



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

28.11.2024

№ 1469-рп

**Об утверждении предмета охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Дом Х.Г. Борхова»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04. 2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 18.07.2011 № 10-404 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова».


3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.





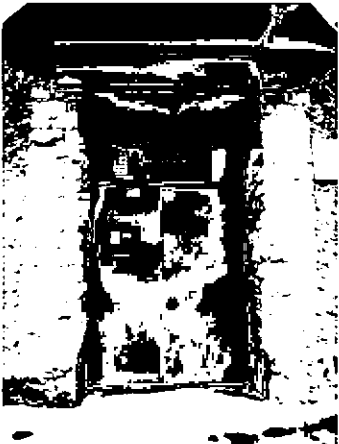
4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.




**Заместитель председателя КГИОП**

**Г.Р. Аганова**

Предмет охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Дом Х. Г. Борхова», расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация здания, состоящего из шестизэтажного лицевого корпуса и примыкающих к нему трех шестизэтажных с мансардами дворовых флигелей; воротные проезды; историческая конфигурация и габариты крыш (мансардные).</p>	
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>исторические лестницы (Л-1-Л-12) – местоположение, габариты, конструкции (по косоурам), тип (двухмаршевые), ступени (из лещадной плиты, террасцо);</p> <p>ограждения маршей – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический с мотивом меандра и завитков).</p>	

3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой фасад:</p> <p>материал отделки цоколя – розовый гранит;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности: штукатурка набрызгом в сочетании с гладко затертой, красный лицевой кирпич;</p> <p>трехгранные эркеры на уровне 2-6-го этажей, с полукупольным шлемовидным завершением;</p> <p>балконы на уровне 2-6-го этажей;</p> <p>воротный проезд с плоским перекрытием и стенами, облицованными белым глазурированным кирпичом-кабанчиком;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация дверных и оконных проемов;</p> <p>цвет (коричневый) и рисунок оконных заполнений (с мелкой расстекловкой фрамуги);</p> <p>порталы парадных входов с откосами, облицованными рваным серым гранитом, и перемычками гладко тесаного серого гранита;</p>	    

		<p>лопатки на высоту 3-6-го этажей, на уровне 3-го этажа – выполненные в красном лицевом кирпиче;</p> <p>междуэтажный карниз;</p> <p>венчающий карниз с разрывом в осях центрального аттика;</p> <p>завершение фасада фигурными аттиками: центральный аттик с криволинейным завершением и параболическим оконным проемом, аттики в осях эркеров - с переломом;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>материал отделки цоколя – рваный серый гранит;</p> <p>материал и фактура отделки фасада: штукатурка набрызгом в сочетании с гладко затертой;</p> <p>ризалиты (объемы лестниц);</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация дверных и оконных проемов;</p> <p>цвет (коричневый) и рисунок оконных заполнений (с мелкой расстекловкой фрамуги);</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	  
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>лестницы и вестибюли:</p> <p>оформление потолков вестибюлей тягами по периметру;</p> <p>покрытие полов вестибюлей и площадок метлахской плиткой серого и белого цветов, в т.ч. с рисунком типа «соты».</p>	