция (прямоугольное с лучковым завершением, одностворчатое с тремя несвободными частями и остекленной фрамугой, полусветлое), оформление (филенки в нижней части, витражи – рисунок (цветы)). материал (дерево);</p> <p>покрытие полов вестибюля – материал (керамическая метлахская плитка), цвет (белый и синий), рисунок (квадраты, с бордюром);</p>	    
--	--	--	--

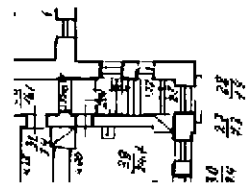
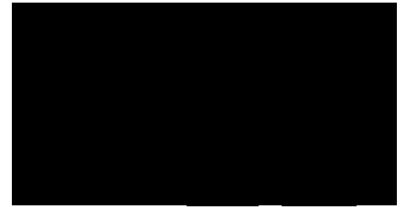
		<p>помещение Л-1:</p> <p>тамбур – конструкция (двухчастный, двухстворчатый с двумя нестворными частями, полусветлый), оформление (филенки), местоположение, материал (дерево):</p>  <p>помещение Л-3:</p> <p>покрытие полов межэтажной площадки в уровне 3-го этажа – материал (керамическая метлахская плитка), цвет (белый и голубой), рисунок (квадраты, с бордюром):</p>  
--	--	--

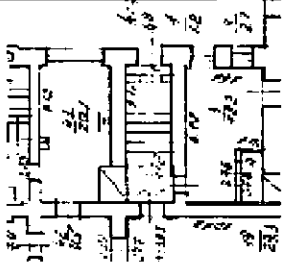

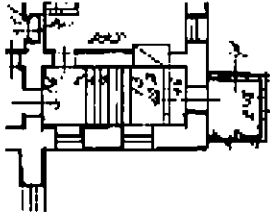
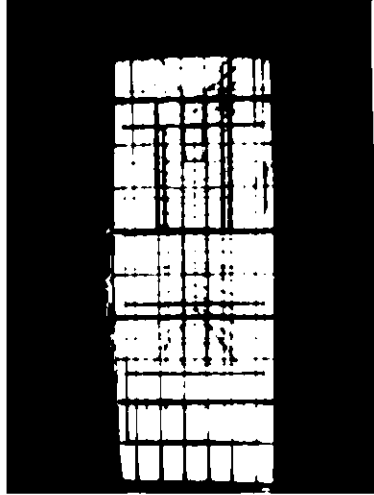

		<p>одноярусные угловые и средистенные печи (помещения 5-Н (50, 55, 35, 11), 8-Н (10, 11, 7, 28, 4), 6-Н (25, 22, 21), 9-Н (4, 9), облицованные глазурованными изразцами белого цвета, оформленные скругленными углами и профилированным цоколем, латунные дверцы топки и душники.</p>	
<p>«Хирургический павильон» (Старорусская улица, дом 3, литера В)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты, местоположение (внутри территории больницы) и конфигурация (основной объем здания прямоугольный, центральный ризалит на северном фасаде и два боковых ризалита на южном фасаде) здания;</p> <p>крыша - исторические габариты, включая высотные отметки коньков и карнизов, и конфигурация (скатная), материал окрытия (листовой металл с фальцевым соединением);</p> <p>центральный ризалит (северный фасад) - исторические габариты и конфигурация (с раскреповкой);</p>	

		<p>боковые ризалиты (южный фасад) – исторические габариты и конфигурация;</p> <p>пристройки над лестницами в подвальные помещения – габариты, местоположение (северный, западный и восточный фасад), конструкция (полусветлые, с односкатной крышей), материал (металл).</p>	 
3	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич), внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>историческое местоположение междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды:</p> <p>цилиндрические, в том числе с распалубками (помещения подвала. 4-Н (5, 21, 12, 27));</p>	  

«пруссские» на металлических балках (помещения подвала. 4-Н (15, 16, 17, 18, 20, 22, 23, 24, 25));

одномаршевые средистенные лестницы в помещениях 4-Н (2, 12, 26) со ступенями из известняка;



		<p>световой фонарь – местоположение (над помещением 4-Н (19), габариты, конфигурация, материал – металл.</p>	   
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение помещений, указанных в пунктах 3 и 6.</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевые фасады: материал и характер обработки фасадной поверхности – лицевая кирпичная кладка; цоколь, облицованный известняком;</p>	

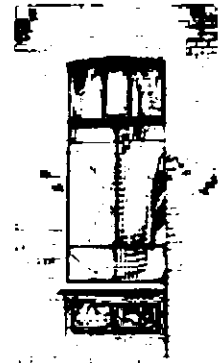
дверные проемы – габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;


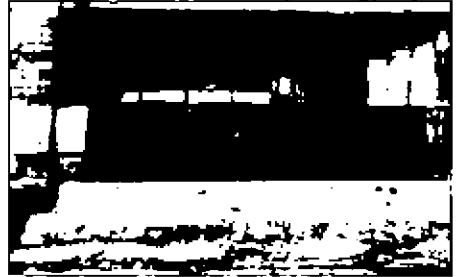



заполнение дверных проемов – конструкция (двухстворчатые, полусветлые, с прямоугольной фрамугой в верхней части), материал (металл), покрытие (краска);

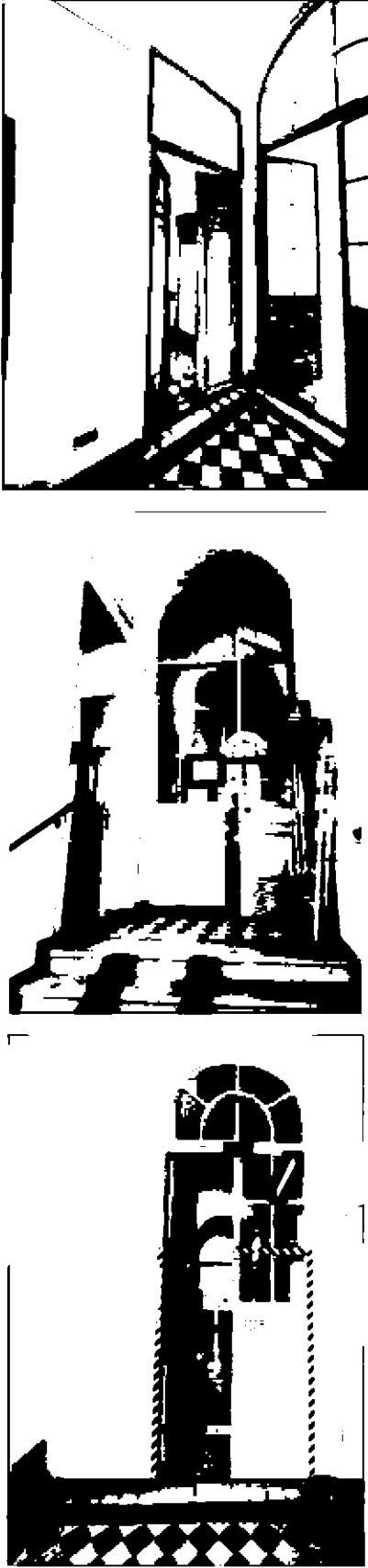
оконные проемы – габариты, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением), местоположение, оформление (прямоугольные филенки в подоконном пространстве);

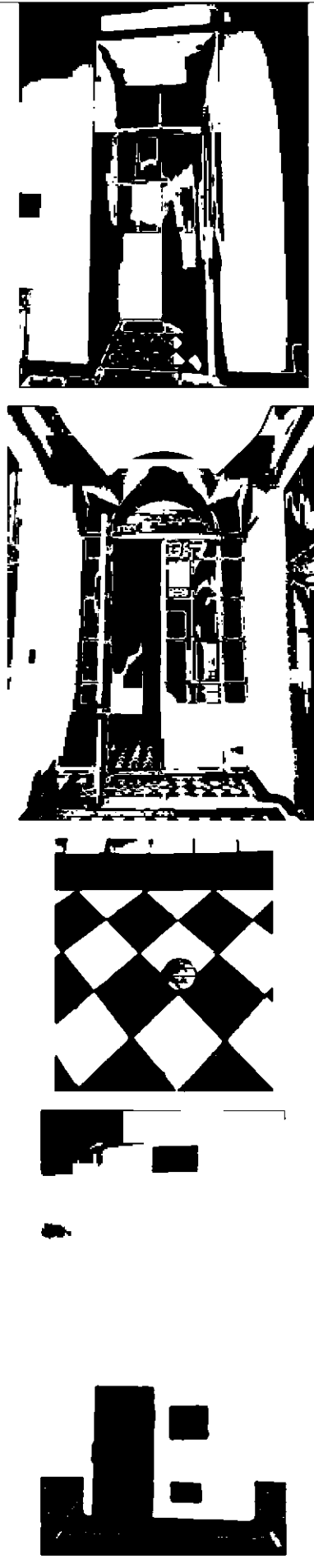
заполнение оконных проемов – конфигурация, цветовое единообразие и исторический рисунок расстекловки, материал (металл);

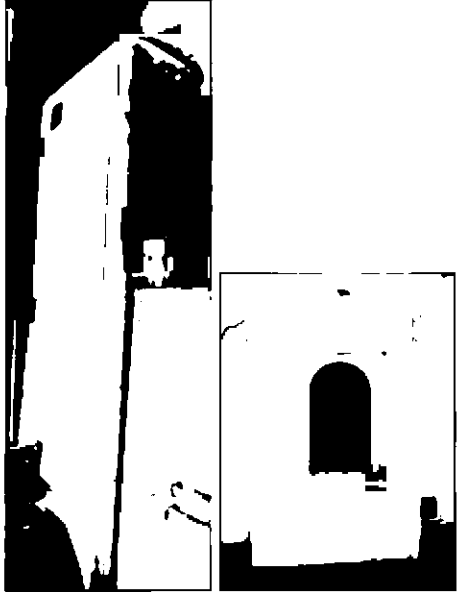

металлические кованые козырьки двухскатные на кронштейнах с рисунком в виде завитков;

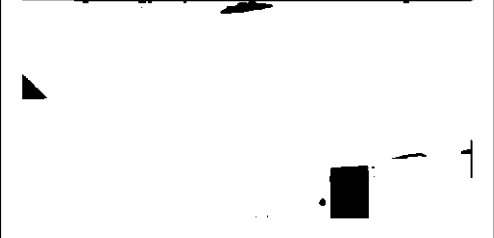

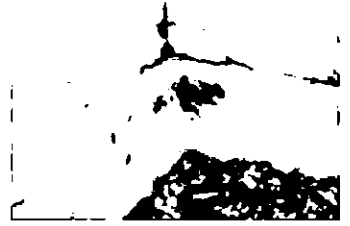



		<p>лопатки – местоположение (на всю высоту здания, в межконном пространстве), габариты, оформление (с фигурным завершением);</p> <p>оформление раскреповок (фигурное завершение);</p> <p>оформление трех пристроек над лестницами в подвальные помещения (прямоугольные и круглые филенки, кронштейны, профилированный карниз);</p> <p>фриз со ступенчатым орнаментом; венчающий профилированный карниз;</p> <p>печные трубы – местоположение, габариты, конфигурация (два – квадратных в плане, один – восьмигранный в плане). оформление (завершение с аркатурным поясом, ступенчатый орнамент, профилированный карниз);</p>	    
--	--	--	---

6	<p>Декоративно-художественное решение интерьеров:</p>	<p>помещение 4-Н (2, 5, 8, 19, 21, 26):</p> <p>дверные проемы – конфигурация (прямоугольные, с лучковым и полуциркульными завершениями), местоположение и габариты;</p> <p>историческое заполнение дверных проемов - конструкция (прямоугольные, с лучковым и полуциркульным завершением, двухстворчатые и одностворчатые, полусветлые, с остекленной фрамугой), оформление (филенки), материал (металл);</p>	
---	---	---	--

		<p>покрытие полов –материал (керамическая метлахская плитка), цвет (белый и синий), рисунок (квадраты);</p> <p>средистенные одноярусные печи в помещениях 4-Н (5, 21), облицованные глазурованными изразцами белого цвета, оформленные скругленными углами и профилированным цоколем;</p>	
--	--	---	--

		<p>средистенные одноярусные печи с каминами (помещения 4-Н (13, 29), облицованные глазурованными изразцами белого цвета, оформление (углы скруглены, профилированный цоколь), камин с полуциркульным завершением.</p>	
<p>«Часовня» (Старорусская улица, дом 3, литера 3)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты, местоположение (с отступом от линии застройки Новгородской улицы) и конфигурация (прямоугольное с ризалитом входа со стороны Новгородской улицы) одноэтажного здания;</p> <p>ризалит западного входа - исторические габариты и конфигурация (прямоугольный в плане с треугольным завершением);</p> <p>крыша - исторические габариты, включая высотные отметки коньков и карнизов, и конфигурация (двухскатная), материал окрытия (листовой металл с фальцевым соединением).</p>	
3	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные капитальные стены - местоположение, материал (кирпич), местоположение и материал (кирпич) внутренних капитальных стен;</p> <p>историческое местоположение междуэтажных перекрытий.</p>	

		своды: «пруссский» на металлических балках (помещение I-Н (7)).	
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение помещений, указанных в пунктах 3 и 6.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевой фасад: материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая штукатурка; цоколь, облицованный рустованной тукатуркой, стилизованной под натуральный камень; дверной проем – габариты, конфигурация (прямоугольный), местоположение;	  

оконные проемы – габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, оформление (гладкое обрамление по верхнему краю с замковым камнем);

заполнение оконных проемов – конфигурация, цветовое единообразие и исторический рисунок расстекловки;


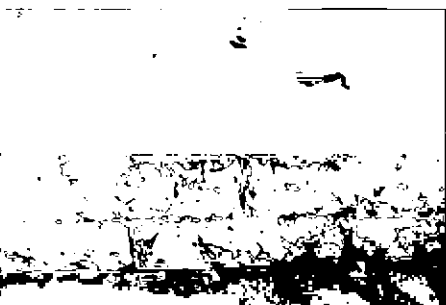
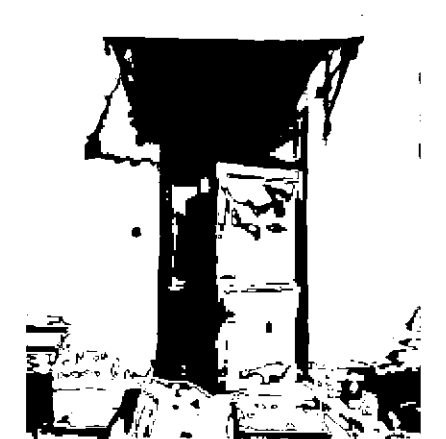


лопатки по углам фасада – фигурное завершение, оформленное нишей арочного завершения;


металлический кованный козырек на кронштейнах с рисунком в виде завитков; гладкий фриз со ступенчатым оформлением;

профилированный карниз;

фигурное завершение, оформленное нишами с арочным завершением;



		<p>дворовый фасад:</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>цоколь облицованный рустованной штукатуркой, стилизованной под натуральный камень;</p> <p>дверной проем - габариты, конфигурация (прямоугольный), местоположение; оконные проемы – габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>заполнения оконных проемов - цветное единообразие и исторический рисунок расстекловки;</p> <p>профилированный карниз.</p>	   
6	<p>Декоративно-художественное решение интерьеров:</p>	<p>помещение 1-Н (8):</p> <p>тамбур – конструкция (двухчастный, двухстворчатый, с остекленной фрамугой), оформление (филенки, профилированное обрамление), местоположение, материал (дерево);</p>	

		<p>покрытие полов – материал (керамическая метлахская плитка), цвет (бежевый и коричневый), рисунок (квадраты, с бордюром с узором меандр).</p>	
<p>Сад (Старорусская улица, дом 3; Новгородская улица, дом 2)</p>			
2	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>сад – местоположение (в центральной и южной части участка, ограниченного улицами Бакунина, Новгородской, Старорусской и Евгеньевской);</p> <p>состав зеленых насаждений: лиственные и хвойные деревья и кустарники, клумбы и газоны с травянистыми растениями;</p> <p>историческая планировочная структура (радиально-кольцевая в южной части участка), рельеф (плоский);</p> <p>трассировка ограды по периметру территории объекта культурного наследия, ограниченной Старорусской, Новгородской и Евгеньевской улицами и проспектом Бакунина.</p>	